

الوطنية العثمانية

تأليف : مدام يروت جورج جوبليس



نصائح ناسف سلطان محمد

الوطنية العثمانية

نائب

مدام بيرت جورج جوليان
الكاتبة الفرنسية المشهورة بدفاعها عن العثمانيين



عربها عن الفرنسية

محمد رفعت

١

يطلب من المكتبة التجارية بأول شارع محمد علي بمصر
لصاحبها مصطفى محمد

شركة دار الطباعة الفنية

شارع كوري قعر النيل نمرة ٤٢

مهيد

﴿ حياة الشرق في اتحاد عناصره ﴾

هذه كلمة أقولها وأريد أن يحفظها عنى اخوتى المصريون خاصة والشرقيون عامة لو وصلت الى أسماعهم .

أما تحليلها فهو : ان الحياة لا تكمن في الذرات المتفرقة والأجزاء المنفككة وإنما تكمن وتقوى حتى تبلغ أشدها في الاجسام المتماسكة القابلة للحياة . كذلك شأن الشرق باعتباره جسماً أو وجوداً معنوياً يطلق على مجموع عظيم من البلاد والانس ، فاذا ارتبطت بأراده بجامعة كبرى وإذا انحد أبناءه جميعا فهناك تبدو عليه مظاهر الحياة وتنشئ في أجزائه التضامنة حتى تعمها جميعا

ولست أحول أن أثبت هذا القول بحوادث التاريخ الماضية وعبره الخالدة فإننا مما يحدث في هذه الايام أنصع حجة وأقوى دليل وللمتدبر الحكيم أن يلقي نظرة الى أوروبا ليرى كيف يسارع دهاة ساستها انى جمع كلمة دولها كلما كاد ديب الشقاق يدب بينهم ثم لا يلبثون أن يعودوا الى التكلم في تقاسم أجزاء الشرق المتفرقة .

فألذى يريد أن يخدم وطنه ونفع قومه فى هذا الزمن المصيب
لا بد له من أن يعمل على أن يربط هذا الوطن المقدس وهؤلاء القوم
الكرام برابطة الاتحاد التى تصل بين بلاد الشرق جميعا وتجعل
اقوامه وشعوبه كتلة متماسكة بالغة أعظم مبلغ من القوة .

ومن العيب أن نحاول اخفاء هذه الحقيقة تحت ستار الرياء
واهمين اننا نخدع اعداءنا فى حين اننا نخدع فى الحقيقة نفوسنا
ونقضى بهذا الاخفاء على اقدس شعور ينبغي أن نتناجى به وان
نلقنه ابناءنا ليستفيدوا منه اذا لم نستطع نحن أن ننتفع به .

لاجل هذه الفكرة ، بل لاجل هذا المبدأ بادرت الى تعريف
هذا الكتاب آملا أن يكون رسول وفاق وصفاء ما بين القلوب
التي يجب اجتماعها على العمل للمصلحة العامة .

واذا استفاد اخوتى المصريون من تلاوة هذا الكتاب
فليتذكروا بكل خير كاتبته الفاضلة مدام جوليس وليثنوا اجمل
الثناء عليها .

إن هذه السيدة الفاضلة وضعت هذا الكتاب عقب
سياحتين قامت بهما فى بلاد الاناضول . ولكنها لم تكثف بهما
بل عادت الى انقرة مرة ثالثة بعد نشر هذا الكتاب .

وفى المرة الثالثة بينما كانت مارة بالاستانة اذ صعد اليها على

ظهر البخرة التي تقلها احد المحررين الامائل بجريدة « توحيد افكار » العثمانية وحادثها محادثة طويلة افضت اليه في اثنائها بهذه الحكمة البالغة التي يجب أن ينقشها كل مصري في ضميره وأن يردد ألفاظها كل يوم على لسانه كأنها موجهة الى المصريين لا الى الوطنيين العثمانيين وهذا نص ما قالته :

« ان العامل الذي له التأثير الاعظم في هذه الدنيا هو القوة . فالقوة ما برحت مدعاة لاحترام صاحبها ، وهي التي تحول أذهان الناس الى الاعتراف بالحق من له الحق . وهكذا كان في هذه المرة أيضا . فان الرأي العام الاوروبي لما فهم اسسحالة تحقيق ما كان يزعمه اليونانيون من استطاعتهم فتح الاناضول والاستيلاء على انقره وبالاخص سحق القوى التركية اخذ الجمهور في كل ممالك أوروبا يقتنع حيثذ بانكم قادرون على أن تحيوا حياة قومية مستقلة لا يمنعكم من ذلك مازع » والسدة التي ننطق بمثل هذه الحكمة البالغة والحقيقة الناصعة لا يمكن أن يكون راعها قد خطسوى الحق فيما كتبه عن أبطال الوطنية العثمانية فلتحاش الآس بسط آرائنا ولنطلق ليراع هذه السيدة العنان ليسطر مارأته عينها وما سمعته اذباها في أرض الشجاعة والقوة والاستقلال في سبيل الحياة الحرة المستقلة

الديباجة

ان هذا الكتاب الصغير خلاصة عامين قضيا في درس الوطنية
العثمانية من سبتمبر عام ١٩١٩ الى أغسطس سنة ١٩٢١
فقد كانني استقرأ الصراع العظيم والبأس الهائل اللذين قاوم
بهما مصطفى كمال باشا وزملاؤه المغاوير المقادير الاستعمارية الانجليزية
سياحتين في الاناضول وثلاث سفرات الى القسطنطينية
وفيما بعد عند ما تضع الحرب أوزارها ويستقر الحسام في غمده
وعند ما لا تبقى هنالك حاجة إلا الى رفع الصرح الذي تواجدت واده
على أمس أساس يمكن استقرار وقائع الحركة الوطنية العثمانية وتفاصيلها
بدقة وتمحيص واضفاء الكلام على عظماء الرجال العسكريين والمدنيين
الذين قاموا بأرفر فسطح هذه الحركة العظيمة
ان هؤلاء الرجال المخاضين أخذوا يلتفون منذ عام ١٩١٩
حول الزعيم الناهض

وقدأبدوا إخلاصا نادر المتال في اطاعتهم وإياه وعرض مواهبهم
وقواهم بغير مساومة ولا انطواء على أى سطع شخصي . وهذا الامر
هو الذي تمتاز به الوطنية العثمانية ، تلك الوطنية السامية التي من

أخص صفاتها تضحية النفس والنفيس لاجل القصد النهائي الاسمى
ونسيان كل فرد من القائمين نفسه لاجل ذلك المقصد الشريف
فهل فى مثل هذه الخصيصة الحليلة يمكن الشك فى الحصول
على الانتصار النهائي دائماً سواء أ طال المدى أم قصر ؟



القسم الاول

عواقب الهدنة

الفصل الاول

﴿ احتضار تركيا القديمة ﴾

﴿ دخول البسفور في ٢١ سبتمبر سنة ١٩١٩ ﴾

وصلت الباخرة « ريج كارول » المبحرة من قونستنزا مقلة على ظهرها حمولة بشرية مؤلفة من عناصر متباينة ما بين جوايي آفاق في البحر والبر وبولشفيين ومهربي بضائع ومحظورات وسكان تغور شرقية وحملة روبلات يتجرون بها وناشري دعوات واناس توريين وتجار واشخاص ذوى مصالح لا يتسرب الريب اليهم . فكل هذا الخليط المحتشد من كل فج عميق كانت تدفعه المطامع والآمال الى اجتياز السياج الذي اقامه الحلفاء ليصل الى صميم الشرق ، الى ارض الحقائق المحسوسة والآمال التي لا نهاية لها ،

وكان ربان الباخرة يتسلى بالاشارة باصبعه الى القمم المتعالية فوق تلك القلاع الشاخطة الناهضة الى اعنان السحاب ، كما انه كان يعيد بانقاء بصره على تلك الكتلة البشرية المتماوجة فوق ظهر باخرته والمؤلفة من ممثلى سائر الشعوب . وهذا الجمهور الكبير كان متلهياً بالشراب وبالتدخين وافراده يتجادلون ويتصايحون من غير أدنى حرج ولا شقاق ، وأصواتهم المرتفعة تمرع عن دهشتهم من المناظر المعجبية المنبذلة التي تمر قبالة أبصارهم كأنها خيالات بديعة شائعة فى عالم الاحلام ، فهل لم يهملهم ويشغل أفكارهم ما ينتظره كل واحد منهم من عناء السؤال والتفتيش الذى سيصاب به من الرقابة الثلاثية التي يقوم بها عمال الحلفاء ؟

واجتازت الباخرة ريج كارول تعاريج البسفور فى وسط شاطئيه الخافلين بأبدع منظر صاخته الميون - وهو المرائى الوحيد - الذى تتلاقى فيه الاضواء الضاحكة اللطيفة بالظلال الهادئة الكشيفة جمل هذه البقاع بمحاسن الطبيعة الشائعة المتفردة التي لا تتحل بمشاهجها ت أخرى فى ارض العالم . إلا انه كانت تنبث من هذا المنظر البهيج الذى تراوحه سما الموت مسحة من الحزن العميق فى وسط تلك الاضواء التي لا تزال على عهد الغابر تكسو الافق ثوبها الناصع الفضفاض - ولكسها تراءى ساكنة آونة ومهتزة رجرجاة آونة

أخرى وهى على كلتي الحاليتين تجعل هذه الجنات الابدية ملتمة كدأبها من قديم الزمان فتظل على عهدا الاول لذة العيون وشهوة القلوب ومطمع الآمال وأزاء هذه العظمة التي تخشم امامها الابصار أخذ هذا الجمع الحاشد يهطف على جانبي الباخرة ويرسل بنظراته المحترقة الى مدى سحيق لينفذ بها من خلال الزرقة التي تجلبب الافق الى ذلك المنظر انهبي الذي يترأى فوق قباب القسطنطينية واستدار حتى اذا ما استبكت تلك النظرات بذلك المنظر الجذاب الفاتن علت صيحة من الجميع اخترقت حجب الفضاء وما هي الا صيحة شفف وشوق وجور امام ذلك المرأى الذي لا يمكن وصفه ولا التمييز عنه

وما كادت الباخرة تشارف متتهى مضيق البسفور حتي وقفت عند المنارة الناهضة في وسط المضيق هنالك واقتربت منها على أثر وقوفها باخرة رقابة الحلفاء الصغيره . ثم صعد منها الى سفينتنا ثلاث رجال أحدهم ضابط صف فرنسوي والاخر اندرمي ايطالي والثالث ضابط صف انجليزي وتبينوا من وثائق الركاب وأحوالهم الصحية . بعد هذا التمهص أصبح هذا الخليط الآدمي محق في النزول الى البر سالما بنهبه ورو لاته ونفائسه وحفده الذي لا يزول .

وكانت عمارة الحلفاء البحرية راسية في القرن الذهبي وهي مصوبة مدافعها على الشكنات العثمانية فأقبلت باخرتنا الى الرصيف وألقت مراسيها . فحدث هجوم شديد وزحام عظيم لاجل الانحدار من الباخرة . فتدافع المحالون وارتفعت أصوات الأروام ثم اختلط الحابل بالنابل وكثرت الجلبة والضوضاء في غلظه وظهرت ييرا (أى بيوغلى) على حالتها الدائمة في قبعتها الثابت وهي مشرفة على أجهل أفق في العالم .

شوارع مقفرة وأشخاص جلد

ان أولى طلائع الظلام آذنت بأقفار الشوارع من المارة وانبثت في الحال شراذم مؤلفة من عناصر مختلفة من جنود الحلفاء فمن جنود انجليزية على أنهم ما يكون من الاستعداد العسكري الى عساكر فرنسويين تبدو على ملاحظهم امارات الاستخفاف وعدم الرضا ، وفي مقدمه كل فريق موسيقى كامالة الادوات . ولكن ماذا قد لبس الجميع ملابس سنجابية وانزعوا شاراتهم حتي لم يعد هنا أي فارق بين الضابط والجندي ؟ فكان الجواب على هذا السؤال « وجود الوطنيين » . « وماذا يصنعون في وسط الشوارع يرا ؟ — عدا ما استعلمينه قريباً »

وهكذا ما ازفت الساعة الاولى حتى دخل هؤلاء الاشخاص
المجدد في الميدان وهم سكوت وعليهم علامٌ تبدو منها الحيرة
والذهول . وذلك أن حالة الهدنة المستغربة توطنت في هذه البقعة
بكل اوجه غرابتها وبكل نزعها غير المشروعة : فمن مغلوبين على
امرهم يتدججون بسائر انواع الاسلحة من الاخص الى العقيقة
وقد تبدت على قسماهم بمتهى الوضوح ملامح العداء والبغض ،
الى قضاء ثلاثي اجنبي يكشف لهم قناع الشك عن حزازته وبغضائه
وسوء تصرفه ، وعلى قنن المنائر والمآذن والقباب تراوح شكوك
المستقبل ونتائج المحزنة . وكانت آلة موسيقية ميكانيكية تدار
باليد ويحملها رجل يطوف بها الشوارع والحارات والازقة تبعث
بنغماتها العذبة الشجية عن كسب وقد مر بجوارها افراد من البحارة
الانجليز لعبت نشوة الحميا برءوسهم من غير ادنى شك فجعلتهم
يخفون صوت ذلك البيانو الميكانيكي تحت اصواتهم الخشنة المتماوجة
في صحيفة الافق الساكن في بهمة الليل الرهيب ولم تكن مظاهر
الرزانة والوقر وتمالك النفس تبدو الا على اولئك الاجناد الوطنيين
الدين يحملون شعائر الصلابة الوطيدة والجرأة العتيدة المشتهر بها
ذلك الشعب المعتاد على المناجزة والمصاربة أكثر من الرضوخ
والاستسلام

فسألت « والجنود غير الوطنيين ؟ »

فكان الجواب : « لا يوجد جندي واحد من هذا القبيل
فإن الجيش العثماني بأسره قد أصطبغ بصبغة الحركة الوطنية . »

اول تغير في الشعور

من السهل الى حد ما ان يبدي الانسان رأيه في بلاد حل بها
وعلم بحالتها ولا سيما اذا كان مأمنا من قبل بمحاث هذه البلاد ودخائلها
واطوار بنيتها حتى لو كانت قد اصبحت بأعصار غير بعض معالمها .
وان بعض سطور من قلم هذا الملم بأحوال البلاد كافية لوصف
محتوياتها ومجتمعاتها وفتاتها . وهذا الامر أكثر انطباقا على الشرق
مما هو منطبق على اية جهة اخرى اما السؤال من لاخبرة له بنشئون
بلاد وسكنها فـ لا يؤدي الى العلم بمحاثها كما يمكن ذلك في اوربا .
ودنت حالة البلاد في سبتمبر سنة ١٩١٤ توافق التعبير الآتي :

لقد عظم اجوح اني الرغبة في التخلص من العزلة . فان الاستانة
كانت ان ذل مفصولة بالتاكيد عن العالم . وكان قليلون من الناس
من يجرؤ على اقتحام عقبات السفر . فأدى اتحاد المطالب الى
اتوفيق بين ايد الخلق تنافرا وطمعهم ينطقون بكلمات واحدة
صادرة عن آلام . تماثله : « لماذا هذا التطويل المخرج المجرم في
حالة العزلة ؟ فيريد به اعادة الاحكام الرجعية التركية ؟ »

ماحدث في الباخرة سوييرب

في ٣٠ أكتوبر سنة ١٩١٨ امضيت مقدمات الصلح في عرض مياه موندروس على ظهر المدرعة الانجليزية سوييرب بين مندوبى الباب العالي والاميرال كالثورب وهو المفوض الوحيد من قبل الدول المتحالفة

وقد بقى الجميع على أحر من الجمر في الانتظار عدة ساعات لان البريد المرسل الى الجنرال فرانسه ديسبيرى كان قد حجز لسبب غير معروف فى الخطوط الانجليزية

ويظهر ان هذا الحادث السيء كان قلما يحمل عذره على المصادفة لما وقع فى هذا اليوم نفسه وهو ٣٠ أكتوبر من اجتياز طلائع الفرقة ١٢٢ وهي فرقة سو كول الشيرة نهر المارينزا .

وكان اختراق تراقيا الالهمانية واقتحام الاستانة وعبور الدردنيل والتحكم فيه ليس فى نظر هذه الفرقة سوي ملهاة تقتضي بضعة أيام . فالجنرال فرانسه ديسبيرى المتغلب على البلقان كان زاحفا اذن على الاستانة . ففى هذه الآونة انقضت انقضاء الصاعقة الماحقة تلك الهدنة السياسية التي تمت بفضل المخبرات التي تكفل بها الجنرال تونشند البارع اسير كوت الماهر . ولم تعلم القيادة الفرنسية

بهذه الهدنة إلا بعد التوقيع عليها . وهذه الضربة الاولى التي اصابته النفوذ الفرنسي في الشرق . وما هي بالضربة الاخيرة بل ستري فرنسا كثيرات من مثيلاتها .

ومنذ هذه المفاوضات الاولى صار لانجلترا الشأن الاعم في هذه المسألة ، اي في مسألة الشرق الادنى

وبهذه الطريقة تم ابرام الهدنة بطريقة غير منطقية . واحتج الجنرال فرانسه ديسيرى ولكن احتجاجه صادف اذنا صماء .

واسرع الاميرال كالثورب بدرض الشروط الجوهرية على المغلوبين وهي : انتزاع السلاح ، وفض الجيوش ، والحكم على بعض زعماء جمعية الاتحاد والترقي . وهذه الرعاية التي جاءت على غير انتظار من جانب الانجليز واستحقوا عليها كل ثناء من العثمانيين لم يداخل العثمانيون ادنى شك في التمتع بمزاياها نهائياً . وقد ظنوا بصلح غير منتظر عجل بقبوله تعب الحلفاء واختلافهم . وكانت المفاوضات باعتبار "طرفين متكافئين" ، وقد قبل الاميرال كالثورب على ما يظهر الآراء العثمانية الملخصة فيما يلي :

« ان الدولة العثمانية ليست من الوجهة العسكرية مغلوبة ولكنها قابلة بمحض اختيارها ان تلقي السلاح لتحصل على تسوية نهائية مطابقة لرغائبها العادلة . وهذه التسوية يجب ان تتضمن

المحافظة على الحدود التي حدثت الهدنة وهي سالمة من أى احتلال ،
وكذلك المحافظة على املاك السلطنة وحقوقها الاقتصادية . «
وعلى هذه القاعدة كد محاور المفاوضات الاولى التي صار قبولها .

سوء التفاهم

لقد وقع سوء التفاهم بالفعل : وذلك أن العثمانيين الذين اسرعوا
بالتمسك بوجهة نظرهم التي حدثت المفاوضات الاولى بمقتضاها
واعتادوا على تطبيق اجراءاتهم بموجبها أخذوا يشورون ضد كل
شيء يخالف لها أو ينتقص لاية نقطة من أجزائها .

ومن هذه الآراء التي صار اعتبارها قواعد لا تقبل المساس
نشأت التشكيلات الوطنية اذ أسرع الفريق النشط الغيور من
عناصر الشباب العثماني الى رفع عقيرتهم قائمين :

« ان الحلفاء غشونا وكذبوا علينا لاجل انهاء أجل الحرب .
لانهم عندما وافقونا على شروطنا لم يكونوا في الحقيقة يضمرون
لنا سوى الدمار والقضاء »

ان شروط الهدنة التي حصل عليها الاميرال كالثروب بمفرده
كانت مصوغة في قالب يضمن مصلحة إنجلترا بمفردها في السلطنة
العثمانية دون أن يكون لحلفائها أي شأن فيها ، وهذا ما استدعى

دهش العثمانيين وجعلهم يقولون لنا نحن الفرنسيين في الدوائر العثمانية :
« لا شأن لنا معكم . وإذا كنا سنصبح وجهاً لوجه ازاء إنجلترا
التي تضرر لنا العداء فإنها ستشتري ذمم أفراد ونحمد هم آخرين
وفي نهاية الامر تمسكن من استعبادنا . »

ولم يتأخر المندوب الانجليزي العالي عن تنفيذ ما كان يتحسبه
العثمانيون ويتخوفون منه . فانه شرع في الحال في بسط نفوذه
على البلاد والسكان مبتاعاً ذمم الكثيرين ومهاجماً ذوي الهمم الالية .
ولم يكن لفرنسا من المقدرة على عمل أي شيء في هذا الصدد
سوى مقاومة سلبية لا تنتج أثراً مذكوراً اذ اقتصر في أعمالها
السياسية على ما يتفق مع الخطة الانجليزية
هناك أخذ الانراك يتدسرون ويفغمون بين شفاهم
بالكلام الآتي :

« أن تاريخ المسألة المصرية سيتجدد هنا . أن إنجلترا تعرف
ما تريد أن تفعله فهي على بصيرة من امرها وأما انهم فلا تمثلون في
السياسة سوى دوراً ثانوياً أي انكم تلبسون لها في سكناتها وحرركاتها .
أن إنجلترا هي الامة الوحيدة التي قد نسلطت بمجهودها الخارجي
على العالم أجمع . وأما انهم فلا تعرضون الا لمسائل مقتضيه . »
ولا جدال في ان إنجلترا بما كانت حاصلة عليه من ادارة

الاستعلامات البديعة تنهياً لها القدرة دائماً على الموازنة بين ما هو موافق لمصلحتها وما هو مخالف لها . وهي بهذه القدرة استطاعت أن تدرك مقدار الوطنية التركية اذا ما أفادت من غفوتها ونهضت من رقبتها ، وكانت تحذر جد الحذر من تحرك هذه الوطنية لما تعتقده من ان يقطعها تؤدي الى اقتداء سائر الشعوب الاسلامية بها لانها المثال المحتذى في الاسلام وكعبة آمال المسلمين في سائر بقاع الكرة الارضية . فأرادت انجلترا ان تتلافى هذا الخطر الهائل الذي يهدد املاكها الاسلامية بأعظم الاخطار ويفتح عليها ابواباً لا يمكنها ان تسدها ابد الدهر ، ووجدت أن انجح الطرق الموصلة الى هذا المقصد هو استخدام العناصر الموجودة في تركيا تحت تصرفها أى القابلة للائتمار بالامر الانجليزية : وما هذه العناصر النادرة في عظام الامة العثمانية سوى اليونانيين الذين تخلق افكارهم في جو الخيال نحو القسطنطينية اليونانية أى جعل هذه العاصمة العظيمة ملكاً لليونان ، واولئك الآخرين من بقايا تركيا القديمة الذين يقبلون بأى حكم وبكل شرط في سبيل الحصول على الراحة ورغد العيش بقدر ما نسمح به مقتضيات الاحوال

تركيا القديمة

لم تكن تركيا القديمة مثيرة الا في ذلك السلطان الضعيف
الغنيف المتقلب بحسب مقتضيات الاحوال عبد الحميد الظالم المستبد
الذي لا كفاءة لديه ولا حنكة سياسية عنده والمتنسم بالقسوة
والجبروت والذي كانت تتصرف به تمام التصرف امرأة هي اخته
الاميرة عديلة زوجة الداماد فريد الذي كان صديراً أعظم في ذلك العهد
فلم يكن هنالك أدنى شك لدى انجلترا في انها لا يمكنها أن
تجد لاجابة سؤالها وتحقيق أمنيته في اعادة الحكم الرجمي الذي
يقضي على روح التجدد والتفوى في الامة العثمانية سوى ذلك الوزير
المتخلف عن العهد العتيق أي الداماد فريد المنشرب بحب انجلترا
والذي يقبل بكل هنانة وارتياح ما تسنده اليه انجلترا من المناصب
وما تعده اليه الاضطلاع به من مهام الامور . كما ان اختيار انجلترا
وقع بالمثل على شخصين آخرين ممن يقبلون بمالائتها وتنفيذ خططها
في البلاد العثمانية وهما ذلك الغر الجاهل ذو المطامع الاشعبية
سليمان شفيق وزير الحرية وعادل بك وزير الداخلية وهذا الاخير
من المفرطين في التشجيع لانجلترا والتنسيم بالليل اليها
فهؤلاء الوزراء الثلاثة الذين يكونون تحافاً ثلاثياً ممثلاً للعهد

العتيق ومنفذا لأغراض السياسة الانجليزية يقوى ضلهم انضمام
السلطان الى جانبهم . وقد أرادت انجلترا ان تجمعهم في تمام الرضا
عنها بخادتهم بأوسع ما يكون من الاجر على الخدمات التي يقومون
بها ولم يسخر المندوب البريطاني المال وسما في هذا الصدد .

وعدا هؤلاء الزعماء الاربعة كان يتألف حزب تركيا القديمة
من بعض أعضاء الاسرة السلطانية وبعض شيوخ العلماء الذين
اكتهلوا على حب بقاء القديم على قدمه والذين اذا اشير اليهم بميض
الاصفر الملتع طاروا بقلوبهم اليه ، ومن بعض الشذاذ المخاطرين
بأرواحهم وشرفهم في سبيل الحصول على الاجور الضخمة التي
يتقاضونها من المندوب الانجليزي .

وأما بقية الامة العثمانية أى الاغلبية العظمى من الشعب المسلم فقد
كان اذذاك - وفي جلته الجيش العثماني - مصطبغا بالصبغة الوطنية البحتة

انجلترا ضد تركيا الحقيقية

ان تاريخ الحركة المترتبة على الهدنة يمكن اعتباره تاريخ الحرب
الشعواء التي أشهرتها انجلترا على تركيا الحقيقية أى على الشعب
لعثماني الاسلامي الاصيل . وقد اجتهدت باريس في أن تلتزم
الحيدة التامة بأن تقف ازاء ما يحدث موقف المتفرج . ولكن كثيرا

من الاعمال الفردية التي قام بها أشخاص مستقلون من أحرار
الفرنسيين جعلت هذه الحيدة أو هذا الموقف عسيراً جداً إذ لم يكن
في الحقيقة سوى شكل صوري

وقد تم الاستيلاء بالفعل على أزمير بواسطة اليونانيين في يوم
١٥ مايو سنة ١٩١٩ تحت حماية الاميرال كالثورب الانجليزي في
ظروف لا يمكن تصورها ، فأدى هذا العمل الى هياج الرأي العام
في فرنسا الى حدوث احتجاجات شديدة على هذا الاعتداء

وعند ما شرعت انجلترا في القيام بحملة عسكرية عظيمة على
الوطنية النمانية بحجة المحافظة على سكة حديدية - اد الممتدة في البلاد
الاناضولية انفجر الرأي العام الفرنسي بأسره انفجاراً لا مثيل له
وتعالت أصوات الناقين على تلك السياسة من كل جوانب فرنسا

مصارعة انجلترا لفرنسا في الشرق

في شهر سبتمبر سنة ١٩١٩ كان اسكل من الدول الثلاث التي
احتلت الاستانة وبعض انحاء البلاد العثمانية قوة خاصة وممثلون
مستقلون في دائرة تبعيتهم الا ان الجميع كانوا بحكم تلك الحالة
مشتركين في القيام بعمل واحد وهذه الدول هي انجلترا وفرنسا
وايطاليا . الا ان انجلترا قد اتخذت لها سياسة منفردة قائمة على عزل

معسكرها عن القوتين الآخرين ووضع تحت قيادة الجنرال ميلن وتدرجت الى ان تبجل لهذا الجنرال السلطة العليا من الوجهة العسكرية في سائر الحركات

وفي الحقيقة ان هذا القائد لم تكن له من المزايا والخصائص ما يجعله اسماً منزلة وأعظم قدرة على تعرفه الامور بحسب ما يوافق مصلحة الجميع المشتركة ولكنه بما أوتي من التفرد بالنفوذ الأعلى في معسكره المستقل أصبح ذا مركز ممتاز ومقدرة لا مثيل لها . وعمد المندوب البريطاني الى استعمال التشكل الآتي : عدم الاهتمام بما يترأى للاعضاء الآخرين الذين يمثلون مجموع الاحتلال الثلاثي ، اذ اقتصر على استخدام سياسته الخاصة وبوليسه الخاص ونخبه الاخضاء ومنفذي ارادته الخصوصيين .

وبناء على هذه الطريقة كان لابد لموظفي دار الانتداب الانجليزية ان يحملوا حملة عنيفة على ما هو متأثر بالنفوذ الفرنسي . وعلى الرغم من ذلك فان هذا النفوذ بقي حافظاً مكانته وقيمته اللتين كانتا له في الشرق قبل نشوب الحرب الكبرى

على ان الفرنسيين المقيمين اذ ذاك في الاستانة : من ضباط قوة الاحتلال الى كبار الموظفين الفرنسيين لم يكونوا يفهمون ان روح العداء بين انجلترا وفرنسا آخذة في التقوى الى درجة قد

يخشى خطرهما . بل كانوا يرون ان هذا المراءى مستحيل حدوثه وان طريقة التروى والتعقل لا تسمح بالتأدى فى هذا الاعتقاد .

ومع ذلك فقد كان من الواجب ترك التروى والتعقل جانباً والالتفات الى حقيقة الواقع المحسوس : فان الادلة الثابتة والاعمال الحادثة بالفعل تثبت بطريقة لا تقبل الشك ما ذكرناه من قبل عن ازدياد النفور بين هتين الدولتين شيئاً فشيئاً

وما كان هذا النفور فى الواقع الا حرباً بطيئة نشرها انجلترا على فرنسا موازنة على خط مستقيم للحرب التي أشهرتها على الاناضول فكل الحوادث التي سيجي ذكرها فيما بعد كانت دائرة حول هتين النقطتين ولا تعداهما فكانت ادارة المندوب العالي الانجليزى تنفذ الاوامر الصادرة اليها بخصوص هتين المسألتين الهامتين على الطريقة الاتية : استئصال شأفة النفوذ الفرنسوي فى الشرق ومحو الوطنية العثمانية ذات الميل العظيم الى جانب فرنسا

وفى شهر سبتمبر سنة ١٩١٩ كانت القسطنطينية لا تزال خاصة بالفرنسويين المتشبعين بالرأى الفرنسوي وقد تيننت لهم الحقيقة الناصعة من مجرى الاحوال

فحيثما جال الانسان فى انحاء هذه العاصمة وجد اناساً من مختلف المهن والدرجات : فمن مدنيين الى عسكريين ومن دينيين

الى احرار في العقيدة ومن موظفين الى مشتغلين بالمهن الحرة ومن
ماليين الى تجار فرجال مشتغلين بالتدريس . وكانوا جميعاً متفقين في
الآراء ويتكلمون بلهجة واحدة تعرب عن الشعور العام المشترك بينهم
على هذا الوجه : ان انجلترا قد حلت بالطريقة التي اتبعتها منذ الهدنة في
البلاد العثمانية محل المانيا وستمثل الدور الذي قامت بتمثيله الحكومة
الطهوهوزلرنيه : أى الاحتكار التجاري والاشراف على شئون
الدولة العثمانية

وقد تسلحت ضد المزاحمة الفرنسية بنفس الادلة القاطعة التي
كانت تتسلح بها المانيا في بادئ بث نفوذها في البلاد العثمانية وهي :
ان فرنسا المهككة قواها والخارجة من الحرب في حالة عسيرة لا يمكن
صلاحها لا تستطيع ان تشرف على شئون دولة كبيرة مضنكة وفي أشد
العوز الى قوة عظيمة ومشروعات كبرى . وبناء على هذه الاعتذارات
التي انتحلتها انجلترا لنفسها بدأت تعارض بكل ما أوتيت من قوة
ومن مال النفوذ الفرنسي الذي يحاول الاتصال بالوطنية العثمانية
وقد رأي الفرنسيون الموجودون في القسطنطينية لذلك
العهد أنفسهم مدفوعة بغير ارادتهم الى أوثك الوطنيين العثمانيين
الذين اصيبوا هم أيضاً مثلهم بالحق الانجليزي ، ولم يكن هذا الميل
الا نتيجة مارأوه من ذلك الاسلوب الذي اتبعه الانجليز بطريقة

منظمة في الاستانة وفي داخل الاناضول .

واذ آنس الوطنيون العثمانيون من الفرنسيين هذا الانعطاف أخذوا يتلمسون جوانب الرعاية والتمضيد من المعسكر الفرنسي الذي شرعوا يهرعون اليه ويمرضون عليه وجهة نظرهم وآمالهم . ومن هذا الحين شعر الفرنسيون بخطأهم الناجم من التزامهم الحيدة في هذه المسألة الكبرى وبناء على ذلك أخذوا يمدلون عن تلك الخطوة العقيمة ويجملون عملهم مطابقاً للمصلحة المشتركة بينهم وبين الوطنيين العثمانيين

انتشار الوطنيين في كل مكان

على أثر اشتداد وطأة العداء من جانب الانجليز ضد الوطنيين العثمانيين تجلت آيات الوطنية العثمانية في أجلى مظاهرها فانقابت الى اعمال عظيمة مقرونة بالعقل وبالاقدام . فأخذ الفدائيون المرفوز الذين يظهرون ويختفون بسرعة البرق دون ان يتمكن احد من القبض عليهم أو الوقوف على اسرارهم يتنقلون جيئة وذهاباً ما بين القسطنطينية والاناضول جاعلين انفسهم وسائل الصلة ما بينهما .

وقد برز هؤلاء الفدائيون من الطبقة القديرة من الوجهتين المالية والعلمية وأقسموا على ان يبقوا حياتهم ومالهم في سبيل

مسألتهم الوطنية . واخذوا يقولون : « لقد وهبنا حياتنا للامة والوطن وهيئات ان نرجع عن هذه الهبة . فنحن منذ الآن سنتخصص لنشر المذهب الجديد في نفوس الشعب قاطبة . ونحن نعتبر بموجب هذه المهمة عوامل المقاومة والدفاع ، وان الملمرين المتفكرين من بيننا من القوة المتحركة الواقفة في وجوهنا ليتراوحو من المايين العاصمة وداخل الاناضول وهم على وقوف تام بكل ما يحدث من الخطط المدبرة ضدنا وهم يتقاربون معلوماتهم الوافية الى الهيات العاملة . ان الاسلام يرفرف بجناحيه على رؤوسنا في كل مكان وهو الرابطة التي تصل مايين قلوب الجميع ولكننا من جهة أخرى مثلكم ، نفصل مايين هياتنا السياسية وعقائدنا ، فن هذه الوجهة لا أثر للتعصب الديني ضد الاجانب الذين يساعدوننا او يتعطفون علينا في نفوسنا . »

وكان هؤلاء الوطنيون تلاميذ عظماء الوطنية العثمانية يندسون في كل مكان بمتهى المهارة معرضين أنفسهم في كل آونة لآخطار القبض عليهم والتكثير بهم بواسطة السلطات الانجليزية . ولذلك كانوا متداخلين في القصر السلطاني وهم يهمسون في أذن السلطان بكلمات هائلة ، وكذلك يفهمون السفارات حقائق الامور الجارية ويعلمونها بضرورة العمل لمصلحتها التي ستقضي عليها السطرة

البريطانية. ولم يكتفوا بذلك بل أخذوا يتلاعبون بدوائر الاستعلامات الانجليزية. ثم انهم يجيئون الى دوائرنا ويجلسون بجانب رجالنا ومحدثونهم ولكن بدون أن يكشفوا لهم عن سرائرهم وأن يطلعوهم على آرائهم وآمالهم.

ولقد كان هؤلاء الوطنيون صادقين في وطنيتهم ملتزمين بغيره وحمية وفي بعض الاحيان جفاة ولكنهم في الغالب مرنون يعرفون كيف يتشككون بأطوار السياسات التي يمكنهم أن يستخدموها في مصلحتهم الوطنية

وكانت ادارة المندوب العالي الانجليزي تستقبل ليلا ونهارا بصدر رحب وساعدين ممدودتين كل الذين يترامون عليها ، ولو أتيح لها لما تأخرت لحظة واحدة عن مشترى مجموع الحركة الوطنية التي كلفتها مقاومتها ثمنا آخر يتخطى كل حساب . فقد أصيبت ميزانية قنصات وزارة الحرب الانجليزية السرية بطفرات يستدعي ذكرها الرعب والغضب الشديد

يقولون للفرنسيين لماذا تدمتون ؟

وهكذا كانت الاستانة تشهد مرة جديدة المطامع والاحقاد المتلاطمة حولها . فقد كانت تيارات السياسة الاستعمارية المتنوعة

تندفق بسرعة من كل ناحية ثم تتلاقى وتصطدم حول هذه العاصمة التي ظلت من اقدم الازمان مطمح الانظار . ويمكن القول بأن اوروبا وآسيا قد اخذتا تتصارعا في هذه المدينة الكبرى ، وقد أبى الشهم العثماني ان يخفض من عزته ازاء القوى المتتمرة أمامه . ومع اعتراف الوطنيين العثمانيين بالغلطات الحديثة التي ارتكبوها في الاوقات الاخيرة فإنهم كانوا يردون بحق وكفاءة على الانتقادات التي كانت يوجهها اليهم أصدقاؤهم . وعند ما كان المحكوم عليهم يناقشون في الاحكام الاستبدادية التي كانت تصيبهم بضرباتها الشاذة كانت أدلة مناقشتهم تتمكن من العقول بما لها من القيمة المنطقية الحائرة منتهى الاقناع والبيان اذ كانوا يقولون :

« اذا كنتم تريدون القضاء علينا فلماذا لم تقولوا لنا ذلك من قبل قولنا بئنا ؟ بل لماذا خدعتمو بالواغيتهم بمقولنا ؟ لقد وثقنا بصدق وعدمكم وشرف كلمتكم وقلنا في أنفسنا : اذا كان الانجليز لا يحافظون على شرف كلمتهم ويفنون بوعودهم فان الفرنسيين لا يتأخرون عن التداخل في الامر ، وبوجودهم كوسطاء بين الطرفين ينفذوا . مستقبلا سألما ؛ ونكنكم بقين صامتين امام ظلم واعتداء أعدائنا . »

وعلى هذه الوتيرة أخذت الاصوات العثمانية تنبعث من جوانب بيوغلي واسلامبول . أما المظاهر الرجعية الاسيوية فعلى

ما كانت متصفة به من أشد الخشونة والفظاظة فإنها كانت تبدو للعيان في ثوب الاستخفاف بما يحدث من الامور التي تكاد تقضي على كيان الدولة وهوؤلاء الاشخاص الرجعيون الذين كانوا يمرون بك وكأنهم لم يروك في طريقهم تبدو عليهم أمارات الخنوع والضعف وعدم المقاومة . ومع ذلك فاذا كانوا لا يهتمون بأي شيء ولا يريدون أن يقاوموا الوطنية المشتعلة فمن أين تنبعث آلاف الحوادث المكدرة التي تنزل في الخفاء تحت أقدام أولئك الذين ليسوا أصدقاءهم ومن هم أولئك الذين يضرمون نيران تلك الحرائق الهائلة ؟ ومن أين ترسل تلك القذائف النارية ؟ ومن أين تخرج تلك الحصوات الرملية التي تنهال في عدد الآلات ؟

فهذه الاعمال المناقضة لروح المسالمة هي التي كان يتعذر على رجل الشمال أن يدركوا لها كنهها أو يعرفوا لها مصدرا لا يمتنعى الصعوبة . ان القوة الوحشية قليلة الشأن هنا . وتنقل الفصائل العسكرية من جهة الى اخرى في كل حين لم يعد يحدث أقل تأثير في النفوس . وذلك لان الشعوب الاسيوية لم تعد تأبه الا بقصف المدفع . ومع ذلك فعمدا تحقت صوت هذا المدفع الذي لا يدوى قصفه في الآفاق الا بنفقات هائلة فان ساعة الانتقام وقيام الخصوم بدور المحجوم تبثدي .

فتور الهمم

ان مرأى الاستانة قد يبعث فى النفوس أثرآ من الرجاء فى العودة الى العهد الاول حينما كانت تنبجها انظار الزوار والتجار من سائر الاقطار ، ولكن الانسان لا يكاد يتأمل مليا فى العوادي التي عدت على هذه الروضة الفناء حتى يكاد يداخله القنوط من العودة الى العهد الاول . فحينما توجه الانسان لا يرى من الدمن العافية التي تخلفت عن الحرائق المتوالية الاعدامل تثبيط . ولقد يتساءل الانسان ماذا عساه يصنع ؟ أيشغل ؟ ولكن بأي عمل ؟ أيتاجر ؟ ولكن فى أي صنف ؟ ومع من ؟ لقد سدت الابواب ونفاقت المشاكل فلم تعد المصادر والموارد التجارية سهلة المتناول كما كانت من قبل .

وكان الاهالى الوطنيون اذا رأوا أجنبيا بدت عليهم سيما التخوف منه حتى اذا ما اختفى عن أنظارهم أخذوا يتساءلون فيما بينهم : « ما عندك من أخبار الاناضول ؟ » فيتناجون بالامهم وآمالهم من غير أن يشعروا أجنبياً بشيء منها .

على انهم كانوا لا يزالون يرون فى باريس نقطة تراسل اليها أشعة أبصارها باعتبارها مهد الحرية ، ولكنهم كانوا يأسفون لان ابناء

ذلك البلد لا يرتون لحالتهم ولا يأخذون بأيديهم . وعلى كل حال فقد كانوا يرون ان فرنسا هي الوادى الذى تشرح فيه آمالهم . واذا ما عاد الفكر مرثداً عن هذه التصورات الى التعرض للحقائق المحسوسة فانه يرى علام الحياة بالاستانة مشوبة بالخمول وثبوط العزيمة

مدينة الدسائس الأبدية

أن الدهائس والفن والخبائث والآثام تنهش الهضبة الشرقية التي يتماوج فوقها العنصر اليونانى كأنه فى انصر ايام سيادته وحكمه . فهو يمزج بكل ما يقذف به البحر الابيض المتوسط من فضلات واقذار ، ويوطن نفسه على نقائصها وخسائسها . وهو ينغمس فى بؤرة الدسائس الروسية التي لا تزال آثارها متحركة والفن الاسيوية والمكائد الصادرة من المعسكرات المتحالفة والاحاييل الالمانية والحيل الايطالية والخبائث العربية الى غير ذلك من النزعات والمذاهب والمبادئ . كالجامعة الاسلامية والوحدة التركية والرابطة الطورانية الى امور كثيرة لاتعد مما ينتشر ما بين مصر والهند فى السبل الفارسية . . .

وقد ضغطت شبكة خفية هذه المدينة التي بدا عليها الضعف

والشحوب . وصارت فريسة للتشكيلات السرية التي اشتركت فيها جميع عناصر المسكونة والتي تتألف من عمال سرّيين موفدين من كل دولة وملة فمن اناس يشتغلون لاجل مصالح اجتماعية متنوعة الى آخرين يعملون لانغراض دينية

ومن حسن الحظ ان سوء التصرف في احداث الشر هو الذى يكون سببا في عدم نجاح الشر أو على الاقل في تلطيف سموه القتالة ، وذلك ان المؤامرات كان بعضها يهتك حجاب بعض فتحبط جميع اعمالها او تخف على الاقل وطأتها . ولولا ان العصابات كانت تصادف من المشتبّات ما يمنعها من القيام باعمالها المهلكة لاصبحت القسطنطينية فريسة الا هوال وارضا معبدة للفظائع والآثام وهذا هو المرأى الذى كانت تتمثل هذه العاصمة الحافلة بضروب الارزاء والمحن فيه لعيني الجندي البريطاني الذى كان يجمل نظره وفكره في انحائها الواسعة وقد أصبحها بالخوف والازدراء .

ولذلك كان من المحتم على زائر هذه المدينة الكبرى أن يري هذا المنظر أيضا وهو متربع في المركبة التي تنهب الطريق وجوادعها الجاحمان يقلدان أحوال هذه العاصمة الشاذة فيشذان هما بالمثل يمنة ويسرة ويصعدان آونة فوق الافارينز وآونة اخرى يتعطفان في

المطقات التي لا يريد الحوذي أن يمر بمركبته منها . وبالجملة فان
جياذ الاسنان أصبحت جامعة متأصرة ضدساتقيها منسرة في تيار
أهولها وأمانها

فهذا السير العجيب الذي تتبعه جياذ الاسنان مقلدة فيه أبنائها
هو نفس السير الذي يتبعه الشرق بأسره الذي لا يمكن أن يقوده
في طريق آخر ويحمله على مشية أخرى سوى زعيم واحد قد ير
يتولى امره ويتصرف فيه بحكمة واقدام

وبينما تقع عين المشاهد على جمهور غارق في لجة الأسى اذا
بالمرأة العثمانية تلقى على هذه الغمرة الكثيرة أشعة ملهمة من النضارة
والبهجة تدعو الى بعض السرور والارتياح . فهي تمر بسرعة الخطا
منتصبة القامة ممذوقة القد على النمط الفرنسي في الهندام والرشاقة
والحركة ممتازة بقدميها الصغيرتين . وتخرق الزحام بدميها الثابتين
في خطواتها الواسعة وهي تتطلب الصدقة التي دفعها اليها الحاجة
القصوى ولكنها وهي تستمد يد الاسنان تلقى بنظرة ملؤها
الحقد والبغضاء

وما يهبط ستار الليل حتى ترتفع تحت ذيول الظلماء أنه الا لم
الحزن الخفيف من سائر ارجاء المدينة . ولذا ذاك يهرع أرباب
الفن والفسائس والمؤامرات الى حي بيوغلي فينسبون في حاناتها

وملاهيها ويجلسون حول المناضد والموائد فيتقارعون أكواب
الراح في الظاهر وهم في الحقيقة يتناقضون الاسرار ويديرون الاعمال
الخفية . فينما يكون هذا جالس هنا اذا به قد انتقل بكرسيه الى
هنالك وبينما يكون ذاك جالسا حول منضدة الشراب اذا به انتقل
الى مائدة طعام وهكذا يستمر التهامس والانتقال من مكان الى
آخر حتى ينبليج الصباح

على ان الافق أخذ يتسع اتساعا هائلا لهذه الدسائس
والمؤامرات . فلم نعد المسألة مقصورة على بعض القتن والنكايات
والسمايات المحلية أو الفردية التي لا تلبث أن تقضي عليها تنحمة قوية
من أعصار حار بل صارت واسعة النطاق متسلسلة الانظمة آخذة
مأخذ حروب كبرى فقد كان الحرج المستولى على البقاع الاسيوية
يتمشى في الخفاء الى هنا ليستمد التعليمات التي ينبغي أن يتطور
بمقتضاها الى شكله الظاهري أي الى النظام الحديث الذي يجب
أن ينساق اليه

فما أعجب تلك الحالة التي يصبح فيها الخليفة عرضة لحملات
اخصائه عليه ولا يجد له ظهيرا الا من البريطانيين وهو مززع
في مركزه تهدده طماعية اليوناني وتستخف به شراة الروسي !
لقد أصبح الانجليزي السيد المطلق في الاستانة فهو اذا تحكم

فانما يتكلم في بيته الأمر الناهي فيه وأما كل انسان آخر سواء
أكان من أبناء البلد أو ممن اعتزموا على الإقامة به فلا يرى نفسه إلا
غريباً عنه . فالأقليات تبعث بصيحات الآلام المؤثرة في النفوس وأما
الاعلية فتختفي في زوايا قلوبها أحقادها، وبذلك تتمشى السنة النيران
متباعدة وهي تلهم ماحولها والعثمانيون يخاطبون كل من تقع أعينهم
عليه بقولهم : « ان الدمار التام المآجل خير لنا من هذا الاختصار
المؤلم الذي لا أثر فيه للرحمة . »

هل نستطيع أن نعرف ما هو مجموع التأثيرات التي يمكن
أن تتولد من هذا المضطرب اللجب ومن هذه التهديدات المتوالية ؟

باريس مترددة والشرق منتظر

ان أول ما يجب الاهتمام به والتكلم عنه هو اجتماع الآراء
الفرنسوية . فمواطنونا يخوضون في هذه المسألة باثاق وجهة النظر من
حيمة واحدة مع محافظة كل انسان على طريقته الخاصة في الحل المرجو
لهذه المسألة . وما هذا الاجماع الا إحدى نتائج اتساع دائرة السياسة
التي تفتضيها التثؤن الحاضرة . فانهم : المستحيل البقاء في دائرة العزلة
وعسم الاهتمام بالصعوبات والمتاعب الداخلية التي تعانيها فرنسا والتي
تتطلب من كل فرد من أبنائها التسابق والتزاحم في ميدان الجاد والنشاط .

فها كل مجتمع فرنسوي يامن طريقة الاعتداء التي اتبعتها
تجلبترا وطريقة التردد التي ألزمتها حكومتنا وعملها الذي لا يكاد
يظهر له أثر محسوس .

والشيء المستغرب هو أن باريس لبثت لآفة ان الشعوب
الشرقية لها رغبة لا تحصى في أن تحب حماها وأن تبجلهم وتنوهم بقدرهم .
وما هذه الشعوب الا عملاء طيبو المعاملة حسنو العشرة غير أنهم
في الوقت نفسه خصوم يخشى بأسهم وأصدقائه اذا ما انتقدوا كان
انتقادهم أمر من العلقم

وعلى الرغم من كل شيء فان فرنسا بقيت المحببة المفضلة لدى
الشعوب الشرقية لانه من الممكن المعيشة بجانبها بدون التخلي عن
عزة النفس أو التنازل عن الحقوق الشخصية . وأهم ما يجب في
فرنسا سياستها التقليدية القائمة على الانتصار للعالم الاسلامي وهي
السياسة التي اهتدى اليها المارشال ليوتي والتي تعارض صلابه
المبادئ الاستعمارية الانجليزية

إن هذه الشعوب تأبى الا ان تظل متمسكة بما اعتادت عليه من
قبل . ولهذا فإن الوطنيين العثمانيين كانوا يندجون فيما بينهم بأنه
لا بد امرنا من ان تتبع السياسة التي ابتكرناها واتخذتها خطة
رأفة لها . لقد كنا اذ ذاك في شهر سبتمبر سنة ١٩١٩ وكان الهياج

العسكري حينئذ بالغا أشده من نفوس الاسرات العثمانية التي كانت تظهر ميلها الشديد الينا وتريد منا أن نقابلها بمثل هذا الميل . أن ام مايجب الالتفات اليه هو أن ذلك الذي يقال عنه انه متوحش ليس سوى انسان حضري متمدين وفطرته وفلسفته تتفق تمام الاتفاق مع المزاج الفرنسي

ولكن يوجد امر آخر يستدعى الاهتمام أكثر من الامر الاول وهو ان هذا الصديق المحب المطوف الذي يريد مناصرته يشق عليه استعمال المجاملة والملاينة ومراعاة مقتضيات الاحوال التي قد تصرف وجهه من يحبه عنه ولو مؤقتا فأن مثل هذا العمل يجعله ينقلب الى مبغض لكل شيء حتى لتلك العاطفة التي تدنى بين قلبه وقلب من يحبه

وهذان الامران هما اللذان لاتدرك السياسة الاستعمارية الانجليزية لهما كنهها . وهذا الجهل الاستعماري هو الذي لابد ان يسبب لانجلترا اخفاق سياساتها في آسيا برمتها بل هو الذي سيكون العامل الاكبر في وثوب آسيا ضد الكبرياء والجبروت البريطانيين

الفصل الثانى

(يوم تاريخى فى الاستانة — السياسة الانجليزية فى تركيا)

(استعمال القوة)

لقد استيقظت اسلامبول ويوغلى فى فجر ٢٦ مارس سنة ١٩٢٠ مذعورين من دوي اطلاق الرصاص الذى لم يستمر طويلا، وكان هذا مبدء استعمال القوة الانجليزية وهى الوسيلة التى ارادت انجلترا ان تتخذها ضمانا لها تستند عليها فى مشروعها الاستعماري . وبعد قليل احتلت الجنود البريطانية البرية والبحرية الوزارتين المهمتين وهما وزارة الحربية والبحرية والبريد والتلغراف . واستمر هنية من الزمن انقطاع المواصلات التلغرافية والتلفونية بين كل من لم يكونوا من العنصر الانجليزي السكسوني . وتدفقت القوى الانجليزية على يوغلى ، ذاهبة آية مستعصية فى كل مرة مدافعها السهلية رافعة فوهات مدافعها الرشاشة كأنما هذا الاستعراض المتوالى منظر متحرك من مناظر السينما توغراف . وكانت هيئة الجنود الانجليزية وعمال القوميسارية الانجليزية تدل على انها تبحث بحجة فى طلاب أولئك الذين يتحرشون بها أو يشيرون اليها أو

يتهايمسون فيما بينهم بشأنها لتحكم عليهم احكاما قاسية ولتسكل بهم
نكالا تكوز فيه العبرة البالغة وهم بالفعل يحاولون أن يستهيجوا
الناس الى ما يستوجب ذلك

وكانت قوهات المدافع البحرية مصوبة نحو اسلامبول
والخيالة والمشاة بمدتهم على أهبة الحركة عند أول اشارة وهم واقفون
صفوا على أرصفة غلطة . وكان سكان الاحياء اليونانية ينظرون
الى هذا المرائى باعجاب وقد خفي عنهم ماجلت عليه نفوسهم من
الصفر والحقارة .

أما العثمانيون المسلمون فقد انتنوا متراجعين أمام هذا التحرش
ملتجئين الى منازلهم التي أوصدوا أبوابها ونوافذها لكي يمتنعوا
عن مشاهدة هذه الكارثة التي حلت بهم

وعجل الانجليز بدخول ثكنات اسلامبول وقد تعمدوا اظهار
قوتهم ومقدرتهم وجبروتهم باخذ اية بادرة تبدر على الاثر . وقد
تجددت أصوات البنادق هنا وهناك فسقط عند من الجنود العثمانيين
شهداء على الثرى . وهكذا فوجيء من قبيل المصادفة موسيقو
آلاى من المدغمين فأخذوا الى شرفة المنفذين للعقوبات حيث
قضا عليه .

لقد سقطت التبنضة البريطانية بمنى على العثمانيين المهمين

بالميل الى الفرنسيين ، فصوروا وطوردوا وقبض عليهم وسيقوا الى مالطه . وكما أنما أراد الانجليز بهذا العمل أن يظهر أن انفسهم في مظهر الكفاءة الفنية الحربية حاسين انهم في ساحات الوغى والصدام . وقد أخذ هذا المنظر الرائع يتكرر على هذا الشكل يوماً بعد يوم كما ان استعراض الجنود لبث يتكرر على صورة واحدة .

وفي الساعة الثالثة عرض علي الكرو لونيلى اكس ... ان أتبوا مقعدا في اوتوموبيله العسكري لافهم معه الى السر عسكرية (وزارة الحربية) فقد كان له هنالك عدة من الاصدقاء يريد أن يرام .

وانتشرت الاحكام العرفيه في بيوغلى كما انتشرت في اسلامبول حيث أخذت الفصائل الانجليزية بنحوها ومدافعها تجوس خلال أحياء هتين الجهتين وهى مصوبة فوهات هذه المدافع على المنازل الموصدة أبوابها ونوافذها

وبما ان بيوغلى أصبحت خالية من الاهالى وغاصة بالجنود الغادية الرائحة فهى بهذه المثابة تشبه بلدة اقتحمها العدو بقضه وقضيضه وقد غص جسر (كبرى) غلظه بالجنود والمدافع والخيول المختلفة أنواعها بدرجة جعات المرور على هذا الجسر مستحيلا على الاهالى .

أما في اسلامبول فقد كان الاكتئاب يرفرف بجناحيه على
رهوس الاهالي الذين كانوا ينسلون فرادى خلف الجدران مخترقين
الحادات والخرائب المتبقية من الحرائق المتواليه كأنهم ظلال
متراحة وقد أخذوا ينسلون من كل حذب وصوب الى بقعة واحدة
وهي ميدان وزارة الحرية وعيونهم التي تكتحل بأعمد الحزن
شاحمة الى باب تلك الوزارة . وهذه الجموع التي تموج بهم تلك
الساحة الرحبة كانوا جميعا من الاهالي المسلمين

وأقبل اتومويلنا يشق طريقا بين هذه الافواج المحتشدة
وهو يسير المولنا ، فاكادت تقع عيون هؤلاء الناس على هذا
الاتومويل حتى أخذوا يحبونه بآشارة السلام مع ائهم منذ بضعة
أشهر لم يحبوا أي ضابط كيفما كانت شارته العسكرية وتبتمته ووظيفته
فهم اذن باختصاصهم هذا الكولونيل الذي صعبني في سيارته
بالتحية انما أرادوا أن يهربوا عن شعورهم نحو فرنسا . وفي الحقيقة
ان هذه التحية كانت ذات مغزى عظيم بل كانت كلاما صامتا بل
استفهاما بل دعوة مخصوصة

وكان فناء وزارة الحرية يترامى كمسكر في ساحة قفال خاص
بالجنود على اختلاف أنواعهم وبالاسلحة على متنوع أشكالها فمن
مدافع ضخمة الى ميترليوزات الى بنادق مصفوفة متعاقبة . وحينما

بصرنا الضباط البحريين ونحن داخلون أخرجهم دخولنا وظهر على وجوههم دليل الامتعاض الا أنهم لم يستطيعوا أن ينبشوا بينت شقة وانحدروا من الاتوموبيل فتقدم في الكولونيل لكس صاعدا درجات السلم الكبير الفاص بالبحارة الانجليز المصطفين على الدرجات في هيئة غير موافقة للنظام العسكري . فأخذ يفهم بقدمه مفسحا الطريق دون أن يعترض أو يحتج أحدهم . وكان جنديان واقفين يحرسان باب المكتب الذي كنا نريد دخوله ، فلم يجرؤ الحارسان على اعتراضنا بل ظلا في مكانيهما حاملين بندقيتيهما مخليين لنا الطريق .

ماذا كان يقول الجمهور ؟

أخذت أنطلع من النوافذ الكبيرة المفتوحة مصارعها في المكتب الذي دخلناه فرأيت الجنود المتماوجة في ساحة هذه الوزارة ذات الارعاء الواسعة بأسلحتها الملتزمة ورأيت السياج ذي القضبان الحديدية الذي يفصل ما بين ساحة الوزارة والميدان الكبير الموجود خارجها وشاهدت الجمهور العظيم المتدفق من سائر جوانب هذا الميدان نحو الوزارة وهو هائج مائج أخذ في الاقتراب نحوها وعمونه شاخصة الى الداخل

ولقد كان ينساب بين هذا الجمهور العظيم افراد يتنسمون
 الاخبار ويستطلعون الحقائق من فدائيي العثمانيين ولا يلبثون بعد
 أن يملأوا جعب افكارهم بالتفاصيل الضافية أن يخفوا عن الابصار
 منسلين تحت اذيال الخفاء الى بلدان الاناضول ناقلين مارأوه من
 شعور ومن أسى ومن مصائب متعددة جاعلين من مرادها عوامل
 محركة ميقظين الهمم مضميرين جنوة النار في النفوس الهادئة التي
 لا تلبث بعد أن وصل اليها هذا الضرام أن تنقلب الى سفير متأجج.
 فساتر بهؤلاء الرواد الا بضعة ساعات حتى يصلوا الى
 الاناضول وفي بضعة ايام يصلون الى قونية ومنها ينتقلون الى انقره
 فسيواس ثم يأخذون في الترامي الى جهات سميكة ليست معينة
 في برامج أسفارهم لا يلبث أهلوها على آثر تلقط ما ينقلونه اليهم
 من هذه الانباء الفاجعة أن ينقلبوا الى عمور حردة وسباع ضارية
 تريد أن تظفر بفريستها أي بذلك الذي يحاول الاعتداء على كيانها
 وبعد عدة اسابيع يكون هؤلاء القديسون جابة الآفاق قد
 اخترقوا القادق والتلاع واندابوا بين الوديان والوهاد متقلين
 ما بين القارتين العظيمتين آسيا وافريقيا اللتين لا تلبثان أن تربطهما
 هذه الآلام والكوارث برابطة الاتحاد المقدس . ان التأثيرات التي
 ستحدثها هذه السفرات المتوالية التي يقوم بها فدائيو العثمانيين ستكون

عقلية الى حد لا يمكن تصوره

وكان يوجد بين هؤلاء الداعين الى الاتحاد والناشرين أنباء
القطائع والاهوال اناس يتزبون بأزياء الفاقة والبأساء وهم من خير
ما أخرجت الامة العثمانية بل العالم الاسلامي تهكيراً وعلماً وقوة
ارادة وحكمة وتجربة وهؤلاء هم روح الوطنية الشرقية الذين
يعملون وسائل المقاومة والصراع في كل مكان ضد القوة الغاشية
التي تريد التحكم في البلاد والنفوس وهم لا ينسازلون عن مقاومتهم
وصراعهم حتى يصلوا الى النهاية القصوى فأما فازوا بالانتصاره تخلصوا
من نير الاستعباد ولما طاحت أرواحهم الطاهرة في ميادين الشرف
على ان انجلترا قد دفعت ثمننا باهظا لاستعمال القوة التي لجأت
ليها في الاستانة وبلغت بها قادة الافكار . فأنها اثارته على نفسها
حرباً عوانا في آسيا لا يمكن أن يتنبأ أحد بالحالة التي ستؤول اليها
ولا بالزمن الذي ستنتهي فيه وقد أصبح الخليفة المسكين الذي
تقنقه انجلترا المبالغ الضخمة لا يستطيع أن يبدي أقل احتجاج
على ما تقوم به من الاعمال الموجهة ضد دولته
وقد بصرت بالجمهور المحتشد في الساحة الخارجية يزداد اقترابا
من السياج المحدق بالساحة الداخلية ليرى ما يجري فيها عن قرب
وهو متجنب كل ما تشتم منه راحة العداة

وكانت الكلمة المتفق عليها بين المحتشدين في الخارج هي
عدم التحرش بالخصومة الموجهة اليهم . ولهذا فانهم أخذوا يتراجعون
الى الخلف بالدفع المتوجه اليهم من جانب الانجليز بدون أن
يظهروا تبرماً أو تذمراً . وكان الانجليز قد أرادوا أن يؤثروا في
نفسهم بمظهر جديد من القوة فاستقدموا جنوداً أخرى بأسلحتها
المتنوعة وهي التي اخترقت هذا الجمهور المحتشد ودفعته بالطبع الى
الخلف فاندفع صامتاً لا يبدى عداً . على ان هذا السكوت لم يكن
سكوتاً عادياً بل كان منظوياً على احنة تكمن في النفس لانه كان
في الحقيقة عبثاً ثقيلاً على كل المحتشدين فكان المتطلع اليهم يرى في
انظارهم ذليلاً جديداً من أدلة البغضاء ينضم الى ما استوعبت النفوس
من قبل .

أما الجنود والضباط النمانيون فقد كانت انظارهم تبحث عن
أنظار ضباط البعثة الفرنسية الخربية المرتبطة بوزارة الحرب .
فلا تكاد أنظار الضباط الفرنسيين تشتبك بالنظرات المتجهة اليها
حتى يعرو هؤلاء الضباط هم وضيق ولا يدرون بماذا يتخلصون من
حرج مركزهم ازاء الآمال المتجهة اليهم سوى أن يحولوا دفعة
غضبهم الى الضباط البحريين الانجليز الذين يكونون حينئذ مشرفين
على الحراسة

وقد أرخى الليل سدوله على هذه المناظر في الحالة التي وصفناها،
وأخذ الخفراء يطرقون الأرض بعصيهم ، وبدأت الاصوات
الاعتيادية تتعالى في جوانب اسلامبول ثم دوت بعض طلقات من
البنادق في نقط متفرقة ولم تلبث رنائها أن اختفت في ظلام الليل
ولقد تسرب الضيق المستولى على النفوس مع الذاهيين من
اسلامبول الى پيرا مجتازاً جسر غلطة صاعداً الى بيوغلي منتشرا
فيها ومسترسلا منها الى سائر انحاء المدينة

النواب الوطنيون المنفيون

لقد صار اليوم التالى لليوم المتقدم ذكره من الايام المشهودة
في التاريخ العثماني فان انجلترا كشفت القناع عن وجه سياستها الحقيقية
وخطت الى ما تحاوله بقدم قوية غير حاسبة أقل حساب للعواقب
وذلك انها قبضت على أكبر الرؤوس المفكرة في الحركة الوطنية
في مجلس النواب وهو ملتئم حافل بأعضائه الجريئين الذين كانوا
يتباحثون اذ ذاك في أهم مسائلهم الوطنية

لقد وصلت انجلترا الى نهاية ما تستطيع القيام به من الضغط
في الاستانة فحانت اخرج ساعات الشدة وعصفت ريح الشر .
فكل من كان له شأن عظيم في الامة العثمانية صار في هذا اليوم

إما حليف السجون في اسلامبول أو في طريق النفي الى مالطة
أو لائذا باذبال الفرار الى الاناضول .

حينئذ أصبحت الولايات هي قلب الدولة العثمانية النابض
لا الاستانة وتحولت الاهمية كلها الى الداخل وانقطعت الصلات
ما بين تركيا الحقيقية واوروبا فلم يبق بينهما ادنى تعامل ولا احتكاك
ولا تراور

وقد اخذت الهجرة الى الاناضول معها الذكاء والاقدام
والحنكة والمقدرة العثمانية التي كانت متجمعة في عاصمة تركيا او
بالاحرى في عاصمة الشرق

تزعزع ونبزلتنا القديس

أن إنجلترا قد ارتكبت بعد خطأها السالف في تمكين اليونانيين
من احتلال ازمير هفوتها الجديدة التي اقدمت عليها في يوم ١٦ مارس
سنة ١٩٢٠ والتي عزلت بها القسطنطينية عن الاناضول عزلا تاما
أن هذا تشطط الذي جنحت اليه إنجلترا كان سببا في قيام
قائمة الوضعية العثمانية في الاناضول اذ انتقلت الحكومة الجديدة
من سيواس الى انقره واشتد ساعدها وانتشر صيتها واتجهت اليها
الانظار والتفت حولها القلوب . هنالك ظهر في طليعة هذه الحركة

المباركة مصطفى كمال باشا داعيا الى حمل السلاح والانخراط في
سلك التجند العام ومقررا عقوبة الاعداء على كل من يتعرض
لشعرة واحدة في جسم مسيحي ما

على أثر ذلك فقدت إنجلترا كل مراقبة واشراف على معقل
الوطنية العثمانية . ولكي تتعرف ما يحدث هنالك في طي الخفاء
صار من المحتم عليها ان توفد اناسا من الذين يقع اختيارها عليهم
وتعظم ثقتها بهم مجزلة عطاءها لهم . ومع ذلك فقد استحال عليها
أن تتحقق صدق اقوالهم أو أن تقف بواسطتهم على حقائق الامور
الجارية هنالك . فان مصطفى كمال اخذ يسود على سائر البقاع
الاناضولية ويصبح الحاكم المنفرد فيها وبهذه الطريقة انزلت
القسطنطينية بتاتا عن سائر الولايات الاناضولية وانتزع عنها ما كان
يرد اليها من تلك الولايات من المواد الغذائية وأخذت تشرف سيثا
قشيثا على الهلاك

وأخيراً هاجت عواطف المسلمين في سائر أرجاء الكرة
الارضية ضد هذا الاعتداء الفظيع الذي ارتكبه الحلفاء ضد الدولة
العثمانية دولة الخلافة الاسلامية بأخلاقهم بحقوق هذه الخلافة في
شروط المهانة التي الجأوها الى قبولها

وأما من جهة منزلتنا القديمة في الشرق عامة وفي البلاد العثمانية

خاصة فقد كادت تكون لها هذه الحادثة الضربة القاضية عليها .
فإن فرنسا بدون أن تستفيد من القوة التي استعملتها إنجلترا قد اتخذت
لنفسها مهمة موجبة للحزن والأسف وهي أن تصير تابعة لهذه القوة
كسائر الدول الأخرى ذات الشأن الثانوي . فلم يعد لها صوت
سوى الصوت الإنجليزي ولا سياسة إلا السياسة الإنجليزية

السياسة الإنجليزية تنحصر في :

« ما أحسن الحال إذا ساءت الأحوال ! »

كيفما كانت اغلاط إنجلترا فإنها هي التي تقرر مركزها وتستولي
بنفسها على هذا المركز .

أليس الشرق لكل الإنجليزي المستعمرة العظيمة ذات الصبغة
البريطانية البهجة ؟ أما الدول الأجنبية فليس لها إلا أن تلاقى
مقاومة إنجلترا ومصارعتها العتيده

وهيات لانجلترا أن تعدل عن اتباع أساليبها السياسية في
ضريقتها الاستعمارية وهي الطريقة التي اتبعها منذ ابتداء القرن
الثامن عشر وقد بقيت أمينة عليها وفيه لها . وما هي هذه الأساليب ؟
الافساد والانهاك وبث القن والدسائس وتشيتب الجماعات الملتزمة
العمدة .

أما أدواتها التي تستعملها في هذه الأساليب فهي : مصلحة استعلامات من الطراز الاول مزودة بمال محليين لا أثر للمذمة والشرف عندهم وشذاذ من المشاركة المتجمعين من كل صوب وثواقفين على خيئات الامور في كل ناحية يقذف بهم اليها ليجوسوا خلالها ويقوموا بتأدية أعمالهم فيها . وفرض الضرائب الفادحة واتباع سياسة تشيت أم خصومها . ونشر الدعوة بالقاء الخطب وبالتكلم في كرامة أعدائها بوشايات دنيئة وتكررها الى حد ارساخها في النفوس .

واخيرا بعد ان تنتهي من جميع الوسائل المتقدم ذكرها تهمد الى العمل العسكري أي الى استعمال الشدة كنهاية الوسائل التي تتذرع بها لاجلاء الثائر في وجهها الى الاعتقاد بأن لا بد له من الخضوع لمشيئتها عاجلا او آجلا اتمارا بحكم القوة الانجليزية

واحد عوامل هذه السياسة هو المصانعة والمداباة . وبينما نحن في فرنسا نتعادت وتتناقض وتجادل علنا وبمحض اختيارنا في سائر الشؤون نرى الامر على عكس ذلك في لندره حيث لا يمكن تبليغ في المسائل السياسية الا بين المتخصصين فيها الذين لا يسمحون بنشر شيء من معلوماتهم وآرائهم ومناقشتهم على الجمهور . فالجمهور هناك لا يعرف التهميدات ولا النتائج بل الاغراض نفسها

تحتي عنه بطريقة دقيقة مقرونة برعاية عواطفه
أن السياسة الانجليزية تعتمد على بعض قواعد الالاب الرياضية
التي بمقتضاها : « لاتصح الخضوع مطلقا والتنازل عن الحق الذي
يعتقد الانسان انه في جانبه الا اذا غلب على امره تماما وفقد جميع
قواه ، فان الاشياء المكتسبة لا يجب أن تمنح بل ينبغي أن تنزع
منك قسرا . » (لندره يونيو سنة ١٩٢٠) . وهذه الكلمات
الصادرة من الكولونيل . . . — الذي ربما يكون أعظم رجال
ادارة السياسة المدنية — تلخص المذهب السياسي الانجليزي . فقد
قال في معرض الاجابة على الحملات الموجهة اليه بشأن نتائج
الاعتداءات الاخيرة :

« نحن أول شعب في العالم ولسنا في حاجة الى الاستعانة
بأحد لاننا نؤثر ان نعمل بأنفسنا لمجرد مصلحتنا . وما أسعد الحال
لدينا اذا ساءت الاحوال لاننا يمكننا حينئذ أن نستشير حمية الاهلين
لدينا ونستخرج القوى الحقيقية الكامنة في بلادنا من مكانها »
ثم تمهل قليلا وقال :

« أن الشرق بالنسبة لكم امر ثانوي لان علاقتكم به علاقة
بديلة ترضى عزة نفوسكم الا انها ليست اساسية بالنسبة لكم . أما
بالنسبة لنا فإن الشرق هو حياتنا أو موتنا بنسبة بقاءه موالينا لنا

مرتبطينا أو مجافيا لنا عاملا على القائنا خارج دائرته .
 فمن هو اذن ذلك الخصم الذى يقف دائما على قارعة الطريق
 ويسدها على انجلترا فى غدواتها وروحاتها ؟ هو الفرنسوي بالطبع
 فهو لاذن سواء فى افريقيا أم فى آسيا المزامح العنيد الذى ينبغى
 قهره واراخته من الطريق . وعلى هذه الوتيرة مرت سنة ١٩١٤
 فقد كانت انجلترا تقول لنا فى أنناها :

لقد انضممنا اليكم ضد المانيا وأما فيما يخص بالشرق فاننا نحفظ
 تمام الاحتفاظ باستقلالنا فى وجهة نظرنا وعملا فيه «
 وكان الفرنسويون ينجبون على ذلك بأنهم لا يستطيعون
 الاستغناء عن مقابلة هذه القاعدة بطعته الخنجر فى الظهر (كحوادث
 سوريا وقليقيا المتتابعة فى عامي ١٩٢٠ و ١٩٢١) . وانه لمثال سوء
 يضرب للشعوب الاسيوية .

على ان ميدان الشرق فسيح جدا ، وهلا يكتفى اتساعه لاحراز
 دولتين أو ثلاث دول فاكتر مهمة تعليم وتربية شعوبه ؟
 ولكن انى للسياسة البريطانية أن تقبل التنازل لغيرها عن
 حصه ولو ضئيلة وجشمها الاستعماري يأتى الا أن يكون خليفة
 المطامع الالمانية الاستعمارية

ولكن عمال ادارة السياسة المدينة لم يكونوا يبالون براء

الناس حتي لو كانت آراء حلقائهم بل كانوا يقولون وهم يتبسمون :
« هذا أمر لا يهمننا فانتا سنبقى أبدا الدهر أعظم الناس قوة
وأبسطهم ملكا »

المقدمات

لقد اختطت لنفسها خطة ترجع اصولها الى عام ١٩٠٨ مة ضاها
أن تجعل الدولة العثمانية مملكة ضئيلة ممزقة منهوكة القوى تحت
اشرافها . وكان ذلك عندما بدأ احرار العثمانيين ينهضون نهضتهم
الاولى التي كانت ترمي الى تقوية دعائم دولتهم وترقيتها ونشر معالم
الحضارة والعلم فيها . هنالك رأيت انجلترا أن تقاوم هذه النهضة
وتعمل على احباطها ومنع أولئك الشبان النشطين من اكمال أعمالهم
لأنها كانت ترى هذه الاعمال معضدة من جانب المانيا التي كانت
إذ ذاك مشرفة على الشؤون العثمانية

على أن احرار العثمانيين قد أرادوا أن يتخلصوا من اشراف
المانيا على شئونهم مستمدين أيدي المعونة من فرنسا وانجلترا لمحو
'النفوذ الالمانى' ولكن انجلترا لم ترد أن تعضد الدولة العثمانية الا اذا
كان على رأسها وزارة خاضعة لها تمام الخضوع . فم لها ما أرادت
وتعين كامل باشا في منصب الصدارة العظمى

واذرات جمعية الاتحاد والترقي ان كامل باشا يريد أن يجعل
السلطنة العثمانية مستعمرة انجليزية من جهة وأن يعود الى طريقة
الحكم الرجعي من جهة أخرى فلم يسمعها الا أن تسقط هذا الوزير
المصطبغ بالصبغة الانجليزية ومن ذلك الحين بدأ العداء والصراع
الشديدان بين الطرفين بدرجة فظيمة

وقد أفلحت إنجلترا في أن تعيد كامل باشا الى السلطة وتحاول
التمناء بواسطته على كل ما هو منتم الى أحرار العثمانيين من رأي
أو عمل غير ان نجاحها لم يطل أمده لان الشعور الوطني تكون في
البلاد العثمانية لأول مرة وتقوى بسرعة عظيمة

وفي عام ١٩١٠ تمكن فيتر موريس الترجان الاول في السامرة
البريطانية من إيجاد الشقاق والانقسام في داخل جمعية الاتحاد والترقي
وبهذه الطريقة استمال اليه أحد مشهوري الاتحاديين وهو القائمقام
صادق فقد قبل هذا الشخص أن يكون زعيم جمعية الائتلاف والحرية
وكانت جمعيته الشخصية مؤلفة من بعض الاعضاء من الكهول
المعممين المسلمين المعادين لجمعية الاتحاد والترقي ولروح التجدد العثماني
وحيكمت خيوط هذه الجمعية وفق الاهواء البريطانية فهي
لاذن قائمة على أساس مكافحة الوطنيين العثمانيين ولا تزال بقاياها حتى
اليوم ثابتة على هذا الغرض

وفي سنة ١٩١١ تثبتت دعائم هذه الجمعية الرجعية وبواسطة دعوة قوية انتشرت في سائر أنحاء السلطنة أمكن ضم بعض الضباط العثمانيين إليها . وبواسطة هؤلاء الضباط تيسر اسقاط الوزارة الاتحادية .

في هذه المرة عاد كامل الى الصدارة أيضا وبعودته أخذت السياسة الانجليزية تزداد مضادة وعداء للعثمانيين وكانت النتائج الاولى المباشرة للخطة العدائية الحديثة نشوب الحروب البلقانية على أن هذه الحرب التي أدت الى هزيمة العثمانيين كانت سببا في تداعي اركان جمعية الائتلاف والحرية فاستولت جمعية الاتحاد والترقي من جديد على ازمة الشؤون العثمانية .

وفي نوفمبر سنة ١٩١٢ كان كامل بوز السياسة الانجليزية (والبو هو جلد الحيوان الكامل المحشوب بالقش وغيره) كما صار الداء اد فريد فيما بعد بوز الانجليزيا ، وقد تمكن من القبض على زعماء الاتحاديين وكان يريد محاكمتهم فأدى عمله هذا ائذي يخالف روح الحرية اصطدامه مع الرأي العام العثماني وهو حادث لا مثيل له من قبل . وهنا نجم عن هذه الحالة ظهور الفكرة الوطنية في مظهر متجسم محسوس . وبناء على ضغط انجلترا دعا كامل الدول الى ادخال اسطول دولي يرسو في مياه الاستانة ثم اضطر بناء على

سخط الرأي العام ضده وهياجه عليه أن يتنازل نهائيا عن السلطة
التي كانت انجلترا قد اسندتها اليه

تعضيد المانيا لتركيا في سنة ١٩١٢

لقد حاول مؤتمر السفراء أن يصدر بعض قرارات مضادة
لتركيا إلا أن البارون فون مارشال سفير المانيا صرح علنا بأن مثل
هذه الوسائل لا فائدة منها . فكان هذا العمل منتهى المهارة
والحكمة في إعادة تفوذ بلاده في السلطنة العثمانية . لقد اظهر كامل
جزعا شديدا واخذ يقول : « اننى قد هزمت وأصبحت أياي
معدودة وأما انتم فلا تزالون غضااض الالهاب ومن الخسار أن
تذهب دماؤكم سدى »

على أن مشروع السفراء قد تم الاتفاق عليه على الرغم من
الاحتجاج الوحيد — هو الاحتجاج الالماني — الذى انتشر
خبره بسرعة هائلة . فكان المارشال من وراء هذا الاحتجاج ذكر
عاطر وسمعة مشهورة باعتباره صديقا حيا للعثمانيين البائسين

وعلى الرغم من وجود الاسطول الدولي فى مياه الاستانه
فقد نيم الانقلاب الجديد وسقطت وزارة كامل كما ذكرنا من قبل
وبسقوطها ضاع النفوذ الانجليزى . واجتاح الهياج والياس الوطنيان

المستولياد على نفوس أحرار العثمانيين كل القوى المقاومة والمعارضة
اجتياح السيل الجارف . وصار هذا الظفر الذي أحرزه أحرار
العثمانيين انتصارا عظيما للسياسة الالمانية التي عرفت بمفردها كيف
ترضى عزة النفس العثمانية

جوبن و برسلاو

و. اغسطس سنة ١٩١٤ كان كل سكان الاستانة المسلمين
ينتظرون على أحر من الجمر تسليم المدرعتين الموصى عليهما في إنجلترا.
وكان قد دفع ثمنهما مقدما بطريق الاكتاب العام الذي حدث
في البلاد العثمانية وانهاالت عليه الاموال من كل جانب . فقد دفع
كل عثماني ما جادت به نفسه السمحاء من أغنى سري الى أفقر عامل .
واشتعلت نيران الحرب الاوروبية ولم تسترك فيها اندولة
العثمانية في بادئ الأمر . غير ان إنجلترا رفضت أن تسلم هتين
الباخرتين اللتين تعد الصبر في انتظارهما فعمم جزع الشعب العثماني
الى درجة هائلة وأخذ يفكر في ماضيه فعرض له السؤال الآتي :
أولم يفقد هذا الشعب الحربى النبيل اكليل النصر في الحروب
البلقانية بسبب انحطاط قواته البحرية الى درجة هائلة ؟
وعلى أثر هذا العمل المستبشع ببضعة أيام دخات المدرعتان

جوبن وبرسلاو البسفور وهما رافعتان الراية العثمانية وقد خط بأحرف من اللغة التركية فوقها هذه الجملة البليغة : « هدية من المانيا الى الدولة العثمانية التي مكثت بها انجلترا » وقال الذين شاهدوا هذا المنظر العجيب البديع ان العين لم تر فيما رأت من سائر الاشياء مثل منظر الطرب والذهول بل الجنون الذي استولى على الشعب في ذلك الحين . لقد نجحت المانيا في اعمالها وتوفقت الى الغرض الذي كانت ترمى اليه فها هي الاعشية وضحاها حتى صارت الدولة العثمانية حليفها الامينة .

وبعد المدة عرضت المسألة نفسها مرة اخرى . فماعسى أن يكون موقف الحلفاء امام الدولة العثمانية في هذه المرة أيضا ؟ لقد تقدمت انجلترا دول الحلفاء ورأت ان الساعة الحاضرة هي ساعة البت في الامر ، ولكن أتراها ادركت ما كان يمر اذ ذاك في داخل البلاد العثمانية ؟ كلا . وانما كنهما أن تبحث لها عن عمل تستخدمه في قضاء ما ربهما ، وكما وجدت في عام ١٩٠٨ كاملا مستعدا لاجابة سؤالها فقد وجدت في هذه الآونة فريدا قابلا لتأدية نفس هذه المهمة

حامل التفويض الانجليزي

لما اعتزمت انجلترا على ان تنفذ مقاصدها في البلاد العثمانية

بحسب عن الشخص الذي يمكنها أن تفوض اليه تنفيذ هذه المقاصد فلم تجد من هو أوفق لها من ذلك الكهل المترن في حجر الرجعية وهو الداماد فريد فجاءت به ووضعت على رأس الوزارة لتحيي به حزبها القديم الذي كانت قد عفت آثاره وانقطعت أخباره وهو حزب الائتلاف والحرية ذلك الحزب الذي اشتهر بمعارضته لكل ما يصدر من فتیان العثمانيين الاحرار فلما اخذ فريد هذا الحزب تحت كنفه وظلاله بجناحي رعايته رأى ان لا يقيه كحزب ظاهر بل يجعله بمثابة جمعية سرية يصح أن يطلق عليها اسم « اصدقاء انجلترا » وهذه الجمعية اخذت بالفعل تبث الدعوة بوسائل عديدة لاعتناق مذهبها .

وما كان الداماد فريد ممن لا يأخذون على انجلترا انهاهاوا غلاطها بل كان يسردها وهو مستخف بها ولكنه مع ذلك كان من بقية ذلك العنصر المنقرض الذين تخلف في قلوبهم حب انجلترا والخوف من بأسها . ولذلك فهو على حد الكلمات المنبعثة من فمه يعتبر انجلترا مع توالى اغلاطها « أقل ضررا من سواها »

وبما انه تلميذ قديم من تلاميذ اكسفورد ومتأثر أعظم التأثير بروح الاستعمار الانجليزى فلم يكن له بد من التمشى على الطريقة الانجليزية ومع ذلك فهذا ما لم يمنع من العناية بنشر الآداب

الفرنسية وعلى الرغم من كونه رجالا قوم الاخلاق فقد قبل أن يضع نفسه تحت الوصاية الانجليزية وأن يتقبل ما تمده به من الصلات المادية وكان يرى من المتعذر عليه أن يحتط لنفسه خلاف هذه الخطة. أما خصومه الوطنيون فقد آلوا على أنفسهم ألا يستسلموا الى عوامل افساد الطويات . فكان الداماد فريد يستخف بهم ويقول وهو يهز كتفه : « ما اجهم ! » . وكان شأنه في عمله شأن سيده وولي نعمته عبد الحميد فقد قبل سيادة انجلترا كما قبل ذاك سيادة المانيا .

ان الداماد فريد الموقع على معاهدة سيفر ذلك المنحوس المشؤوم لن يقتفر لفرنسا ما رمت به من المخجلات وما عهد الناس من هو أسرع الى ائصال الاذى الى امته وبلاده من ذلك الحقود الذي تأكلت قلبه الاضعان الشخصية التي يخلط بينها وبين مصالحه الخاصة ومصالح رفاقه . فهو يمقت اولئك الشبان الذين لا يصغون الى الرجال المتقنين في السن الذين يكون لهم سابق اتصال بعهد الاستبداد ويقول في هذا المعرض : بدون تداخل في الاعمال وتديرى شئون المملكة لن يبقى اثر لهذه السلطنة » .

وهكذا كان يرتكب الداماد فريد نفس الغلطة الكبرى التي

كان مولاه عبد الحميد يرتكبها من قبل وهي فتح صدره لكل من يتظاهر له بالحب والولاء من غير أن يعرف حقيقة هذا التظاهر ولا الباعث اليه فيتراى في حضن ذلك المتظاهر ويعتمد عليه ويتطلب عضده ، هذا ما يصل اليه مجهود فكره أما انه يتساءل في نفسه الى أين تقود هذه المحبة وما منبة هذا التضيق ؟ فهذا ما لا يعرفه أو ما لا يحظر له على بال

الأجراء

لقد افتتح السلطان مع صهره الداماد فريد باسبيها قائمة أسماء الاجراء الذين تستخدمهم انجلترا وهي قائمة طويلة. ومع ذلك فكيفما كانت منزلة السلطان في ذلك الحين فإنه كان يفقه الخطر السكامن في التحرش بالمعاطفة الوطنية العثمانية ولهذا لم يقاطع الزعيم العظيم ومع اعترافه بأنه المخلص الامين للانجليز فقد أبى ان يسمح بالاقتتال مع الاناضول

أن السياسة الانجليزية كانت تحقر بتحص ارادتها الزجال الذين تستعملهم في اثراضها ومن هذا القليل أن المصريين علموا من مدة وجيزة جدا بواسطة مصدر بريطاني مقدار المرتب الشهري الذي يتقاضاه اعظم رأس في الاستانة وهو السلطان

وبواسطة الداماد فريد اخذت صحافة الاستانة المشتراة ثلاثة ارباعها تقوم بحملات شديدة جدا على فرنسا مائة احمدها بتلك الجمل الموعز بها . وقد اعتنى بهذه المسألة جد العناية مدير ادارة الصحافة هنالك وهو ضابط انجليزي .

وكان يهرع الموللا سعيد المغم خطيب المساجد الممسوحة بالمسحة الانجليزية في قسم اسلامبول كل يوم الى القوميسارية البريطانية العليا ليتلقى الاوامر الموحدة اليه منها . وكذلك رفقى جواد المهيح الالد ضد كل ما هو ذى صبغة فرنسوية كان يتلقى الاوامر الصادرة اليه من تلك المصادر نفسها .

أن نجاح سعيد موللا ليس سوى نذير اخفاق جمعية اصدقاء انجلترا بسرعة ، وذلك لان الواعظ الانجليزي فريو الذي قدم من انجلترا لاجل هذا الغرض خصيصا أخذ يمضده بجرأة واقدام من اول ابتدائه في عمله . وما اعجبها من جمعية تتداخل في كل شئون الصراع القائم في تلك البلاد وهي تتلقى كل يوم المعلومات التي يجب عليها أن تعمل بموجبها من ذلك الجانب الذي يوزع كل يوم أوامره على الهيئات المختلفة التي تعمل بإشارته . وهذه الجمعية أخذت تعد بواسطة عمالها الموسوسين في صدور الناس المذاهب التي أصيب بها المسيحيون والتي انما أريد القاء تبعها على الوطنيين وهي مذاهب

أضه بازار التي حدثت في اكتوبر سنة ١٩١٩ وقونيه التي حدثت.
في عامي ١٩٢٠ و ١٩٢١
أما أعضاء هذه الجمعية المشهورين فكانوا الاشخاص الآتية
أسماءهم :

مصطفى صبرى النائب السابق والذي صار شيخ الاسلام ،
والقائم مقام صادق بك العامل الانجليزى الذى اشتغل بنشاط في مصر
مدة الحرب والرجل الذى خلق جمعية الائتلاف والحرية ومحمد علي
ذلك المخاطر جوابة الآفاق الشهير وأخيراً العلم الأشهر الذى يعرفه
كل انسان على كمال الذى لولاه لما تمكن الانجليز من القيام بعملهم
التحكمي في الاستانة وكذلك كان يشترك في الجمعية المذكورة أو
بالاخرى في الحزب المذكور الشهير بميوله الحبية لانجلترا والذى انما
تكون ليعطي انجلترا تهويضا بادارة البلاد كل من زين العابدين
شيخ قونيه الذى كان مبعوثا في البرلمان العثماني سنة ١٩٠٨ والخوجه
وصفى المبعوث القديم والدكتور رضا توفيق « الفيلسوف المعلوم »
وبقى هذا الحزب يشغل للاغراض التي خلق لاجلها وهو يستمد
مادة قوامه من المصادر المفهومة .

وفي سنتي ١٩١٩ و ١٩٢٠ بذل سعيد الموللا والواعظ فريو
مجهودات مضاعفة للحصول على أعضاء جدد وما هؤلاء الذين

يتسمون باسم أصدقاء الانجليز الا أعداء الفرنسيين وقد أبوا أن يلتزموا الحدود المعينة لهم فتخطوها الى أمور استوجبت بعض الملامة والمؤاخذه ولكن العتاب لم يكن شديدا كما قد يتصوره الانسان . ومع ذلك فما أعجل ما اندرج في مدارج النسيان ! ولا ننس ان هؤلاء المأجورين يتقاضون نفقات هائلة ولكن الرصيد السري للقوميسارية العالية كان يتدفق من عين لا تنضب

الانجليز في بلاد الأكراد

في بلاد الاكراد التي تعتبر مستودعا للرجال الذين يمكن استخدامهم في امم الامور وأشق الاعمال انحدروا من الدسائس الاسيوية من رواد الانجليز ورواد الوطنيين العثمانيين ليتخذوا لهم انصارا من كل فريق بحسب ما أعد من الوسائل التي تجتذب الاكراد الذين اشتهروا باستئجار انفسهم لاي انسان ولاي عمل تلقاء أجر مرض ، وبالفعل وجد كلا الفريقين خيرة الاجناد في تلك البلاد ولا غرابة في هذا الامر فان جريدة التيمس نشرت في شهر نوفمبر سنة ١٩١٩ رسالة بعث بها اليها مندوبها الخاص قال فيها : « أن الاكراد في الشرق والاروام في ازميز هما الفكان اللذان يحاول أن ينهش بهما الحزب الاستعماري الانجليزي الدولة

العثمانية الى ان تستجير به وان تقبل الخنوع للسيادة الانجليزية كما
رضخت من قبل للسيادة الالمانية . »

وكان الاكراد في خلال الحرب قد ساء التفاهم بينهم وبين
ضباطهم العثمانيين فقادروا صفوفهم وانتنوا الى قرام ومند سنة ١٩١٥
لم يبرز فارس واحد من تلك البقاع لينضم الى الجيش . ومع ذلك
فقد كان سرور العثمانيين عظيما لان هذه البقاع اكتسحها الروثيون
الذين اوغلوا في هذه النواحي فكان من وراء هذه الطامة ان عاد
الارتباط بين الاكراد ودولتهم الى ما كان عليه من قبل . وفي ابريل
سنة ١٩١٧ سقطت بغداد في قبضة الانجليز ، فلفتت المسألة الكردية
انظار البريطانيين الذين ارادوا ان يحتكوا بالاكراد ويحولوا صلة
بين الطرفين . وفي ديسمبر وصل الانجليز الى تلك الجهات ونشروا
فيها شيئا من النظام والسكينة فابتهج الاهالي ولم يبد فداحة الحماية
الانجليزية في بادئ الامر وحسب الاكراد انهم سيدومون متعينين
باستقلالهم الذي حصلوا عليه بالفعل وان الانجليز سيحافظون على
هذا الاستقلال

الا ان الامور تحولت الى العكس فأن الاكراد بلغ منهم
الاستياء اشد عند مارأوا بلادهم تستغرقها الحملة الانجليزية الحربية
بسرعة وما يصحب الجيش الموغل في كل بلد دائما من ضروب

الشدة والمصادرة والاضطهاد . فاضطر الانجليز حينئذ الى ان يتخلوا مؤقتاً عن اماكنهم التي كانوا قد احتلوها بصفة مؤقتة الى العثمانيين . وان من أفضل ما امتاز به الاكراد قوة ثباتهم في مواقف الدفاع العصبية فقد أصبحت المدافعة هي الفن الوحيد الذي يجيدونه للغاية وانتهى امر الانجليز بالاخفاق في تلك الاصقاع الوعرة فانثنوا قائلين عنها بالخيبة والندم وكان لهذا القشل دوي هائل بين مسلمي انبلاد الاسيوية

ما كاد يتم ابرام الهدنة مع العثمانيين حتى اسرع الانجليز الى الاخذ بالثار فاحتلوا الموصل . فلبث الاكراد ينتظرون ساعة مصابهم وكانت انجلترا في هذه الآونة غارقة في حلم استثمارها الشرقي وبما انها حسبت نفسها ذات سيادة على البلاد الفارسية فلم تداخلها حاجة شك في الاستيلاء على العراق وضم بلاد الاكراد اليها . وكانت قد خطت في هذا السبيل خطوات واسعة فأنشأت ادارة كردية وجيشاً كردياً وجمعت اللغة الرسمية للحكومة الكردية الجديدة اللسان الكردي .

واتخذت انجلترا من مدينة بغداد عاصمة لهذه الامبراطورية العظيمة التي تستغرق آسيا الصغرى برمتها غير مستثنى منها سوى جزر ضئيلة تكاد تعتبر مستقلة ، ومن حسن حظها ان لم يتم سقوطها

٥ — الوطنية

في الشبكة الانجليزية الا واحدة بعد واحدة .

وهكذا القت انجلترا شبا كها على ارمينيا وجمهوريات القوقاز الصغيرة وجبال الكرستان وتركيا التي خارت قواها وعرب الحجاز واهالي دمشق والساحل السوري وهي تضاحكهم بالحكم الاداري السوري الذي لا يمكن ان يظل مدة طويلة آلة تغير وتلاعب بعقول مجموع العناصر المنتشرة في هذه الاقطار . ولكن من هي الخصيمة المزاحمة الواقفة لها بالرصاد في كل هذه الانحاء والتي تفرقل مساعيها الاستعمارية ؟ هي فرنسا بلاريب .

ان اتحاق سيكس — بيكو السري الذي تقرر سنة ١٩١٦
كان يخرج المشروعات الاستعمارية الانجليزية « فطالبنا في الموصل »
كانت تهيج اعصاب انجلترا الى النهاية القصوى وحقوقنا السورية
كانت تفضب مكتب الادارة السياسية المدنية . ولا يسنا الا ان
نردد اننا كنا في صراع مع الانجليز في الاقطار المتعددة التي تتصادم
فيها مصالح الطرفين المتناقضة لان الانجليز كانوا يفضون من امتداد
تقوذا الساسي وانتشار علمنا وادابنا في الاصقاع الشرقية

فكانت اعمالنا ومدارسنا منتشرة في الموصل وهي تبث
انوار العلوم والآداب بطريقة مثمرة باهرة . وكان يكفي
الدومينيكيون ان يفتحوا ابواب هذه المدارس وان يقبل أبناء

البلاد على مدارسهم حتى يستولوا على قلوب الاهالى . وكانوا يطوفون في كل مكان بدور ادلاء ولا حماة ولا اسلحة وهم يتسمون كلما رأوا الضباط الانجليز في اشد الاهتمام بالدفاع عن انفسهم .

وكان ام مايسخط الانجليز ويخرجهم هو ذلك الخطأ الذي يرتكبه الفرنسيون باطلاعهم على الانمال الاستبدادية التي يقرها الانجليز في تلك الانحاء وهي اعمال يمكن ان تصدر من شعوب اسيوية لا تزال غارقة في بحار الجهل والهمجية لا من دولة اوربية مستضيئة بانوار العلوم والمدنية

ومن سنة ١٩١٩ الى اواخر سنة ١٩٢٠ استطاعت انجلترا ان تتفق مع اكراد القسم الجنوبي من الكردستان أما اكراد القسم الشمالي فظلوا يقاومون وينازلون انجلترا في ميادين الصراع .

وابت انجلترا الا ان تحاول التغلب عليهم لتفتح سائر البلاد الكردية ولكن الاكراد الذين اشتهروا بشدة المراس والصبر على مكاره الدفاع والحصار صابروا الانجليز في ميادين القتال حتى تمكنوا اخيرا من اصابة الجيوش الانجليزية بهزيمتين فادحتين احدهما في الكردستان والاخرى في خط سامسون طرابزون وهذه الهزيمة كان لها من التأثير في نفوذ وسمعة الجيش الانجليزي واسلحته ما جعلها تعتبر في مقام لا يليق بما كان مشهورا عنها من

قيل اي ان الثقة بقوة انجلترا قد زالت من النفوس التي كانت تخشى بأسها . فكان يطلق على انجلترا المثل الذي ضربه الاتراك عنها بقولهم : « أن الاسد البريطاني يطارد قنفدا في الجبال ولكنه في أغلب الاوقات لا يرى له اترا . »

وفي هذه الاثناء أعلن الاكراد بما عهد فيهم من البراعة والذكاء استقلالهم بموجب الحق الطبيعي الذي لهم في بلادهم وهذا الاستقلال يشمل الكردستان المثلثة من الولايات الاربع وان وبليس وديار بكر وخربوط مع قسم صغير من ولاية الموصل ينتمج فيه وادي خابور الاعلى وأماديا

ويمكن التساؤل عن كنه هذا الاستقلال وعن شكل الحكومة التي ستتولى ادارة البلاد المحررة والتفويض الذي بموجبه تدير شئون البلاد والجواب على ذلك هو ما كانت تردده انجلترا في دوائرها السياسية إذ ذاك من أن الذي سيتولى حماية تركيا وأرمينيا والعراق هو الذي سيشرف أيضا على الكردستان

وكان اهتمام الدوائر الانجليزية بهذه الاسئلة والاجوبة عظيما جدا لان بلاد الكرد البادية الآن للانظار في مظهر الاقفار والفقر يمكن اعتبارها من أغنى بلاد العالم اذا ما شرعت الايدي العاملة في استخراج كنوزها الدفينة . ان هذه البلاد حافلة بالبترول وبالرصاص

والفحم وبأعظم مناجم النحاس فوق ظهر الكرة الأرضية .
هنالك في هذه الوعور والافوال والوهاد والجبال وبين تلك
القبائل والعشائر الحربية الجافية المتخاصمة المتكاثفة على الدوام
أخذت إنجلترا تبحث عن منبع فياض من الرجال الاقوياء الذين
تستطيع أن تجند منهم جيشا كشيئا تقا تل به الوطنيين العثمانيين
الذين وقفوا في وجهها وأقاموا قيامة العالم الاسلامي خاصة والشرق
برمته تقريبا عام ضدها

ماذا يريدون في لندرة ؟

في خلال المدة التي كانت تعمل فيها إنجلترا على تنفيذ مآربها التي
بسطنا شرحها بوجه الاجال فيما تقدم كانت السكينة والانتظار
والخيرة والسأم والحرج ترفرف على معسكرنا . وكانت باريس
تعارض في القيام بأعمال عسكرية للتغلب على الصواب والعقبات
الناهضة في الشرق ولا تندفع الى القيام بشيء من ذلك الا بدافع
ضروري جدا .

وقد ظفرت هيئة المستطلعين الفرنسيين بمقادير عظيمة
من المراسلات التي تكشف القناع عن التلاعب الانجليزي . ولكن
ماذا يهم من هذه المعلومات اذا كانت تبيجها اهمالها والسكوت

على محتوياتها . إن باريس لا تريد أن تقرأ التقارير الضافية المرسلة إليها من عمالها المنبشرين في البلاد الأجنبية . الحياة قصيرة في باريس ذات الملاهي العظيمة وهي أقصر بالنسبة لتلاوة التقارير السرية . أما في لندرة فالقوم على عكس ذلك فإن موظفي وزارة المستعمرات يهتمون أشد الاهتمام بكل جزئيات وكليات الحوادث الجارية ويقفون على تفاصيلها في أوقاتها غير تاركين شاردة أو واردة مما تتضمنه التقارير المرفوعة إليهم . وكان همهم الأكبر التغلب على مقاومة العثمانيين . وماذا كانت تبغى لندره من الأعمال لتنفيذ أغراضها في الشرق وتثبيت أقدامها فيه ؟ كانت تبغى الاحداق بجانب طريقها إلى الهند واستعباد الخليفة العثماني الذي تعتبر أخذه تحت جناحيها الوسيلة الوحيدة لاستتباب الأمر نهائياً في الهند وفي مصر . وكانت تبغى كذلك ضمانه توليها الشؤون الاقتصادية في سائر أجزاء السلطنة القديمة ذات المصادر الاقتصادية الجسيمة . فكيان الجيش البريطاني متوقف حتى الآن وسيظل متوقفاً في المستقبل على حل المسألة العثمانية ولا سيما مسألة الخلافة ومقرها أي القسطنطينية

نقطة وزارة الحرية الانجليزية قائمة الآن في تمزيق السلطنة العثمانية وعلى تشييت النفوذ الفرنسي وهو النفوذ الوحيد ذو

القوة القادرة على الصلابة في وجه الانجليز وعلى ذلك فأهم شيء
لدى وزارة الحرية الانجليزية تسابق عمالها المحليين في سائر الجهات
المتفرقة الى تحقيق هاتين الامنيتين .

وامام تصميم انجلترا على تنفيذ هذين المقصدين وعدم مبالاتها
بما يترتب على هذا التصميم من العواقب الوخيمة ستظل وزارة
الخارجية مغمضة عينها عن كل اعتبار سياسي كما ستظل وزارة
الحرية منفذة رغائب الوزارة الاولى بكل ما أوتيت من حول
وطول .

ولكن المسئلة لها وجه آخر فامام انجلترا وقوتها الهائلة
ومساعيها العظيمة توجد قوة خصومها الوطنيين العثمانيين تلك القوة
التي على الرغم من الغطرسة الانجليزية تزداد مقاومتها اشتداداً كل
يوم عن اليوم السابق وتزداد دائرة هذه المقاومة اتساعاً . وقد
اصيبت مشروعات انجلترا الهائلة ضد الوطنيين العثمانيين بنكبات
مؤلة للدولة الانجليزية ومن هذه النكبات فشلها في بلاد المعجم
والحملة الصحفية العثمانية التي تقوم بها الجرائد الفرنسية لاجل
مصلحة العثمانيين والهزائم الانجليزية التي توالى في الكرديستان .
أن العمل ضد فرسان بطريركة جهرية تراها الابصار مما
يستحيل تحقيقه . اذن لم يبق على انجلترا الا أن تعمل في حيز الخفاء

وفي مثل هذه الحالة تعرف كيف توحى بمهارة ونحوط الى عمالها في السر ما يجب أن يقوموا به لتنفيذ خطتها السياسية . وهي تقتصر على التقليل من الالفاظ وتجنب المخبرات الكتابية بقدر الامكان وتبسط يدها أوسع البسط . وعندها أن كل من ابتكر لها مشروعا أو أفضى اليها بسر غير معلوم يصيب مكانة عليا لديها وهذا هو البرنامج الذي تعتمد عليه

خطأ إنجلترا الذي لا يصلح

أن إنجلترا مخدوعة بطريقة لا يمكن تلافيها . فانها حسبت أنها لا تستطيع أن تتغلب على الشرق وتوطن نفوذها فيه الا بمهاجمة قوتين عظيمتين احدهما تتألف من خلفاء أحرار العثمانيين الذين اصبحوا حملة أعلام الأسلام والقائمين بكلمته العليا والقوة الثانية هي النفوذ الفرنسي المنتشر في الشرق والذي اشتهر عنه في كل زمان بأنه رمز الحرية ونصيرها الاكبر الذي تقتدى به وتنسج على منواله سائر الشعوب التي تريد التخلص من ربة الذل والاستعباد أو تحارل الظهور والارتقاء .

فند أن ابرمت الهدنة انتشرت رجالنا في سائر البلاد التي انتصر عليها حلفاؤنا في الحرب الكبرى . ولم يكن انتشارهم مقصورا على

الشرق دون الغرب بل لقد عم سائر الانحاء فن روسيا الى المانيا الى السلطنة العثمانية وكان لهم ذلك الشأن الذي أدى الى تحمل الانجليز منهم والعمل على ازالة نفوذهم للتخلص منه .

وكانت انجلترا تزعم انها ضحية سياستين متعارضتين كلتاهما قائمة بنفسها منفصلة عن الاخرى تمام الاتصال وهما سياسة وزارة الخارجية وسياسة وزارة الحرية وكانت الاولى منهما تهتم الاخرى وتلومها والثانية لاتصنى الى الاتهام والملام بل تبقى ماضية في عزمها مستمرة على تنفيذ اعمالها . ولكن هذه البراءة في التخلص من التبعات الملقاة على عاتقها لم تراعى في السلطنة العثمانية التي انتهجت فيها السياسة الاستعمارية خطة التحكم القطيع الذي لا يجب ان تنافل عن اثباته في هذا المقام فهي لم يكن لها سوى هم واحد وهو أن تصل الى غايتها بلا روية ولا رحمة . ولم تكن سياستها الاستعمارية الشديدة مقصورة على اضطهاد الوطنيين العثمانيين فقط بل كانت ترمي الى القضاء على كل نفوذ اوروبي من البلاد العثمانية بأسرها .

فما أعظم الاحقاد التي ولدتها هذه السياسة ! ومن أعجب المعائب ان انجلترا وهي تريد أن تكتسب ود سائر العناصر الاسلامية التي تحاول أن تدخل بلادها تحت النفوذ الاستعماري البريطاني ينهب بها سوء سياستها الى التقرب من العناصر الشرقية

المعادية للعناصر الاسلامية وهذا التناقض العجيب جعلها تزداد كل يوم اقترابا من العناصر غير الاسلامية وابتعادا عن الاحتكاك بالعالم الاسلامي حتى صارت في درجة عظيمة جداً من التنافر معه . وبالطبع ان بناء سياستها الاستعمارية ستتداعى أركانها على التوالى بفضل اثباتها العناصر المضادة للمسلمين على العناصر الاسلامية .

الوطنية العثمانية وفرنسا

لماذا تنتشر سمعة فرنسا وعلومها وآدابها في كل مكان وتجد أمامها مباشرة تلك السياسة المضادة لها ، ذلك لانها تنتشر مبدأ محبوا لدى النفوس وهو التجرد من الغايات وهذا المبدأ يرتاح اليه الشبان الوطنيون . فان هؤلاء الشبان جعلوا مذهبهم الجملة الآتية « كل انسان سيد في بيته » وبما ان إنجلترا متداخلة في كل مكان فهي تلتقي في كل مكان بفرنسا التي تنطبق أعمالها على ذلك المذهب واذا ما تلاقت هاتان الدولتان أو بالأحرى اذا ما تلاقى قهواهما في بقعة واحدة حدث التزاحم والتضاد

وقد أصبحت سيادتها في الشرق هذه الايام مكتسية ثوب الجبروت والنفط وسياستها القاضية بعدم سلامة الشعوب والامم

اخذت تتجلى في اوضح مظاهرها وكل انسان سواء أكان في
الاستانة او في الاناضول يقول لك : « لقد كان مركزكم رفيعا جدا
وتفوذكم متراميا الى ابعد امتداد على اثر ابرام الهدنة لانكم كنتم
تحافظون على سلامة الشعوب وحرية الافراد واستقلال البلاد بدون
ان تتطلبوا جزاء على ذلك . وبالمثل كأن لفرنسا هنا من التفوذ من
الحبة على اثر ما اصابها في سنة ١٨٧٠ ما لم يكن لسواها . فهل من
اللازم ان نوضح فوق ما تقدم ان تفوذها وجها ازداد بعد عهد
الانتصار الاخير مرارا عديدة ؟

« ولكنكم ارتكبتم اغلاطا عظيمة في الحال وهي اغلاط
شككية واغلاط سياسية فالمسيحيون يهتمونكم بمالاة المسلمين
والمسلمون يرمونكم بعدم الاهتمام الا بمصالح المسحيين . فنحن جميعا
نتساءل فيما بيننا : ما الذي اصابهم يأتري ؟ ومن اين جاءت لهم هذه
الخطئة المهمة المشكوك فيها ؟ وهل انتم حقيقة مثلما يؤكد الانجليز
قد اشتقت الحرب قواكم حتى انكم اصبحتم في حالة لا تمكنكم
من مباشرة أى عمل كيفما كان نوعه ؟ »

ونحن يمكننا أن نجيب على هذا القول بان رجال حكومتنا
سواءا كانت موافقة ام غير موافقة من الوجهة السياسية لا بد لهم
من ان يراعوا في كل مؤتمر يعقد شعور الرأي العام في فرنسا .

ولولا فرنسا لعلبت الوطنية العثمانية على امرها منذ الساعة الاولى من ظهورها . أما وقد وجدت تنشيطا وعطفا عظيمين من جانب فرنسا فقد تقوت ووجدت من مقتضيات الاحوال ما يساعدها على المقاومة والثبات في وجه الاستعمار الانجليزى .

المضايقة السرية

في سنة ١٩٠٢ ترأس الوطنيون العثمانيون حركة الاستقلال التى لم تلبث أن عمت جميع الاقطار الاسيوية . وكانت الحركة الوطنية تحصر الاستانة وتضغط عليها من سائر الجوانب فلما جاء يوم ١٦ مارس المشهور لم يقلل شيئا من هذا الضغط . اذ في كل ليلة يقع حادث جديد يذكر بوجود الايدى الضاغطة السرية . فقد نسب مستودع ذخائر وحدثت حريقه ذات شأن عظيم ثم تلت هاتين الحادثتين سلسلة من الاعمال التى يستحيل تلافيها قبل وقوعها . ومع تكرر هذه الحوادث الهائلة لم تتمكن السلطات المتحكمة فى الاستانة من اكتشاف الفاعلين

وارادت السلطة الانجليزية الاتحسب حسابا لهذه الاعمال الدالة على مقدرة الوطنيين . فتمادت في مجهوداتها الساحقة المدمرة ناسية أو متناسية ان قد حدث تطور عظيم فى آسيا وان قد استجد

فيها امر جديد في منهي الامة . لقد لاح الوقت الذي لم تعد
تستطيع فيه قبضة من الرجال أن تغلب على الملايين من الخلائق
التي لها ولو بعض الثقة بنفسها والاعتداد بقوتها
لقد تأخرت انجلترا جدا في ادراك ماترا كم حولها من الاعباء
المائلة التي سببتها اغلاطها العظيمة وسوء اعمالها الشنيعة . فقد نهض
اليوم في وجه انانيتها المائلة جمهور عظيم من الشعوب الفضا



الفصل الثالث

﴿ اليونانيون في أزمير ﴾

(هدير الرعد)

في الساعة ٢١ من يوم ١٤ مارس سنة ١٩١٩ أعلن الاميرال كالشورب قائد موقع أزمير بأنه طبقاً للمادة السابعة من اتفاق الهدنة يجب أن تكون حصون المدينة محتلة بمجيوش الحلفاء . وبعد مضي ساعتين أى في الساعة ٢٣ أرسل هذا القيس اميرال مذكرة اخرى الى قائد الموقع يملنه فيها بأنه طبقاً لقرار مؤتمر الصلح يجب أن تحتل الجنود اليونانية مدينة أزمير .

فكان هذا النبأ كهدير الرعد في السكينة الشاملة وفي ابتداء انتعاش الحياة الاقتصادية . ان أزمير وولاية ايدين قد اجتازتا مدة الحرب في ظروف استثنائية اذ اتفق اليونانيون والمسلمون اتفاقاً صامتا بمنع الالمانيين من التداخل في شئون المدينة والولاية باستئصال كل الاسباب التي كان يمكن الالمانيون أن يتذرعوا بها . وعلى ذلك فما كادت الحرب تضع أوزارها ويتم ابرام الهدنة حتى أخذت الحياة العادية تجري في مجاريها بأهل طريقة وأتم نظام في هذه الولاية العظيمة

ان القرار الخارق العادة الذي أصدرته الدول الكبرى —
أو بالأحرى الذي أصدره المستر لويد جورج — قلب كيان كل
شيء في الولاية وفي المدينة . والعثمانيون المسلمون سكان أزمير
الذين أقاموا البراهين الجلية على حكمتهم وترويهم اتحدوا على أن
يقولوا في هذه الاوقات المصيبة : (نحن على استعداد لان نقبل
باتفاقنا جميعا وجود الحلفاء في مدينتنا الى ان تنتهى الامور . أما ان
يكون اليونانيون مفوضين من قبلهم لارهاقنا والتحكم فينا وأن
يصبح رعايانا اسيادنا فان هذا بالتأكيد هو نهاية ما نستطيع دبر اعليه
وخاتمة الوفاق بيننا وبينهم . نحن نعرف باننا ارتكبنا هفوة عظيمة
فاذا كان لابد من عقابنا فليكن ذلك بمعرفة الدول الكبرى
ونحن نتقبل هذا ولكننا لانقبل باى حالة من الاحوال الحكم
اليونانى . فمن المستحيل ان نخضع لئير اليونانيين .)

من المؤكد انه لا يمكن الاعتقاد بامكان حدوث مثل هذا
الخطأ البسيم جدا وما ارتكابه الا فظع ضروب التحرش والمناجزة .
وكيف يتيسر لليونانيين ان يقوموا بهذا العمل الذي يمكن
اعتباره في منتهى الدقة ؟ بل ما هي وسائل الحكمة التى سيتخذها
هؤلاء المحتلون الجدد لتوقى العتب وسوء التصرف عند ما يشرعون
في الاستيلاء على المواقع التى عهد بها اليهم ؟

وقد حدث بالفعل ما انذر به الاميرال كالثورب اذ دخلت منيا
أزمير في يوم ١٥ مايو في الساعة السابعة صباحا المدرعتان افيروف
وليمنوس تتبعهما عدة نقالات والقت مراسيها . وبدأت الجنود
اليونانية تنزل من النقالات تحت قيادة الكولونيل زافيريوت .
والحسين من الجنود المشاة . وكانت قد تقدمتهم بعض فصائل من
البحارة اليونانيين لتأكدها اذا كانت التعليمات التي اعطيت للقيادة
العثمانية قد نفذت تماما وان الجنود العثمانيين موجودين في حالة
النشام وتجرد من الاسلحة في ثكناتهم . ولم يكن من المسموح الا
لرجال البوليس ان يبقوا في مراسيمهم فقط . على ان الانجليز كانوا
قد احتلوا من قبل المكاتب التلغرافية وكان الاميرال كالثورب قد
اعلن ان المراكب الحربية التابعة للحلفاء ستحافظ على السكينة
والأمن في جميع الخط الذي سيحتل .

ودقت الساعة الحادية عشر واذا بالجنود اليونانية وقوف على
رصيف الميناء فما استقبلهم سوى السكون التام والصمت العميق .
وكانوا يمتدون على شكل صف مستطيل ويندمج بينهم رجال العصابات
(غير النظاميين) اليونانية المسلحة تسليحا قويا .

كل هذه المعلومات الاكيدة وما سيتلوها من التفاصيل

الحقيقة مستمدة من مذكرات ضباط فرنسيين رفيعي الدرجات

زيتو فنزيلوس !

هذا الصف يتقدمه علم يوناني كبير جداً بين صفين من الاروام
يصيحون : زيتو فنزيلوس !! : (يحيي فنزيلوس) وكان حامل العلم
يلوح به ذات اليمين وذات الشمال . واشتد زحام المتظاهرين وأخذوا
يختلطون بعضهم ببعض وأصواتهم تمازج حتى لا يكاد يعرف منها شيء
وساروا على هذه الوتيرة الى أن بلغوا الشككة التي يوجد فيها معظم
الجنود العثمانيين المحتجزين . وكانت عمارة الشككة الناصة بالجنود -
حافلة أيضاً بعدد عظيم من الضباط وبالاتقار المقترعين للاتحاق
بالفيلق المعسكر في الولاية وكذلك ضباط الآلاى السادس والخمسين
من الخيالة وسوام من الضباط الآخرين الذين أسرعوا بالاتجاه
الى هذه المارة ليحتموا فيها اذا امكن أن يقال انها ستحميهم وكان
محيطهم اليها في منتهى السرعة طبقاً لامر الذى نشر على عجل ولهذا
فقد كان احتشادهم في فناء الشككة بهيئة مختلطة وقد ساد بينهم الهرج
وعلام الذهول .

وقد أسلموا سلاحهم بمحض اختيارهم سواء أكان ذلك لكي
لا يستوجب قيام حركة شديدة تدعو اليها عزة النفس أم لمنع ما ربما

يتمون به من التهم الباطلة التي لا يمكن دفعها والتخلص من بطلانها في امثال هذا الموقف المخرج .

وأخذ هؤلاء الرجل العزل من السلاح ينكشون بعضهم الى جانب بعض وعلى وجوههم آثار الهياج العصبي والغضب وقد اسفوا على اخلاصهم الى السكينة وعدم قيامهم بواجب الدفاع الذي يقتضيه الشرف العسكري وان كان غير مجد .

ودوى في ارجاء الشكنة صوت طلق من مسدس اطلقه أحد الميحيين الدساسين الاروام . وكان هذا الطلق المنتظر هو العلامة التي بموجبها اسرع في الحال الجنود اليونانيون بالهجوم على الشكنة والاسطقف ازاءها ثم اطلقت من المدافع طلقات تهليل وابتهاج فما لبثت المدافع الرشاشة اليونانية ان فتحت افواه نيرانها بالمثل فطارت مصاريع نوافذ الشكنة الزجاجية واكتسى فناء الشكنة بالجثث التي انتثرت على الارض فاخذ الجنود امام هذا المنظر الرهيب القطيع يترامون نحو المباني لكي يستروا بها فوطاً بعضهم بعضا وازداد القتلى بهذا السبب واخيرا تمكن بعض الضباط من تهدئة روع المحصورين . الا ان احدهم اخذ يستجيش حميتهم فاعاروه اذا صاغية فاخذ قطعة من القماش الابيض وخرج في مقدمة المهاجمين ولكنه بوغت باطراف الاسنة اليونانية ووقع على الارض شهيدا .

هنالك لم يسمع القائد العثماني سوى الخروج في دوره ليسكن هذه الفتنة ولكن النيران لم تخمد الا ببطء شديد .

وفي خلال هذه الجلبات والفظائع وصلت الى القائد العثماني بعض الاوامر المتضمنة الاذن للضباط والجنود العثمانية بمغادرة الشكنة اذ سيصير انزالهم في المراكب في الحال فانتظم سائر الضباط والجنود في صفوفهم وخرجوا من الشكنة وقد صحبوا معهم كل اخوانهم الجرحى الذين يستطيعون أن يتحملوا وان يسيروا بمساعدة اخوانهم وما كادوا يخرجون من الشكنة حتى أمدق بهم الجنود اليونانية ورجل العصابات واختلطوا بهم وظلوا يلزمونهم حتى أوصلوهم الى الميناء .

وقد عمد المحرضون من الاروام المتعصبين الى اهاجة جمهور الاهالى اليونانيين فاندفعوا الى الاحتشاد من كل مكان وهم في حالة هياج وتحمس عظيمين وعلى أثر هذا التجمهر الهائل بدأ غوغاء الاروام يسبون ويصخبون ويسيثون معاملة الجنود العثمانيين ثم ابتدأوا يمترحون الجرائم . وقد اصيب الضباط العثمانيون بضربات شديدة بمؤخر البنادق وبأسنة الخناجر وقد قتلت جيوبهم ونهب كل ما كان معهم . وكان جذب المناويل وتمزيق الطرايش ووطئها قد بالالام من افطع ما اصيب به هؤلاء الضباط بل والمسلمون الذين

وجدوا في الطرق وكانت هذه أكبر مسببة وأعظم اهانة لحقت
بالسكان المسلمين

وظفق الضباط اليونانيون يصفقون للمعتدين وحينما أشرف
الجمهور الرومي على التعب وبحت اصواته اقتصر على السب واللعن .
واضطر الضباط العثمانيون الى السير على مهل ما بين صفين من المعتدين .
وأخيرا وصل هذا الموكب المحزن بحالته السيئة الى رصيف الميناء . .
وبقي القتلى والجرحى مطروحين على قوارع الطرق وليس
من يرحمهم ويأخذ بيدهم . وكانت طلقات الرصاص تتراسل على
الاحياء من الجرحى الذين يلفظون أنفاسهم الاخيرة وهي صادرة
من الباكخرة البحرية (تريس) ومن الذسافات اليونانية ومن مصرف
الاناضول اليونان ومن البيوت المجاورة .

وكان البحارة الاروام ينفكهمون بالتصويب على الضباط
العثمانيين وقد سقط أكثر من ثلاثين ضابطا على الارض صرعى على
مرأى من الباكخرة التي ستقلهم أما البقية الباقية من الضباط الاحياء
فقد وصلوا الى الباكخرة وهم في اسوأ حال سواء أمن جهة ملابسهم
أم من جهة الاصابات المتعددة في اجسادهم تشيعهم اللعنات والشتائم
الفظيعة وقد أنزلوا في قاع السفينة مع الحيوانات

هكذا حدثت مقدمات الاحتلال الرومي لأزمير . وكما يننا

فيما مضى هذه التفاصيل الموجزة ملتقطة من مذكرات ضباطنا الذين شاهدوا هذه الحوادث التي لا يمكن لقها وهم في اشد حالات التهيج واقعمال النفس وما هي الا حوادث ستتخطى عواقبها كل حد التخمين وستجر اشد الويلات والبلاء

التعمية

لقد يتبادر الى الذهن هذا السؤال وهو لماذا لم يحرك مسلمو انولاية وازمير ساكنا ازاء هذه القظائم التي لا يمكن السكوت عنها ؟

والجواب على هذا السؤال يتلخص في البيان الوجيز الآتي وهو : انه قبل حدوث هذا الاحتلال الفجائي بايام قلائل قدمت بعثة من القصر السلطاني موفدة من قبل السلطان خاصه لتطمئن الاهالي ولتقول لهم ان الاحتلال سيكون بلا شك مؤقتا وانه ينبغي الابتعاد عن كل مايؤدى الى اراقة الدماء كيفما كان هذا العمل عسيرا ولا تتحملة النفوس . وقد كلفت حكومة الاستانة والى الولاية بتجنب كل مقاومة مسلحة وبهذه الطريقة اتيح للاروام ان يحتلوا ازمير بدون ان يصادفوا مقاومة تقف اعتداءهم . وعلى ذلك لم يبدأ الصراع بين الطرفين الا بعد الاحتلال وذلك عقب المذابح

وحوادث النهب والاعتداء التي اقترفها الاروام الاجانب وأهالى البلاد

اتجاه الانظار نحو فرنسا

منذ ١٦ مايو حدثت بمض حوادث التهييج والاعتداء في
الاستانة أدت الى استقالة الوزارة واحتج الصدر الاعظم لدى
مندوبى الدول العالين . وفي يوم ١٧ مايو وصلت التفاصيل الاولى
المتضمنة حوادث القتل والنهب وضروب الاعتداءات المتعددة .
فوضعت الرقابة بأشدها على الصحف الا ان الرسائل البرقية
تنقلت بين الاكف فاحدثت تأثيرا شديدا جدا في قسم اسلامبول
وفي عشرين مايو نزل الى أرصفة الاستانة الشهود الاول الذين
قصوا ما رأوا وما سمعوا وكلامهم كانوا ممن حضروا فاجعة الاحتلال
وجرحت قلوبهم بما ترتب عليه من الامور الوحشية ذلك الاحتلال
الذى دامت مدة فظائسه أربعة وعشرين ساعة بدون أي تدخل
من قبل الحلفاء . وقد جاء تلغراف رسمي من قبل القائد العثماني
رئيس الفيلق السابع عشر يؤكد كل التفاصيل التي قصها شهود
العيان . فاستولى الحزن العميق على نفوس سائر مسلمي الاستانة
وكذلك اروامها ادرتهم جزع شديد خوفاً من المواقب التي ترتب

على وصول هذه الانباء . فقامت في قسم اسلامبول قائمة الاحتجاجات والمظاهرات وتباينت بدرجة مدهشة . ولا يمكن تصوير منظر ذلك القسم اذ ذاك الا في هيئة مأتم وطني عام ولكنه خال من حوادث العنف والاعتداء . لقد التزمت الدوائر العثمانية خطة التروى الخليفة بكل احترام وانما ارادت بهذا الوفاق من غير ادني شك ان لا تجعل لخصومها مجالاً للمقول عارفة حق المعرفة بان أقل بادرة من الغضب تؤدي حتما الى جلب عواقب لا تحمد والى خلق وشايات فظيعة لا تنطبق على الحقيقة ولا يراعى فيها عواطف المسلمين نحو اخوانهم والتاثير الفظيع الذي احدثته الانباء المائلة الواصلة الى مسامعهم .

ولبثت الانظار مدة عدة ايام تتلفت نحو فرنسا منتظرة ما ستنتطق به هذه الدولة وما ستتخذ من الاجراءات ولكن النتيجة كانت موجبة للأسف الشديد . فقد خابت الآمال وظلت فرنسا المنظر حنائها وتعصيدها ملتزمة بجانب الصمت أو بالأحرى بكساء خرساء

اذن نريد الانجليز

وقف اللورد كرزون وخافه وفد مسلمي الهند يحتجون •

وحينئذ اخذت الصحافة الشرقية تفتح صدرها ترحيبا بإنجلترا :
(نحن نريد الانجليز .) هذا ما كانت تردده الصحف الشرقية فاخذت
القوائم تنتشر بين الاهالي بقصد التوقيع عليها لأجل طلب الحماية
الانجليزية وتقوى اذ ذاك ضلع جمعية اصدقاء إنجلترا ويظهر ان هذا
الحزب الاستعماري قد افلح في دسيسته . فان الدعوة التي طافت انحاء
الاستانة اذ ذاك احدثت تأثيرا في السواد الاعظم من الاهالي .
اما في ازميز فبعد انقضاء ثمان واربعين ساعة في النهب وكل
ضروب الاعتساف ساد شيء من الهدوء والسكينة على المدينة الا
ان الهياج بدأ ينتشر رويدا رويدا في سائر ارجاء الولاية .
لقد خط براع احد الضباط الفرنسيين البنان الآتي :
(ان احصاء حوادث الاعتداء التي ارتكبتها الاروام عند دخولهم
ازميز تدل على قتل ثلثمائة عثمانى وعلى جرح ستمائة منهم . وقد دفع
الهياج والطيش اللذان تغلبا على عقول الاروام اذ ذاك الى ان يقتلوا
خمسة عشر نفسا من اخوانهم في الدين والجنسية لا لعة سوى انهم
بصفهم موظفين كانوا واضمين الطرايدش على رؤسهم فلم يتبينوا
حقيقة امرهم وفتكروا بهم على اعتبار انهم مسدون . وكذلك دفعهم
تمصهم المنوم على ان يذبخوا رئيس محطة السكة الحديد الفرنسية
وموظفين ايطاليين واحد الرعايا الانجليز واخذ المتجمهرون من

الاروام على رصيف المنياء يسبون بأفخس الالتفاظ النساء المسلمات اللواتى هرعن من كل حذب وصوب ليتعرفن انباء ازواجهن واخوتهن وابنائهن . ولم يكتفوا بسبهن بل مزقوا حجبهن واعتدوا على حرمتهم . وكانت الطرق غاصة بمنظر سائر انواع الجرائم وكل ضروب السفالات والموبقات الخزيات .

الا ان مارس إله الحرب تراجع امام المريح إله الحكم فقد تولى امر منع الجمهور من التمدى في غيه وطفياه افراد من اليونانيين وقادوا فصائل تمنع كل رجل خطر يعتدى على المارة ويقترف افخس الآتام .

وزاد هذا الضابط في كتابته عن حوادث ازميز ما يأتى :
(ان حوادث ازميز قد اظهرت ان اليوناني حسب ماعرفته
احدى الجرائد العثمانية ليس فقط غير كفء لان يفوض اليه ادارة
اي بلد آخر بل هو في اشد الحاجة الى ان يخضع للمراقبة العتيده)
وان هذا البيان خير شرح للحالة التي حدثت هنالك
ولكن هل يستطيع الاروام ان يفضوا من غلوائهم وزن
يكبحوا اجاح نفوسهم ويظفروا للملأ انهم لم يقدموا على ما اقترفوه
الا بدافع الحماسة الذى تغلب على عقولهم ازاء ذلك الانتصار
العظيم والفتح المين ؟

كلا فان الحوادث التي تعاقبت فيما بعد في منيمن وفي آيدين ، تؤكد أن اليونانيين غير أكفاء لان يحكموا العقل وأن يتغلبوا على طيشهم وشهورهم وسوء تصرفهم وكثرة اعتداءاتهم . فاذا كان الهدوء قد عاد الى ازмир فما ذلك الا لان الحلفاء كانوا قد حركوا شفاههم فصدرت أحكام عاجلة على اناس من المعتدين . ولكن هذه الاحكام التي حدثت في ازмир وهدأت الحالة فيها لم يكن لها اقل تأثير في الداخل اذ بدأ اروام البلاد الداخلة يعتمدون الى ارتكاب اعمال وحشية هائلة دامت اياما وليالي متعددة دون أن يوجه الحلفاء اليها أدنى اهتمام حتى عيل صبر الاهالى المسلمين وروا أنهم أصبحوا هدف المصائب والأهوال التي لا خلاص لهم منها اذا ظلوا ملتزمين جانب التؤدة والسكينة فعمدوا الى تأليف العصابات المسلحة التي انبثت في كل مكان لتقابل الشر بمثله عملا بذلك المبدأ القائل العين بالعين والسن بالسن . وتولى تنظيم هذه العصابات وقيادتها زعماء من خيرة الوطنيين العثمانيين .

العين بالعين والسن بالسن

لقد بدأت الحرب الحقيقية فأصبحت ولاية ازмир ساحة قتال تلتهمها نيران المعارك من سائر الجهات . وكانت الجنود النظامية

اليونانية كلما هزمهم القرويون البسطاء يعمدون الى الانتقام لانفسهم من كل من يقع في قبضة أيديهم . ولكنهم تعلموا ان الكذب والاختلاق على حساب هذه الاعمال الوحشية التي كانوا ينفذونها فقد أخذوا يذيعون الانباء والاحصاءات الكاذبة . وعلى كل حال فان مسلمي هذه الولاية الذين يبلغون ثلثي سكانها قاطبة حملوا السلاح وصمموا على الثفاني في الدفاع عن أرواحهم وحریتهم واستقلالهم . وقد تعلم الجنود اليونانيون من التجارب التي يتلقونها يوميا كيف تكون قوة الدفاع الصادق

وقد صار تبادل مدينة آبدین عدة مرار بين الطرفين ذخيرا أحرقها اليونانيون ولن يمضي عليها غير قليل من الزمن حتى تصبح دمناء عافية او بلا حرى تلالاً من الانقاض .

وكذلك تبادل فريقا الاهالي من المسلمين والمسيحيين حوادث القتل والهيب حتى ادركهما جميعا من المضار والآلام ما اشتف قواهما معا . ان الاختلال سيمم الا ناضول بأمره . والاهالي المسلمون الذين اخرجت نفوسهم هذه الحالة الشاذة لابدلهم من الانضمام الى رجل الحركة الوطنية الذين سينظمونهم بواسطة الضباط النظاميين في شكل عصابات قوية حسنة الترتيب وستكون هذه العصابات خير قوة يستعين بها الوطنيون على انهاء القوى اليونانية .

وهذه العصابات لن تعتدي إلا على أعدائها الحقيقيين الذين تولدت
المدواة والبغضاء في قلوبها عليهم أما غير أولئك الأعداء فلا تمسهم
بسوء ومثال ذلك الضباط الفرنسيون الذين يروحون ويغدون في
الاماكن الدائرة فيها زحى الحرب بدون ان يمسمهم اذى من قبل الوطنيين
العثمانيين بل يجدون منها كل عطف ومراعاة . واذا مارأى احد
الضباط الوطنيين فرنسويا استقبله بالخفاوة وأخذته الى مكانه الخاص
وعامله بالكرم المشهور عن العثمانيين خاصة والعناصر الشرقية
عامة وعندما يحتلى هؤلاء الوطنيون بالفرنسيين الذين يستضيفونهم
يشرحون لهم حقوقهم المشروعة وعدل مطالبهم ويفندون مزاعم
وأباطيل الانجليز واليونانيين وما ينسبونه اليهم من الوشايات التى
هي أحق بهم

الاسباب المحقولة لهذا التدبير

وهكذا اقدمت اوروبا وألاخرى انجلترا على اقرار الفلطين
الجوهريتين الآتى ذكرهما في بحر ستة أشهر فكنت بهما الوطنيين
من تنظيم المقاومة التى لا يمكن التغلب عليها فيما بعد وهاتان
الفلطتان هما :

الاولى ابرام هدنة غير محكمة بمتهى ما يمكن من السرعة

تقضى بترك الجيش العثماني سليماً ومسلحاً تسليحاً تاماً . الثانية افارة
الهياج اليوناني الذي باصطدامه بخصوم قادرين على مقابلة الشر
بالشر أدى الى نشوب الحرب

وعلى ذلك يرى ان هذين العاملين المتواليين من جملة الاسباب
المعقولة التي انما يراد بها تدمير الدولة العثمانية وهي الاسباب التي
لما من قبيل المصادفة واما لسوء الاستعمال لم تؤدأ ولم تكف لتحقيق
الاغراض المطلوبة منها

شهود العيان في حوادث مينمن .

هذه ثلاث أدلة تختص بحوادث مينمن وايدى لانزاع
ولا جدال في قوتها الثابتة — وقد جمعها سلطتنا العسكرية —
وهي توضح الحالة بجلاء كاف للوقوف على دخالها :

فأما الشاهد الاول فهو صفر افندى الشركسي التاجر في
مينمن وقد كان من جهة شاهد عيان ومن اخرى معتدى عليه
وشهادته تتلخص فيما يلي .

في يوم الاحد ١٥ يونيه سنة ٩١٩ بعد الظهر رأى جمهوراً
كبيراً يجمش في شارع السوق التركي نخرج من مخزنه واستعلم
عن السبب في ذلك فرأى موكباً طويلاً يترأسه اعيان الاروام

المتوطنين مينمن . وقد ذكر أسماءهم . وكان هذا الموكب مؤلفا من اناس من اليونانيين العثمانيين الذين يتبعون طابورا يونانيا يتقدمه قائده ممتطيا صهوة جواده ومحاطا بالاروام الذين يصيحون ويهتفون : زيتوفزيلوس ! واخترق الموكب هذا السوق وهو يصعب ويرسل افاظ التهديد والوعيد واستمر منسابا في طريقه حتى بلغ پرجام .

وفي اليوم التالى أى فى يوم ١٦ يونيه حوالى الساعة العاشرة مساء وصلت اجنود اليونانية التى كانت قد احتلت پرجام الى مينمين فارة امام المصائب الاسلامية التى اصابتهم بشر هزيمة وكان دخولهم مينمن مصحوبا بجرح حام العديدين . فوضعوا مدافع رشاشة فى الحصون القديمة وأعدوها للدفاع .

وفى اليوم التالى صباحا قاموا بجوبة فى القرى المحيطة وفى مينمن وارتكبوا شيئا كثيرا من حوادث النهب والسرقه والاعتداء .

وقد هوجم السوق التركي واطلق الرصاص جهرة على كل مسلم كان يمر من هذا السوق . واما المدافع الرشاشة التى وضعت فى الحصون فقد اكتسحت المدينة بمقذوفاتها المتماطرة . وقد ذبح القائمقام ورجال الجندرية العثمانيين فى دار الحكومة . واخير اوصل ممثلا انجلترا وفرنسا من ازمير وتمكن صفر افندي الذى كان رأسه

لا يزال فوق جسده من ان يقابل هذين المندوبين بعد ان دفعه الاروام عدة مرار وحاولوا الحيلولة بينه وبينهم ما فرض شهادته بالتفصيل وسرد اسماء القتلى الذين ذهبوا ضحايا الحمجية والتعصب في حيه .

وفي الايام الثامنة التي حدثت فيها هذه المصائب بلغ عدد قتلى المدينة ثلثمائة وكان قد خرج للحصاد ولاشغال المزارع سبعمائة عامل فلم يعد منهم واحد وقد اخذت سائر اموال وجواهر تجار مينمن المسلمين وكذلك نهبت سائر بيوت الاهالي المسلمين . وكتب الشاويش الفرنسوي يتسو من البلوك السادس من فصائل السكك الحديدية وناظر بريدفي مينمن الى ضابطه بتاريخ ٢٥ يونيو ما ياتي :
(بسبب كل الحوادث التي تتابعت هنا ومن جهة اخرى بالنظر لتألمي الشديد ولعدم وجود احد يساعدني هنا فاني اطلب منك نقلي وارسالي الى اية جهة اخرى لا يوجد فيها اروام . اما الحياة هنا فلا يمكن تحملها . وفي كل يوم اضطر الى الركض ذات اليمين وذات الشمال لطرد الاروام الذين يريدون اقتحام المحطة سواء رجالا او خيالة وهم مسلحون او غير مسلحين وفي غالب الاحيان يرفضون الخضوع لتعليمات السلطة العسكرية الفرنسية ولا يتنازلون عن غيهم الا بعد انذارهم عدة مرار وزيادة عن ذلك فان قلبي مغم

بأشد الاسى من جراء ما رأيت وما سمعت هنا ومن هذا القبيل ما حدث بالامس من أن الجنود اليونانية في اثناء عودتها من بروجام نصبت خارج نطاق السكة الحديدية اسواقا في الخلاء واخذت تعرض للبيع الاشياء المنهوبة من ملابس الى فضيات الى جواهر فاحذية وهلم جرا . وهم يزعمون جبرة بانهم مزودون بالامر من الحكومة الانجليزية بقتل الاتراك الذين يصادفونهم وان يكسوا ويزودوا بالسلاح كل الجنود الفرنسيين الذين ينضمون الى جانب الاروام لمحاربة الاتراك وانهم مستعدون لان يعيدوا علائقهم مع فرنسا متى ارادت ان تصادقهم

آيدين

ان غضب واشمزاز الشاويش ييشو يشاركه فيها كثيرون من الضباط الفرنسيين . وأما من جهة حوادث ايدين فلا يمكن الالمام بها اتم مما يمكن اذا قرئ التقرير الذي كتبه الاختر ماريا احدى بنات جمعية الاحسان التي تتبعت هذه الحوادث بمتتلى الدقة ونحن نجتزئ بشذرات مما كتبه :

يوم الثلاثاء ٢٤ يونيه — نشر العثمانيون المساهون انذارا نهائيا على الاروام يدعونهم فيه بمغادرة ايدين قبل يوم ٣ يوليه .

وبعد الظهر تقدمت فصيلة الى جنوب المدينة فهاجمتها شرذمة من غير النظاميين وظل تبادل الرصاص مسموحا مدة ساعتين وفي الساعة الثامنة مساء عاد الجنود الاروام الى المدينة بعد ان اشعلوا النيران في قرية ابي حيث كانوا متحصنين بها . وكان الجنود يحملون على اطراف اسنهم الغنيمة التي حصلوا عليها في حوادث السلب والنهب وقد استقبلهم مواطنوهم بالهليل والتصفيق كأنما هم عائدون من افتتاح العالم بأمره .

يوم السبت ٢٨ يونيه — خرجت فصيلة اخرى رومية قاصدة التجول والاغارة على الجهة نفسها . وحوالي الساعة الحادية عشرة صباحا ابتداء تبادل اطلاق الرصاص واستمر بشدة بقية اليوم كله . وقد وضع الاروام مدافع رشاشة فوق بيوت الحي الاسرائيلي وأخذوا يطلقونها على الاحياء الاسلامية التي ابتدأت تلتهمها النيران . وحاول المسلمون أن يلوذوا بذيل الفرار الا انهم اجبروا على الاحتباس في بيوت تلتهمها السمية اللهب اذ دفعوا اليها السنة ليتمكنوا من نهب بيوت أولئك المساكين في أمان واطمئنان وقد ذبح كثيرون من هؤلاء البائسين . وفي الساعة السادسة مساء تقريبا أقبلت الينا عدة اسرات مسلمات تلتمس منا مأوى تلوذ به . وظلت الحرائق ملتهبة طول الليل وهي تمتد من مكان الى آخر

٧ — الوطنية

بحالة مفزعة . على أن هذه الحرائق لم تقتصر على التهام الاحياء
الاسلامية بل تخطتها الى الاحياء المسيحية . وقد ذبح الاروام
المسلمين الذين ظفروا بهم على قوارع الطرق من غير ماتحاش
ولا مرحة .

يوم الاحد ٢٩ يونيه — لم تنقطع أصوات البنادق فقد كانت
الطلقات تراسل من سائر الجهات . وقد استعمل الاروام مدافع
من ذات المرمى القصير لم تستطع مقذوفاتها ان تصل الى المعسكر
التركي . وأما من خط الانراك فقد كان الامر على العكس
اذ كانت تهطل قذائف قوية تذهب الى مرمى بعيد وأخذت
هذه القنابل تمر فوق ملجأنا طول النهار . وفي الساعة السابعة
مساء كان حي الاسرائيليين قد احترق تماما ولم يبق منه أثر فأحضر
الينا الاروام أكثر من ستمائة لاجئ . والضابط الذي كان
يقودهم "ينا والذي أظهرنا له دهشتنا من هذا العدد العظيم قال لنا :
(وماذا تريدن يا أختاه اننا نتقدم من النيران التي تكاد تلتهمهم
جميعا ...)

... وأخذ الجيش الرومي ينسحب ذابحا ومحرقا كل ما في طريقه
وكان الكلونيل اليوناني الذي يقود الجنود بعدد دائما بحماية واطنيه
الذين يرتكبون الفظائع والانام عندما تخلى الجنود الرومية هذه

المدينة . وبناء على ذلك فإن قسما كبيرا من الاروام عندما علموا بان الجنود الرومية ستنسحب اسرعوا بالركض في منتصف الليل الى اكمام مترال محاولين اللحاق بالجيش الا ان الجنود حينما رأوا هؤلاء اللاحقين بهم كثيرى العدد لم يقبل منهم سوى اثنين او ثلاثة من السادة الاروام دافعين في ظهور الجمهور باطراف الاسنة حتى انزلوهم من قمم الاكام . فانحدر هؤلاء القوم وهم متعبون ومصابون بجراح من اطراف الاسنة واقبلوا اليها مسرعين يلتمسون منا الاحتماء في ظل الراية الفرنسية بعد أن خذاتهم الراية اليونانية التي كانوا يستعزون بها ويعتمدون عليها من قبل

وبعد أن غادر الجنود النظاميون الاروام مدينة آيدين وابتعدوا عنها اخنوا يرسلون علينا صيدا من نيران مدافعهم المتوسطة والمدافع الرشاشة أما المتطوعون غير النظاميين من الاروام فقد عادوا واجمين وقلوبهم دامية من أثر ما فعله بهم اخوانهم في الدين والجنسية . وقد وجدوا على أثر عودتهم احياءهم مفترشة بجثث اقاربهم واصحابهم وقد صارت هذه الاحياء اكواما من الانقاض المتداعية ...

... واذا كان الاتراك قد ارتكبوا بمض النظم فها ذلك الا لانهم رأوا باعينهم ما فعله الاروام اثناء احتلالهم بلداً لاحق

لهم من الوجهة الشرعية في احتلاله . ولقد كان اليونان يعلمون — الاتراك هم الذين اعلوهم ذلك — بانهم اذا جاءوا الى آيدين فان الاتراك سيدبحون على أثر ذلك بقدر ما سيحدث في المدينة من قتل . وزيادة على ذلك فانتا نقول للذين تؤلمهم ضمايرهم باعتبار انهم متمدينون أن اليونانيين قد ارتكبوا من ضروب التوحش والهمجية مع اعدائهم ما تقشعر له الاجساد وان مافعله اعداؤهم معهم لا يكاد يذكر في جانب مافعلوه هم . وعلى هؤلاء المتوحشين يرجع القسم الاعظم من المسؤولية في ذبح الالوف من الخلائق البشرية والتمثيل بها في آيدين وكذلك تقع عليهم تبعة الحرائق الهائلة التي كانوا أول من اشعل ضرامها . »

في سبيل السلام

إن مقام به العثمانيون المسلمون في ساعات هياجهم وغضبهم الاولى وخوفهم على حريتهم واستقلالهم قد قال لهم الاروام . المثل مثلين وأكثر ولكن لا من قبيل الدفاع عن أنفسهم وحريتهم واستقلالهم بل بادعائهم انهم موكلين من قبل المدينة الاوربية التي أرادت أن تنشر السلام في ربوع الشرق فكان عملها هذا سبباً في انتشار الخصاص . والاهوال في تلك الربوع . وان هذا العمل

الذى لا يمكن أن يزول اثره من البال لن يغتفر للذين أوحوا به
وهم يحسبون انهم ينشرون السكينة والطمأنينة فى كل مكان . ومن
العجيب ان دولتين عظيمتين من كبريات دول العالم وأعلمهن
بسياسة الشعوب واطوار الامم تخطئان مثل ذلك الخطأ الجسيم
فتسند الى شئب منحط كالشعب اليونانى مهمة بث السلام فى بلاد
واسعة الارحاء حافلة بعناصر قوية المراس لها سابقة فى المدنية
والحضارة والرقى والسؤدد مع أن العنصر اليونانى الذى اعتمدت
عليه تلكما الدولتان العظيمتان ليست له مدينة تذكر فى الاعصر
الاخير ولا هو بقادر على القيام باعباء مثل هذه المهمة الجسيمة
فضلا عما يوجد بينه وبين العناصر التى عهد اليه أمر تسكينها
وإدارة شئونها من العداء الذى لا يزول

الارقام تتكلم

ان نتائج هذا الشطط لابد من ان تصير عظيمة .
ان كل المجهودات التى بذلتها الدعوة اليونانية لاجل توطيد حموقها
الشرعية على أزمير وولايتها تداعى أركانها أمام الحقيقة الناصعة .
إن المملكة اليونانية القديمة كانت قد اتخذت من أزمير
مستعمرة لها جاعلة رعاياها تحت السيادة اليونانية وهؤلاء الرعايا

اعتقوا الديانة الاسلامية قبل أن يسود الحكم العثماني على أزمير
ثم لما انتشر الحكم العثماني في البقاع المجاورة لازمير أنضمت هذه
الجهة بمحض ارادتها الى السلطنة العثمانية . واذا كانت القسطنطينية
قد سقطت في أيدي العثمانيين من طريق الفتح فإن ازمير لم تكن
كذلك بل هي التي تقدمت بمحض ارادتها وانضمت الى كيان
الدولة العثمانية وهذا هو الفرق العظيم بين أزمير والاستانة من
الوجه التاريخي

واذا تخطينا النقطة التاريخية منتقدين الى النقطة الاحصائية فاننا
نجد أن ازمير وولاية آيدين تقطنها أغلبية عظمى من الاهالى المسلمين
وكل سكان الارياض اترك مسلمون بحت وهذه بعض الارقام
التي تحصلت عليها ادارة استعلامات جيش الشرق في يونيه
سنة ١٩١٩ :

في ولاية ايديا ١٨١٤٨٠٠ عثماني مسلم و ٣٠٠٥٩٠ من الاروام .
وفي قضاء ازمير ٥٩٤ مدرسة عثمانية مسلمة و ٤٥٠٠٠ تلميذ
مسلم و ١١٠ مدرسة رومية و ٩٠٨٠ تلميذ رومي و ١٣٠ مسجدا
و ٦٥ كنيسة رومية أو ارمنية .

ويوجد في ولاية ايدين ٥٠٨ مساجد كبرى و ٢٧١ مسجداً
صغيراً و ٤٨ مدرسة اسلامية و ١٦٩ كنيسة رومية أو أرمنية

كراهة الاروام

هذه هي الاغلبية الاسلامية الملاحقة في مدينة أزمير وولاية
إيدين ومنها يستدل على أن هذه الاغلبية لا يمكنها أن تقابل أى
سلط عليها بدون أن تحرك ساكنا أو تبدى مقاومة . ولا جل
التوصل الى اعادة وضع اليد على هذه الولاية والى إنشاء اليونان
الكبرى ثانية كان من الواجب استعمال براعة فائقة وتلطف مع
الشعب المحتل وهذان الامران لا ينتظر من الشعب اليونانى ان
يتحلى بهما لازما مع الاسف الشديد مجرد من كل الخصائص السياسية
اللازمة للامم العظيمة التي تريد أن تكون ذات سيادة وتوسع في
امتداد النفوذ . أن هذا الشعب يمتاز قبل كل شئ بتغليب هواه
على كل الصفات الاخرى . فكل انسان يعرف كيف يضم مصالحه
نصب افكاره ولا يزعها من قلبه ومع ذلك فانه لا ينبغي لاجل
الحصول على هذه المصالح أن يعمل على الانتقام أو يمد الى الكبرياء
فانه لو استسلم اليهما لفقد كل مزايا الحكمة والروية والصواب
وان من أهم صفاته التي لا يمكنه التغلي عنها والتي اشتهر بها
بين العالمين خليفة البغضاء والحق . فاكاد الاروام يستولون على
أزمير حتى أدرك الفرنسيون والانجليز ان هؤلاء القوم قد

ارتكبوا من القضاة والقضاة ما جعل النفوس تشمئز منهم وتمل
من اعمالهم . ولم يمض غير قليل من الزمن حتى فقدت المدينة
ما كانت عليه من حالة الرفاه والرغد والهدوء التي لم تتوصل الحرب
الكبرى نفسها الى تغييرها .

وقد اصبحت كل اعمال الاوربيين في هذه المدينة بالمطل
واصبحت غير قابلة للرواج كما كانت من قبل . فكما أصاب سلايك
البوار كذلك أصاب ازيمير الكساد وسوء الحال . وقد بلغ من
أمر هؤلاء القادمين الجدد انهم ابوا بحكم ما جيلوا عليه من القضاة
والادعاء الكاذب أن يقبلوا أية نصيحة أو أية مساعدة تمد اليهم .
وقد دعاهم الفرور الى الاعتقاد بأنهم أكفاء لان يديروا كل عمل وان
فيهم الكفاية العددية للقيام بكل مشروع . وما مضى الا أشهر
قلائل على هذا الحكم حتى ظهر فراغ عظيم يجب سده .

ومع ذلك فقد كان لا بد بعد وقوع تلك الحوادث الجنائية وتلك
المصائب الهائلة من صدور بعض الاحكام على اشهر المجرمين الذين
اقترفوا تلك الاتام القطيعة وبقية الذين اخلوا بالنظام وضعوا
تحت مراقبة تختلف بين الشدة والتخفيف . وقد تألفت لجان انجليزية
فرنسية منتقلة من مكان الى آخر محققة متوسطة بين الفريقين
لاخمد نيران العداوة والاقتيال المشتعلة بين الطرفين . فساد شيء

من الهدوء وصارت دائرة القتال محصورة في جبهة معينة على قدر
الامكان

اللهيب يمتد فمن يستولى على الانتقاض ؟

ان نيران الحرب قد اشتعلت بالفعل بين الطرفين ولكن
نتائج الاعتداء لا يمكن ان تظهر الا فيما بعد ببطء شديد
فاول ما تكون المكافأة بين انصار المبدئين ثم تنتقل الى
مصادمات كثيرة التكرار وعظيمة المفعول ثم تنتقل الى دور
مناجاة دموية هائلة . لقد امتد الحريق واخذ يتنقل من
مكان الى مكان وهو يتطلب رجالا اخرين وادوات حربية اخرى
فتورطت اليونان باغراء انجلترا التي تمضدها وتشجعها في الاندفاع
في تيار جارف لا تستطيع ان تقاوم شدة انحداره قوتها المادية
ومقدرتها المالية . وكلما حاولت اليونان ان تتلصقا او تحجم عن العمل
ضغطت عليها انجلترا بيد من حديد وساقها الى تحمل الاعباء الثقيل
باضطهاد بل باحتقار شديد ومع ذلك فان اليونان لم تساوم ولم تصمم
على المطالبة بالمعونة المالية .

لقد اخذ الفرز سويون العسكريون او المدنيين الذين كانت
اعمالهم تلجئهم الى البقاء في البقاع الشرقية يزدادون دهشة وتمجيا

من هذه الحوادث الغريبة .

وقد رأى هؤلاء الموظفون ان فرنسا فقدت مرا كزها التي كانت تتمتع بها قبل الحرب وقد أساء سمعتها أصدقاؤها الاقدمون وأخذوا يقاتلونها ويهزموننها فرفع هؤلاء الموظفون أصواتهم في باريس بالاستغاثة لأول مرة ولكن باريس لم تصنع ولم تجب بكلمة واحدة ومع ذلك فقد كان من الميسور لنا الاجابة على تلك الاعمال الموجهة ضدنا اذ كانت الاسلحة القاطعة بين أيدينا وكنا لانزال في مرا كز قوية لا يرى من السهل اخراجنا منها ! وكانت انجلترا الاستعمارية تهتم جد الاهتمام بكل الحوادث التي تقع منا أو ضدنا وقد كانت أخذت نصيبها ومثلت الدور الام في المسئلة الشرقية بدون أن تجهل ما يحف بأعمالها من الاخطار . وكانت تعتقد أن اتفاقا معنا في العمل يدل على انها تقبل باشتراكنا معها في القوائد المكتسبة . في حين انها لا تريد الا أن يكون لها كل شيء . وأخذ عمالها المستحكمة حلقاته والذي وضعته على ترتيب ترى هي انه لا يغادر صغيرة أو كبيرة بدون أن يكون لها غنم فيها وأن يرجع مزاحمها بالتفضل منها

هذه هي الحوادث التي تتالت من مايو الى اكتوبر سنة ١٩١٩ بدون أن يطرأ عليها تغيير جديد .

وقد اجهد الاروام انفسهم بدرجة شديدة للثبات في جبهة قتالهم وتحملوا في سبيل ذلك أعظم الصعاب ومع ذلك فلم يكن يوجد امامهم اذذاك سوى متطوعين غير نظاميين وجنود من الدرجة الثانية اذ كان الجيش العثماني الحقيقي يقاتل الانجليز في خط بغداد أو يحافظ على جبهة أرض روم . وقد أخطأ العثمانيون الوطنيون في الاستخفاف بالاروام واهملهم مفضلين الالتفات الى من كانوا يمسبونهم أشد خطراً عليهم فتركوا الوقت الكافي للاروام لاستجماع قوام وتنظيم صفوفهم حتى صاروا خطراً كبيراً . وهذا أول خطأ عسكري ارتكبه الوطنيون العثمانيون

وفي يوم ٤ اكتوبر سنة ١٩١٩ سقطت وزارة الداماد فريد بتأثير هياج عظيم حدث في الرأي العام العثماني . وقد هزل وصفق وكبر سائر العثمانيين على اختلاف آرائهم ومبادئهم لسقوط تلك الوزارة الآتفة وقد كان سقوطها مترتباً على ممالأته أعداء الدولة العثمانية على احتلال أزمير

وبلغ من عناده هذا الرجل انه لم يمد يده بحفل بالحوادث القطيعة المتتالية ولا بالتهديدات والنصائح الموجهة اليه . ولا اعتقاده بان الحلفاء يرغبون ويستطيعون ان يخذلوا كل حركة وطنية صمم على ان لا يعتمد الا على هؤلاء الحلفاء الذين كانوا السبب في اسناد مركز

الصدارة العظمى اليه والذين ينقدونه المرتبات الضخمة ويؤيدونه
في كل مشروعاته بحولهم وطولهم وهو عدا ذلك ليست له سياسة
خاصة سوى مناهضة الحركة الوطنية القائمة على معاداة الحكم
الرجى وبهذه الطريقة المقنونة التي اتبعها هذا الرجل اسخط
الرأى العام الاسلامي في سائر انحاء الكرة الارضية ولم يعد
احد يقبل وجوده في مركز الصدارة
وأقبلت امواج الوطنية العثمانية التي استقرت في الزوايا
الشرقية المتناحية من الاوناصول الى الاستانة فغطت الداماد
فريد واسقطته من منصبه .



القسم الثانى

الحركة الوطنية

الفصل الاول

فجر الوطنية

الاشتراك فى العمل

ليت شعرى ماهى فى الحقيقة تلك الحركة الوطنية التى يتكلم عنها باعجاب بالغ مبلغ التعصب كل انسان فى الاستانة وفى المعسكر العثماني وهو يعتبرها كشيء سري كما يتكلم عنها كل انسان فى المعسكر الانجليزى والرومي باحتقار لاحد له ؟ فهذه الحركة قد اختلفت حولها الميول فبعضها يلفت الى حد الشغف والتوله والبعض الآخر الى حد الغل والبغضاء

على أن شدة الميول المبنضة فى اظهار مقها تدل على أن هذه الحركة الوطنية قوية الحياة شديدة التأثير . ومع ذلك الا يشعر الانسان بقوة تلك الحركة من تأثير اعمالها فى العاصمة وما تحده من الهزات العصبية ؟

فالوطنية العثمانية لها ما للاروام وما للانجليز في الاستانة من الاشياء الخالصين ومن الجمعيات السرية والعننية ومن الضرائب التي تجبى لها ومن النفقات التي تنفق باسمها ولها فضلا عن ذلك ميزة ليست لخصومها وهي التفاف سائر المسلمين حولها واجابتهم مطالبها وخضوعهم لاوامرها . وللاقتناع بصحة هذه الاقوال يكفى محادثة القذائيين واشياء هذه الحركة . فان هؤلاء يبحثون بمحض رغبتهم عن الفرنسيين القادمين حديثا من فرنسا ليطلبهم على حقيقة الامور الجارية وعلى آمالهم ومطالبهم . أما المقيمون في الاستانة فانهم غالبا فاقدوا لشعور قليلو التأثير ودائما غير مصدقين ولا مؤملين ولهذا فانهم لا يعرفون الآمال العثمانية الا اذنا متلاهية

ان موقف الفرنسي القادم حديثا على الاستانة يكون مصحوبا دائما بالمرعاة والتلطف فأول ما يمرض له أن يقابله أحد الوسطاء أو أحد الاصدقاء ويلقى عليه السؤال الآتي : ألا يريد أن يعرف حقيقة تلك الحركة الشيرة التي يتحكم عنها كل انسان مع انه لا يدرك حقيقتها ؟ وهل يريد أن يفارق القسطنطينية قبل أن يكتشف خبيثة ذلك السر ؟

وفي اليوم التالي أو بعد يوم آخر يجي الى هذا الضيف

الجديد رسول سري في وقت غير معلوم ويفضي اليه بالموعد الذي
تحدد له . ثم يجيئ اليه فيما بعد حينما يكون الناس قد غلب على
جفونهم النوم انسان لا يريد أن يبوح باسمه ولا بالمهمة التي جاء
لأجلها ويأخذه وينهب به الى مكان مخصوص حيث يجتمع به
شخص تلوح على ملامحه سيما التضيحية والاخلاص وما هو الا أحد
القدائين أو أحد رجال المصائب وقد تخطى الحدود وافلت من
الحراس الانجليز واليونانيين ووصل وهو ممتقع اللون فيجلس الى
جانب ذلك الزائر ويقول له بعد التحية الشرقية المشهورة بالانس
والملائكة :

« ارجو منك عدم مؤاخذتي اذا كنت قد تأخرت عن
القدوم اليك مبكرا وجئت في مثل هذه الساعة المتأخرة لانى الآن
أقل تعرضا للخطر وهذا هو السبب الذي الجأني الى تمهيكك عبء
الانتظار الثقيل في جنح الليل المظلم . فهل تريد أن نتحدث ؟ »
وعلى أثر ذلك يدنو منه ويدور الحديث بينهما تحت ضوء
النور الكهربائي الضعيف المسترسل من انبوبة زجاجية مرتفعة فوق
رأسيهما وفي كل ربع ساعة يسمعان وقع عصا الخفير التي تقرع
الارض . وهذه الحالة تدل على أن الاسلام لا يزال ساهرا لا تنمض
له عين .

وهنا يتبدىء القدائى الوطنى يخاطب مستمعه بقوله : « انى
الدكتور »

ثم يصرح هذا المرسل من قبل الحركة الوطنية باسمه والقاب
واذا به أحد أولئك الشبان الاذكياء المستنيرين بأنوار العلوم
الحديثة والذي دفعه فكره الى تلك الحركة الخطرة فى حين انه
ليس سوى أحد أولئك الذين يتولون معالجة الاجسام وبراء
النفوس فهو اذا يضم الى صفته الاولى الصفة الثانية وهى كونه
من أصحاب المبادئ السامية والامانى الشريفة . وأمثاله من
المتشبعين بالمبادئ الوطنية الصحيحة بامتزاجهم بأركان الحرب
الوطنيين يكونون بلاط ومجلس الزعماء العسكريين وهذا العمل
يعتبر أنكاراً للنفس قبل كل شئ . وعلى هؤلاء الاشخاص المخلصين
تقع أثقال كل التبعات وفى مقدمتها تبعه الاخفاق والفشل . وهم
مكلفون بأن ينقلوا بمنتهى السرعة الانباء وعلى مهارتهم ونشاطهم
وخفة حركاتهم يتوقف نجاح أية معركة أو أية مخاربة أو مفاوضة .
وان هذا العمل شاق وغامض . الا ان بقاء الاسلام وعزته يتوقفان
على مثل هذه الاعمال الشاقة الخطرة . ثم يأخذ هذا الرسول الخاص
فى محادثة الزائر الجديد بقوله : « ان حركتنا وطنية محضة وهذه
الكلمة بالطبع تنهت لك لانتك لم تعد على سماعها من قبل فى البلاد

العثمانية . ولكنها انما تولدت من كل ما أصبنا به من ضروب الالام
والارزاء منذ ابرام الهدنة الى الآن »

ثم يبدأ الدكتور . . . في شرح مبداه ببلغة وترتيب
منطقي عارضا ادلته واحدا اثر الاخر كما تعود على عرضها بالامس
وقبل الامس وكما هو مستعد لان يسطها في الغد وفي اية مرة
اخرى . ولا يقصر سرد حوادث الظلم والاضطهاد التي ارتكبتها
الحلفاء وهي الحوادث التي سببت بحق وجود الحركة الوطنية والتي
كلما اقدم الحلفاء على ارتكاب امثالها ازدادت ثقة العثمانيين كافة
بهذه الحركة وعظم تعلقهم بها واعتمادهم عليها في خلاص الوطن .
وتظل الفاظه متحدرة من فمه قوية التأثير بقوة الحق التي تتبين من
خاؤها والتي تجعل هذه الالفاظ ممتعة على كل تفنيد ونقد ثم يظهر
هذا الخطيب ماستنتج هذه الحركة من التفاف الشرق بأسره
ولا سيما آسيا حول القايمين بها واهتمامه بشكاواهم ومطالبهم التي
لا أثر للاشتطاط فيها وهكذا تمر الساعات في الشرح والتبيين
وعصى الخفير توضح الساعات بنقراتها المنتظمة على الارض ودار
البحث والجدال بين المتحادين وكلاهما محتفظ بحرية رأيه الخاص
ما بين روية المنتصر السهلة وتشدد لمفلوب الذي يهدده كل شيء .
ثم يمد ذلك القدائي يده الى محاذيه فجأة مسلما ومودعا ولا يكاد

الزائر ينتهي من السلام حتى يكون الفدائي قد اختفى في جوف
الظلام وبعد قليل يجي من يوصل الزائر الى الباب الخارجى
ويفتحه له فيخرج الى الطريق وهو مشغول الفكر بما رأى وما
سمع وهكذا يث الوطنيون العثمانيون آراءهم ويظهرون آمالهم على
الرغم من العيون المحدقة بهم والاذان المنصتة اليهم من رجال
الحلفاء وعمالهم المأجورين

مصطفى كمال

لقد تمسك العثمانيون بنصوص المبادئ التي قررها ولسون .
ولهذا فانهم عندما وقعوا شروط الهدنة لم يكن يداخهم ادنى شك
في بقاء السيادة العثمانية على سائر ارجاء السلطنة التي يعد العنصر
الاسلامي أكبر العناصر فيها وكان هذا الاعتقاد راسخا في نفوسهم
الى حد لا يمكن التغلب عليه وما هو إلا أحد مبادئ ولسن التي
قبلوا الصلح بموجبها . ولكن كل هذه العقائد أو بالاحرى هذه
الاحلام لم تلبث أن اختفت دفعة واحدة فاستولى على كل طبقات
الامة الشعور بانها قد أصبحت عرضة للتلاعب والتمش . وحينئذ أخذ
الجميع بوجهون انظارهم الى رجل يكون جنديا بطالا من أبطال الحرب
الاخيرة فاتجهت أفكارهم الى ذلك الذي رفع يمينه لواء النصر

العثماني في وقائع الدردنيل والذي وقف متجها في وجه التحكم الالماني ولم تتجه الانظار الى أنور تلميذ برلين بل الى مزاحمة وعدوه الالد مصطفى كمال بطل انافورتا المعبود من رجاله ومن الجماهير الاسلامية فهو الذي سيقوم بتمثيل الشعور الجديد الذي يحرك العثمانيين ويهز قلوبهم أى يحرك العاطفة الوطنية

فكل تاريخ حركة المقاومة سينتش حول اسمه . والذي دعاه الى القيام بهذا الصراع الخطر الى حد الجنون هو ما بعثه فيه أصدقاؤه عن التحميس وما اضطره اليه خصومه من الغضب فمصطفى كمال في نظر اوروبا وفي نظر الاناضول هو الزعيم الحقيقي للحرب التي اضرمت نيرانها ضد الاشراف الاجنبي .

ولد مصطفى كمال باشا في سلانيك عام ١٨٨٠ من اسرة مسلمة أصلها من لاريسا وقد بدأ دروسه في مناستير في المدرسة الحربية . وقدم الى الاستانة وهو في حداثة السن حيث أتم دروسه الحربية فيها .

وفي اليوم الذي غادر فيه المدرسة برتبة ملازم صدر أمر بنفيه الى دمشق . وكان هذا النفي في عام ١٩٠٢ وذلك لان عبد الحميد لم يكن يحب الرؤوس القوية . ومن دمشق نقل الى يافا وعومل معاملة شديدة . ففر من هنالك الى الاسكندرية ومن الاسكندرية

سافر بسهولة الى ييرا اليونانية ومن ييرا البحر الى سلانيك . وفي
سلانيك سقط في وسط الاشرار التي كان ينصبها اذذاك شبان
تركيا الفتاه فأخذ بنصيب من هذه الاشرار وكان من أشدهؤلاء
الاحرار غيرة ونشاطا وقد اشترك في تنظيم جمعية الاتحاد والترقي
ولبت ثمانية أشهر وهو مخفف عن الانظار يعمل في السر مع زملائه
وقد نجحوا اذذاك في استمالة الجيش برمته اليهم اذ أعدده للثورة .
وقد صار من كبار مروجي الدعوة الوطنية لاجل تلك الحركة
وقد نظم لها الفروع المركزية في سوريا . وضاعف همته في سلانيك
ولما هبت الثورة كان قد التحق كركن حرب لمحمود شوكت باشا
ودخل معه بهذه الصفة الى الاستانة عام ١٩٠٨

وهذه الاعمال جعلته يتخرج من خير مدرسة ثورية ويكون
علما وضليعا في الشئون الثورية فقد تقلب في أعمال تنظيم الجمعيات
السرية وفي نشر السعوات وفي ايجاد الاساليب المبتكرة للتهريب
ولتحريك النفوس . على ان كل ذلك لم يكن ليحل من نفسه محلة
كبرى ولم يرض مطامعه وانما كان في همته مثل استاذة محمود
شوكت باشا أي انه كان جنديا جادا .

وفي سنة ١٩١٠ حضر الينا وشاهد المناورات الحربية العظيمة
التي حدثت في ييكارديا كندوب من قبل وزارة الحرية العثمانية

فدهش ضباطنا من حسن نظره في الفن العسكري وعاملوه معاملة الرفيق ثم انتقل من هنالك الى طرابلس الغرب واشترك في القتال من أول وقائمه ذلك القتال الذي كان كمقدمة للحروب الكبرى . ومن طرابلس حضر الى غاليلوى . وفي خلال الحركات الحربية التي حدثت في البلقان استعاد أذرته .

وحينما انتظمت الدولة العثمانية في صف حليقات المانيا كن مصطفى كمال ملحقا عسكريا في صوفيا عاصمة بلغاريا . وكان الحظ قد خدمه منذ صغر سنه فأخذ يرقى درجات المعالي تباعا .

وقبل حدوث وقائع الدردنيل تعين قائدا للفرقة التاسعة عشرة وقد التقى به الحلفاء في موقعة آرى برنو . ثم التقوا به فيما بعد امام انافورتا واليه يرجع الفضل في منع كل تقدم من قبل الحلفاء وبالرغم من انه لم يكن إذ ذاك سوى قائمقام فانه قاد في أخرج المواقف مجموعة القوى الجرمانية العثمانية وكان تحت من أمرته ثلاثة قواد ومائة وستين ألف عسكري . وقد اضطر لميون فون سندرل الذي كان يمثله أشد المقت الى الانحناء امام الضرورات التي كانت تقتضيها تلك الساعة الحرجة لان الهجوم الانجليزي كان موجها الى النقطة المتاخمة للمياه .

فأكسب مصطفى كمال جنوده متانة السيوف القاطعة وقادهم

بنفسه الى الهجوم والدفاع العثمانيين فنجح في عمله أعظم نجاح وعلى أثر تحسن الحالة ونجاة الدردنيل من الحلفاء داخلت القيادة الالمانية العليا هواجس الخوف من اشتها ر سمعته فارسلته الى القوقاز . وهناك قاد القليل السادس عشر . وعلى أثر تعيينه قائداً اشتبك في منازعة مع فالكنهاين الذي كان معهوداً اليه رئاسة الحركة الموجهة الى الهجوم على بغداد . فأخذ مصطفى كمال ينتقد تلك الاستعدادات ولم يسمع الا أن يستقيل ليهرب عن استيائه بطريقة محسوسة . فأرسل الى حلب مغضوباً عليه فأرسل تقريراً من هنالك بتاريخ ٣٠ سبتمبر الى طلعت وأنور وهذا التقرير مستنداً من أغرب المستندات

متنبىء

وكان هذا التقرير عبارة عن بيان في متهى الاسهاب عن الحالة العسكرية موضوعاً في قالب خاص لا يستطيع أن يوضحه سوى عسكري سياسي في آن واحد وعلى الرغم من أنه في موضوع لا علاقة له بالادبيات فقد كان موضوعاً في قالب انشاء بليغ بديع التعبير والتصور . وقد رسم بقلم مصور بارع حالة البلاد الاقتصادية والاجتماعية بكاء وغيره متلبهة . وكان هذا الكاتب القدير عليما بحالة شعبه وبموارد البلاد الاقتصادية وبالاعلاط وسوء التصرفات

الحافلة بها ادارة البلاد .

وفي هذا التقرير يقول مصطفى كمال :

« ان الحرب قد اتت على موارد العناصر المؤلفة منها امتنا بدون استثناء فادى هذا الى تهكك العرى الكائنة ما بين الشعب والادارة تهككا قويا عظيما »

واخذ مصطفى كمال يشكو من انحطاط السلطات العامة ومن الضعف المتزايد في الحياة الاقتصادية و « من مشكلة ضرب النقود القطيعة التي تشغل الشعب باجمه ونجمله لا يثق ادنى وثوق في المستقبل وتدفع خيرة الناس الى التجرد من كل الروابط المقدسة التي كانت تربطهم بحكومتهم وقد تنبأ مع الحزن والاسف باننيار معالم السلطنة في مدة قريبة وسقوطها تحت الاشراف الاجنبى .

وكانت تنبأته العسكرية اسد نظرا واقرب الى الحقيقة من كل ما في التقرير من التنبؤات الاخرى . ولا يبرح عن البال أن هذا التقرير كتب في أعظم اوقات الانتصار الالماني وانه لم يكن موجودا إذ ذاك في البلاد العثمانية انسان غيره يشك في انتهاء الحرب بانتصار المانيا وحليفاتها . فهو وحده الذى ادرك أن الحلفاء لن يدعوا الانقسام يفكك عرى وحدتهم واكد أن تألمهم من نقص الحاجيات لديهم وما يعانونه من ضروب الشقاء اقل بكثير جدا مما لدى

اعدائهم من هذا القبيل . وما كان يعتقد بانتهاء الحرب بانتصار
ممسكركه . واطهر ضعف الجيش العثماني وعجز موارد البلاد من
الرجال عن سد اما كن النقص فيه . وعدا ذلك فقد وردت له في
هذا التقرير اقوال سيحققها المستقبل . وفي هذا الصدد يقول :

« أن قاعدة جعل العالم الاسلامي طوع مشيئة انجلترا وقيام
حكومة مسيحية في فلسطين تحت النفوذ الانجليزي وتمكن النفوذ
الانجليزي من مصر الى الابد ومن قناة السويس والبحر الاحمر
والرغبة في حرمان وطرد تركيا من اجمل بقاعها ومن قواها الدينية
الاخيرة كل هذه الامور لها عند انجلترا اهمية عظيمة تجعلها تغير
اغراضها من الحرب وتوجه مجهوداتها ضدنا فتعاجلنا بضربات قاضية
لا يمكن تجنبها والافاقة منها . »

ولم تكن اراؤه تنفق في أية نقطة مع اراء القيادة الالمانية
العليا . وفي الواقع ماذا كان يهم هذه القيادة من تضعف الدولة
العثمانية ؟ وقد قاوم مصطفى كمال كل مجهود يرمى الى استغلال
موارد بلاده الحيوية وحمل على فلكنيين في هذا الصدد وبلغ من
من جرائته إذ ذاك أن يكتب ما يلي .

« ان فلكنيين يجرأ اليوم على أن يقول الى كل من يصنى
اليه وبكل مناسبة انه الماني وانه يريد بالطبع أن يفكر قبل كل شيء »

في مصالح المانيا . واذا كان قد توفق في بحر شهرين الى الدفاع بنجاح عن الجبهة الفلسطينية باستخدام كل القوي الموجودة تحت قيادته فسيصير امام العالم وامام وطننا كقائد احرز اعظم الانتصارات وحينئذ كل السلطنة العثمانية تفلت من قبضتنا وتصبح مستعمرة المانية ويستخدم فلكنهين لادراك هذا الغرض ذهبنا وكل ما نستطيع أن نجعله من بقية الرجال المتخلفة في الاناضول . »

لقد كان جواب انور على هذا التقرير جافا خشنا ومقصورا على عدم قبول تلك الاراء . فاستولى فلكنهين على القيادة العليا في جبهة فلسطين وظل مصطفى كمال منضوبا عليه . ولبث حرد عشر شهرا من سنة ١٩١٧ الى سنة ١٩١٨ وهو يفكر ويتأمل في تحكم واستبداد رؤساء جمعية الاتحاد والترقي

وقد جعلت الحوادث اراءه مطابقة للصواب اذ توالى الهزائم بسرعة على جبهة فلسطين ولم تعرف المانيا كيف تستفيد من القوى التي بين يديها فصار الالتجاء الى مصطفى كمال وتعين رئيسا لمجموعة الجيوش الرابع والسابع والثامن . وهي مجموعة يلدرم أي الصاعقة فنظم الحملة على بغداد . وقد تحقق حله . وهم بالسفر الى مهمته الجديدة وهو يكاد يحزن من الابتهاج لانه توصل أخيرا الى ان يكون رئيسا منفردا ليس لاحد سلطة عليه . ثم وصل اليه تلفراف رقي

عند بلوغه اول مرحلة وقد ارسل اليه من أعز أصدقائه الذى كان قد وضعه هو بنفسه فى الاستانة ومن هذا التفراف علم بالشروط الابتدائية المشتملة عليها اتفاقية الهدنة فكانت هذه هى الطامة الكبرى. ان هذه الايضاحات تلقى أشعة على الاسباب الغامضة التى جعلت الاميرال كالثورب يقبل ابرام الهدنة بسرعة عجيبة وبالشروط التى كانت أساسا لها. وذلك أن الانجليز كانوا يعلمون تمام العلم حقيقة مركزهم فى العراق ويعلمون أهمية كبرى على الحملة الموجهة ضدهم تحت قيادة مصطفى كمال.

واستمر مصطفى كمال قائما بأعباء عمله ولكنه بصفته عسكريا لم يكن فى استطاعته ان يتعدى حدود النظامات العسكرية وعلى أثر ابرام الهدنة وتشكيل الوزارة الفريديية عمدا الداماد فريد الى التخلص من مصطفى كمال لانه كان يحسب له حسابا كبيرا. فعينه رئيسا للجيش الثالث مع مهمة تنظيم الولايات الاناضولية الشرقية من الوجهة الادارية. وكان هذا التعيين من افطع ما ارتكبته وزارة الداماد فريد من الاعطال

وأول ما بدأ به مصطفى كمال من الاعمال ان احتج جهازا على تداخل الانجليز فى شئون الاناضول. فهاجم هذه الخصيمة الجديدة كما هاجم من قبل المانيا.

وما كاد يصل الى بقعة عثمانية بحجة حتى رأى كل من يستطيع
ان يحمل بندقية مسرعا اليه وانضم رجال الجندرية الى قيادته وأخذوا
يحبسون عمله وبهذه الطريقة انتشرت فكرة المقاومة في تلك الجهات
ومن السهل معرفة ما انتجته مشكلة احتلال اليونانيين أزمير من
تقوية الشعور العام للقيام بهذه الحركة التي انجبه اليها فكر مصطفى كمال



الغازي مصطفى كمال باشا

اشتباك القتال

عندما وصلت الانباء الجديدة المتضمنة خبر استيلاء الاروام على ازمير كان مصطفى كمال موجودا في اقزاعلى مقربة من سامسون وكان قد نظم مظاهرة كبيرة وأخذ يلتقى فيها خطبة اراقت الدموع من العيون وأقبل الضابط الانجليزى المشرف على اعمال تلك الجبهة ليرى هذا العمل فهاجه واسخطه ما رأى وما سمع وطلب من الاستانة بالتغراف استدعاء الخطيب على جناح السرعة . فاجيب الى سؤله بلا تلكؤ غير أن دوائر الاستانة حارت فى كيفية تنفيذ هذا الامر ولم تصمم من الذى يستطيع ان يقوم به . على انها قد استدعت مصطفى كمال بحجة المفاوضة معه فى الشئون العامة .

وقبل أن تصل اليه رسالة الحكومة الرسمية كانت قد وصلت اليه رسالة من اصدقاءه يخطرونه فيها بما هو منوي له فارتحل من تلك الجهة الى ارض روم وبهذه الطريقة بدأ الخصام والعداء بينه والصدر الاعظم وقد احتاط مراعاة لشعور الالهالى المسلمين بأن اعلن انه بمحادثاته حكومة القسطنطينية المؤتمرة بأوامر الاجانب لايمادى السلطان الخليفة وان صلاته مع السلطان ودية وحيية غير ان المبالغ التى تدفعها انجلترا الى السلطان المسكين تحصله تحت تأثير ونفوذ الانجليز ولذلك فهو لايعتبر ان الخليفة الحالى صاحب نفوذ عليه .

اقبضوا على العاصي

وهكذا قامت قائمة الكفاح ما بين الطرفين فكان مصطفى كمال واقفا امام عدة خصوم هم الانجليز والاروام والارمن . وقد أخذت جمعية الائتلاف والحرية تحفر له في كل خطوة من خطواته حفرة تجعلها فخا له فانتشرت العصابات الما جورة المؤلفة من أنس وأشتى وأفسد مأجورى العثمانيين الذين لاخلاق ولا ذمة لهم في آثاره تتطلب الفتك به . وأخذت جماعة المعممين من كهول فقهاء الأتراك تعتبر هذا الزعيم الوطنى عاصيا مارقا منشقا عن الدولة والخليفة ولكن نجم مصطفى كمال ابتداء من عهد تحمل تلك الجماعة عليه يسطع في سماء الاقبال فطعت منزلته واشهر صيته واجتمع حوله أشداء الرجال وامتد نفوذه في بقاع متسعة ولم يزد ذلك الا كيد له الاتماديا في التمسك بعقيدته وشرف ضميره .

ان الوطنية العثمانية التى سيصير مصطفى كمال عليها المفرد ليست سوى نظام شرقي بحت . وهذا النظام سيم شعبا انهكته الحروب المتوالية في بحر خمسة وعشرين عاما والتي لم تكد تنتهى حتى كاد هذا الشعب يصبح منها مقسما هو وبلاده تحت مخالب الحمايات الاوروبية . وهذه الحمايات اخذت تخادعه وتغشه لتأخذه تحت

جناحها بحجة انفاذه من استبداد وقسوة الشرائع والزعماء الشرعيين الذين كانوا يتولون شئونه

أن اعمال مصطفى كمال مشتملة على جرأة عظيمة . فانها تريد أن تجذب اليها عناية واهتمام ذلك الفلاح الاناضولى الذى يكاد لا يعنيه مثل هذه الشئون عناية كبرى . فكان لابد له اذن من عصابات قوية مؤلفة من رجال فدائيين مدركين حقيقة المهمة التي عهدت الى همهم والى عقولهم ليتصرفوا فى تنفيذها تصرفا حكيما مصحوبا بالاقدام وتضحية النفس . فتألفت هذه العصابات بالفعل واخذت تهاجم المدن الشيرة فى الجهات الريفية وتستولى على مكاتب التلغراف وتتفق مباشرة مع حكام المدن والجهات او ترسلهم الى سيواس للمفاوضة مع السلطة المركزية الاساسية حسبما تراه هذه العصابات من مقتضيات الاحوال

وكان مصطفى كمال يرى ان اجتذاب الجندمة العثمانية اليه نجاحا عظيما لحركته لانه اذا ما فاز بتمضيدها له فقد فاز بالتغاف البلاد كلها حوله .

وقد أدى وجود هذه الحركة الى أن يهرع الضباط المتقاعدون من سائر الجهات الى مصطفى كمال ويلتفون حوله وكذلك الموظفون المتبرمون من مراكزهم ومعظم رجال السياسة وتقريبا جميع اصحاب

العقول الكبيرة والمواهب الطبيعية العظيمة . وقد أخذت هذه الجماهير تنساب شيئاً فشيئاً الى داخل الاناضول . و انتهت الحركة الى أن تستغرق بأموأجها الضافية كل ما يتمنى فيه ديب الحياة والتفكير في تركيا . وكذلك أخذت تسرع بقايا جمعية الاتحاد والترقي الى الانضمام الى مصطفى كمال وتمكن من تنظيمها والاستفادة منها بأعظم فائدة

ان هذا العاصي منظر مصلح

وبهذه الطريقة تمكنت الوطنية العثمانية في بضعة أسابيع من الاستيلاء على الاناضول على مرأى ومسمع من الجنود الانجليز الذين عجزوا عن كبح جماحها وبلغ السخط والغضب منهم أشدهما . وكانت مزايا هذه الوطنية من مبدأ الامر التشجيع بروح النظام والطاعة . وكانت خزائن جمعية الاتحاد والترقي لم ينضب معينها بعد بل كانت قادرة على دفع النفقات الاولى لكل الاعمال الابتدائية ولكن مصطفى كمال لم ينس ان أوربا موجودة ازاءه . فجعل همه أن يوجه نظره ويلتمس المعونة من المؤتمرات الوطنية التي تتابع انعقادها في ارض روم وسيواس . فأخذ يبرر في منشوراته وتصريحاته ضرورة إيجاد حكومة في قلب الحكومة الموجودة من قبل .

البلاد العثمانية للعثمانيين

وقد وضع شروطا اساسية لابرام الصلح مع الدولة العثمانية وهي تتضمن سلامة كافة الاراضى العثمانية واستقلالها وتأيد الخلافة فيها وجلاء الاروام عن أزمير . على أن الوقائع الحربية ظلت متتابعة . وما كانت الا فاضول خالية من الاسلحة والذخاير والادوات الحربية التى جمعها الانجليز من جيش القوقاز واستولوا عليها قاتز عها الوطنيون من ايديهم . وزيادة على ذلك فان الايطاليين أخذوا يهربون الاسلحة والذخائر الى الوطنيين عن طريق اضااليا وقونية . وكذلك الالمانيون تركوا بمحض ارادتهم في الاماكن التى كانوا فيها مخازن هائلة مملوءة بالقنابل اليدوية وبالديناميت ومقادير عظيمة من المدافع السهلة ومن سائر الادوات الحربية الاخرى . وأصبحت أفيون قره حصار مركز الحركات وحشد الرجال والتموين

ومع ان مصطفى كمال لم يقصر فى القيام بالاعمال الحربية ولم يتهاون فيها لحظة واحدة فانه بدأ من الاشهر الاولى يفاوض لاجل الحصول على مطالبه وكان العمال الذين يوفدم الى القسطنطينية والى العواصم الاوربية مزودين بتعليمات تقضي بتمهيد الطرق لوضع الشروط الابتدائية للاتفاق المراد ابرامه . ولم يترك فرصة تمر به

من غير ان ينتهزها للدخول في مفاوضات شبه رسمية مع ممثلي فرنسا في القسطنطينية ومع الضباط الفرنسيين القلائل المختصين بمهمة الاستطلاعات والاستعلامات في الاناضول . وكان يجتنبهم الى سيواس حيث يلاحظهم هنالك ويشرح لهم اعماله ومقاصده بطرق جذابة . وكل الذين سافروا الى سيواس عادوا منها حاملين اعظم تأثيرهم مقتنعون بالمقاصد السلمية القابلة للتحقق التي كان منطويها عليها الزعيم الوطني . ولكن السلطات الانجليزية كانت نصر على اسنانها من الغيظ والكمد ولا تريد الا مواصلة الحرب . وكان لدى الانجليز اذ ذاك (٤٠٠٠٠) رجل في خط بغداد . وكان أغلب هؤلاء الجنود من الهندوس الذين كانوا يهاجمون هجوما رخوا وهذا هو السبب الذي يعلل به توالى الانهزومات الانجليزية .

واما السلطان فقد كان متراوحا ما بين صداقته للداماد فريد وعاطفة حنانه للأميرة اخته امرأة الداماد وما بين التشيع لمصطفى كمال . ولكن المندوب البريطاني العالي وضع حداً اسكاً هذه الترددات .

ومع ذلك فان الوطنيات المصرية والهندية والعربية تداخلت في القصر السلطاني فارتجفت الخليفة أمام هذه القوى الجديدة وأخذت ذكري عبد الحميد تقلقه وترعجه .

وفي هذه الآونة كان مصطفى كمال قد انتهى من سائر استـ
 ووصل الى نهاية تحميس وتنظيم ولم شمل العناصر العثمانية المد
 ولكنه بما جبل عليه من الحزم منع المتطرفين من تنفيذ ذلك المشروع
 العظيم وهو الاغارة على الهند فلم يسمح لقرينه ومناظره أنور بدخول
 تلك البقاع وكذلك لم يسمح بهذا الامر لخصمه الآخر جمال وأخذ
 يسعى لافهام باريس ولندره حقيقة الامر نافيا عن نفسه ما يتهم به
 من تمضيد ما كان يخشاه هو ويتوقاه اكثر من كل شيء وهو
 مشروع أنور الذي يرمى الى تمضيد الحركة الطورانية وتأييد
 الحركة الروسية وتلك الحركة الجنوبية العظمي وهي الجامعة الاسيويه
 ان وطنيته كانت قائمة على دعامة مكينة من الاعتدال أساسها
 المنصرية التركية فقط . وهو يعترف بضرورة المساعدة الاجنبية
 مع سعيه لانقاذ تركيا على مبدأ « تركيا للأتراك »

وهذا تصريحه في هذا الصدد : « از كل احتلال وتداخل
 أجنبي سيكون معتبرا كخطوة أولى اتسـ كـيل حكومة رومية أو
 أرمنية . وهذا هو السبب في أن العناصر الثمانية المقيمة في الاناضول
 اشـرقى يجب عليها مقاومة كل ما تأتـه حكومة الاستانة الى الموت
 ن أفعال هذه الحكومة موعزها من قبل الدول الاوربية وهي
 تسفيد منها فقط . »

لأ، الانجليزية

لقد أجاب الفرنسيون على كل تلك المفاوضات واخبارات بان الاتفاق والتفاهم ليسا مستحيلين اما الانجليزية فكانوا يقتصرون على كلمة واحدة لا يتمتعون عن ترديدها في كل آونة وهي لا . ولقد صارت لا الانجليزية مثلا مضروبا في جميع البلاد الاناضولية وأخذ العثمانيون يرددون هذه الجملة (ياويلتنا من ذا الذي سيجررنا من الاستعباد البريطاني ؟)

أي اشراف ؟

عند ما يتناقشون في ضرورة اختيار أمة مثقفة مرشدة وتعرض عليهم أسماء الدول المختارة لهذا الغرض وهي انجلترا وفرنسا وأمريكا فان آراءهم تلخص فيما يلي :

« ان بين انجلترا وبيننا اليوم دم مراق وفضلا عن ذلك فانها تحقرنا وأمريكا تحوز شيئا من رضانا فيما يخص بمسئلة المساعدة المالية وأما أن تكون كثيرة ومرشدة ومعدة فلا لان الامريكيين جفاة وهم لا يزالون في عهد الطفولة العذبة وهم في الحقيقة لا يزالون تنقصهم أمور كثيرة . وأما فرنسا فهي الدولة التي نستطيع أن نتفاه

مهما أكثر من كل دولة أخرى ولكن هل تريد أن تبذل
 مجهودها لاجل هذا ؟ وهل تستطيع ذلك ؟ وهل يستطيع رجال
 سياستها في باريس أن يتحملوا عبء السعي لاجل التعرف بنا ؟ »
 اما انجلترا فقد تركت الكلام واستمرت على اشهار الحسام
 وفي مبدأ الحرب اتبعت قوانين الشرف والاتفاقات الدولية
 ما بين المعسكرات المتعادية ولكن فيما بعد عندما تغفل اليونانيون
 في داخل الاناضول بمأت اعمال الارهاب والفظائع بأشد أهوالها
 وحينئذ عمد العثمانيون الى اتباع مبدأ العين بالعين والسن بالسن .
 ولقد أخذ العثمانيون يعيرون على الانجليز سياسة الرياء ذات الوجهين
 التي اتبعوها ما بين الاستانة والاناضول .

وفي أول قسم من هذا القتال الانجليزي العثماني بذل الانجليز
 من المجهودات ما حمل مصطفى كمال على أن يتقرب من المانيا . فقد
 قبل عن طيبة خاطر الاموال الالمانية وهي التي استعملها في التنظيمات
 الوطنية الاولى وهي أول خطوة مصحوبة بالذلل ولكن كيف كان
 يمكن اجتنابها ؟ وكيف كان يمكن اجتناب المساعدات والامدادات
 التي كانت تصل اليه من الجارة الهائلة وهي البلشفية ؟ وهذه الجارة
 المفزعة أخذت تزيد العثمانيين حمداً على حقد واحتقاراً تلو احتقار
 رامية بذلك الى استخدام حوادث الاناضول في مصالحتها ، ولكن

اذالم يقبل الاناضول تمضيدها ومعونتها ماذا كان يصيبه ؟
ولقد قال لاذ ذاك بكر سامي بك عند ما استفحلت فتن
الانجليز ودسائسهم :

« إن الخائن البيون (يريد انجلترا لان هذا اللقب علم عليها)
لا يريد أن يكون سلطاننا معنا لانه يسحر سلطاننا بصوته الجذاب
القائن كما فعل مثل ذلك بشاه العجم . »
على ان بكر سامي بك يسبح في جة من "لوم" لان عناد انجلترا
كتجهم المانيا لا أثر للخوف فيها

موقف الباب العالي

واستمر الباب العالي على خطة تداعبه المزدوجة : فهو يبدى
المعارضة في الظاهر ويوالي تشجيعاته في الخفاء . وما كان يحتج
الا بفتور على المحجونات التي يذلها زمام الوطنيين لايجاد حكومة
في وسط آسيا الصغرى مهمتها هي الارمن والجهة الشرقية وطرد
الارمن الى جهة الغربية وكن يقول بانه يرتج على أثر التوفيق بين
المتنازعين انه تجر يدم من اساحتهم التي يستعد بعضهم ضد بعض
حسبا تسمح به مقتضيات الاحوال . وهذه مرونة السياسية هي
شطر من القانون السياسي الذي كانت تركب لقدمته تبعه .

وكان الباب العالي يهين نفسه في سره على الاغلاط الانجليزية وعلى سوء التصرفات التي تقترفها ادارة السياسة المدنية بمحالاتها وممالأتها العظيمين بطريقة جهرية الاقليتين الرومية والارمنية الموجودتين في الاناضول وباختيارها الضباط الانجليز من الاوساط الانجليزية اليونانية الذين تخرجهم صلاتهم بالاسرات المرتبطين بها والذين مع ارتدائهم بالثوب العسكري لا يزالون مشتغلين بالمصالح التجارية .

واذا كان الاناضول يضيف الى حساب الدولة البريطانية قائمة الآلام التي اصاب بها واذا كان اسم الجنرال ميلن قد صحب بالاستياء والمقت فان الاستانة كانت فريسة الاجتماعات السرية التي تكافح فيها جمعية بلذر الوطنية جمعية اشباع انجلترا ولكن الانجليز اخذوا يبحثون عن الطريقة التي يحولون بها العاصفة التي تهددهم الى فرنسا

سحب الانجليز من وان وسيواس واطنه

لقد بدأ التذمر والهياج ينتشران في كل مكان وانتشرت الاشاعات القائلة باننا سعيانا في انسحاب الجنود الانجليزية من المثلث الواقع بين وان وسيواس واطنه مقدمة لاحتلالنا كليسيا . وسمحت انجلترا للصحف الموالية للعثمانيين في لندره بان تنشر

الاحتجاجات المتوالية العظيمة على احتلالنا كليسيا وان تدعو
سائر العثمانيين الى التظاهر ضد ذلك الاحتلال وبالفعل اقيمت
المظاهرات الكبرى التي كان شعارها السخط على وصول جنودنا
الى المواليء الكليكية

لقد أصبح الهياج والاضطراب والحقد لدى العثمانيين عظيما
جدا . فهم يرون أن الفرنسيين قد احتلوا كليكية واليونانيين
ازمير فهذا العمل يرمى اذا بلا شك الى تقسيم البلاد العثمانية .

فكان جواب الانجليز على هذه التذمرات ما يأتي : « يجب
أن تقبلوا اشرافنا على شئونكم والتوكل عنكم امام اوربا واذ ذاك
تعرفون اننا مخلصين لكم فاننا مستعدون للمحافظة على
سلامة اراضيكم . »

ويجب الاعتقاد ولو مرة واحدة بان هذه الالتاظ تعرب
عن آراء صادقة وذلك لان سلامة الاملاك العثمانية تظهر لاهالي
الهند أن انجلترا قد حفظت وانقذت الشرف العثماني وان الخليفة يسود
حكمه ويمتد نفوذه تحت رعاية وحراسة انجلترا ولا تعود آسيا
الصغرى احدى مشا كل المسائل الاستعمارية الانجليزية . ولا يكون
الانجليز قد تخلوا عن رأيهم الاول .

واذا كانت المكافأة في الاستانة قد بلغت ذلك المبلغ فما

عسى أن يكون شأنها في الاناضول ؛

وكانوا يقولون لى : « تعالى وادرسى هذه الحركة الشيرة التى
ابتدأت نعرفين شيئا عنها ولتكن دراستك فى المكان الذى يقال
بأنه غاص بالقلاقل والاعتدأت فاذا جئت الى هنالك فانك ترين
بمينك من هم أولئك العصاة وقطاع الطرق » ثم يتوسعون فى
الشرح فيقولون :

« على الرغم من وجود حالة الحرب ووقوع المعارك يوميا
فانك ستحكمين بنفسك علينا اذا كنا نحن مجانين ومتوحشين
أو لم نكون كذلك »

هذا ما كان يردده على الموفدون القادمون حديثا الى خاصة
لاقناعى بوجوب الذهاب الى الاناضول لمشاهدة الامور الجارية
هنالك وابداء آرائى خلوا من التحامل ومن التأثير بالاقوال المفرضة
الصادرة من مصادر متنافسة وبعد مصاعب ومشاكل متعددة
أوجستها الظروف السياسية سافرت بنفسى الى داخل الاناضول .
افلا يجب ان نفوف فى مكان العمل على روح وكنه ذلك المجهود
العظيم الذى يبذنه العثمانيون فى سبيل المحافظة على كيانهم ؟

الفصل الثاني

في الاناضول - نوفمبر سنة ١٩١٩

﴿ في خط بغداد ﴾

وصلت في الحال الى داخل محطة حيدر باشا التي تعتبر رأس
خط السكة الحديد الذاهبة الى بغداد وكان هذا الدخول يعتبر اول
اندماج في دائرة اشراف الحركة الوطنية . فان الانجليز على الرغم
من كونهم يؤثرون على جوازات السفر وعلى تذاكر السكة الحديد
فان المحطة كانت غاصة بالضباط والجنود ورجال الجندرية ورجال
البوليس الوطنيين وهؤلاء كانوا يروحون ويفدون بغير
تضايق ولا عناء

وكانت انجلترا تزعم انها قد استولت على خط بغداد ولكن
كان يوجد من الادلة القاطعة ما يكذب هذا الادعاء . فانه هذه
الادلة املاء لقطارات الذاهبة او الدخول الاناضول بالجنود والملاحين
الذاهبين للانضمام الى قوى الرضيه . وكثير ضياء الحركة الوطنية
يظهرون بملابسهم الرسمية التي أصبحت في منتهى البساطة ويعرفون
بذلك الكلبك الاسترخاني الذي يشتركون جميعا في وضعه على

رؤوسهم . وكذلك كانت تلوح على وجوه الجميع علامات الشحوب والتأثر الدالة على انهم لا ينامون الا قليلا . وهذه المحطة الكبيرة العجيبة التي كانت تدل فيما مضى على مقدار قوة الالمانيين وتقوؤهم بقيت الى اليوم حافظة بامانة آثار تلك القوة ولكنها أصبحت ذات منظر كئيب يدعو الى الانقباض من جراء ما أحدثته فيها قذائف طيارات الحلفاء من الخروق المنسعة والاتلاف المتعددة في أثناء الحرب الكبرى

وحصل تبادل قوارص الكلم بين المسافرين والانجليز الذين أرادوا أن يفحصوا أمتعة الراحلين وبعد قليل أخذ القطار ينطلق بركابه المديدن . وهكذا استمر القطار يخترق ضواحي الاستانة وصوته يخفف تحت أصوات ركابه من رجال ونساء كباراً وصغاراً الذين هاجروا الاستانة ذاهبين الى دار الهجرة الجديدة . وكان المهود في هذه الضواحي من قبل انها تكاد تكون حدائق فيحاء مزدانة بمختلف الازهار ومروجا خضراء مفرشة بالسندس النضير واذا بها اليوم وقد لعب الاسى بها وصيرها قاحلة مشعة خالوا من كل نصرة وبهجة

وبعد مفادرة بنديك يتبدى يثينيا القديمة وهي تلال قائمة ممتدة على سائر الشواطىء وما هي الا بقايا بناء عظيم هائل لم

يعد له شكل معروف وتقول الانباء القصصية ان انيبال مات فيه وقد مررنا بقطارات مفعمة بالجنود المنود وهذا أم منظر من المأساة الانجليزية السكسونية . فقد كانت المسكرات الانجليزية منتشرة على جانبي السكة الحديد وما ذلك الا لتحديث تأثيرها في نفوس الجماهير الراحلة الى داخل الاناضول .

ووصلنا الى أزميت التي تراءت بقسميها ، القسم المسيحي المشيد على شكل أنف تياترواى مدرجا فوق الخليج الذى يمتد الى متسع البحر شيئا فشيئا . وكانت جنة جون الهائلة التى ذهب لونها تشغل نصف هذا الخليج . وكانت أزميت الى هذا الخريف الواقع فى سنة ١٩١٩ لا تزال تتفخر بانها بمنجاة من الكارثة العامة .

وأخذ الخط الحديدي يعتمد عن الشاطئ ، محترقا السهول والوديان ومارا بقبابات من الاشجار الجمّة ذوات الازهار التى تتعاقب فوقه لتخفيه تحت ظلالها الوريقة . ثم تراءت لنا عن بعد صحيفة فضية بيضاء منبسطة على الترى ، فلما وصل القطار اليها اذا بهالجة من الماء يحترقها الخط الحديدي وماهى الا بحيرة سبنجه الممتدة من خليج أزميت . وهنا ابتدأ الجو يترطب وانبعثت الروائح الزكية من الاشجار والادغال وأخذت الشمس الجانحة الى الغروب ترسل أشعتها الذهبية على صحيفة الماء القفى .

وأقبل الليل مسدلاً خماره الاسود فتعالت جلبات العربات التي تجرها المعجول تحت جناح الظلماء وهي موسقة بالقواكه المتنوعة قاصدة المحطة ولها أريج عطري شديد بملأ الجو. وكانت محطة سبنجه هي محطة الحدود الوطنية. وقد أرادت الرقابة الانجليزية أن تبذل جهدها في حجز الركاب هنا الا ان العناصر المقاتلة فرت ثم عادت بسرعة الى انقطاع ومكنت الركاب من البقاء في أماكنهم وهنا اشار ناظر المحطة الى القطر اشارة المسير فانطلق لاول مرة في منطقة الخطر التي لا ينقطع القتال منها ما بين الانجليز والوطنيين العثمانيين ساعة واحدة. وأخذ الركاب يتسألون فيما بينهم هل قناطر وطرق وجسور مضائق قره صوه لاتزال صالحة للسير فيها ؟ ولكن من ذا الذي يستطيع أن يجيء بالجواب الشافي ؟

على اننا عندما وصلنا الى هذا النهر وجدناه حافلاً بالجنود التي تحتشد على جانبيه ومعايره لاتزال قابلة للزور فوقها وهنا فتح باب مركبتى ودخل منه ثلاثة رجل يحملون مصابيح في احزمتهم وتقدموا الى وحلبوا منى بصوت خشن كالمادة المألوفة لدى الانجليز أن ابرز لهم جواز سفري وبعد أن اطلعوا عليه غادرونى وانطلقوا في سبيلهم

اسكى شهر

لقد كانت مدينة اسكى شهر هي نهاية هذه المرحلة وعندها تكررت تلك المأساة الانجليزية المضحكة نحف الينا اولئك الانجليز المتوحشون يطلبون منى ابراز جواز السفر مرة اخرى واذا ذاك اشتد اللجاج وتعلت اصوات المهاجرين ما بين جنود وجندرمه وبوليس ومدنيين نساء ورجالا كبارا وصغارا ولم يبد من الانجليز ما يدل على انهم راغبين فى المحافظة على النظام والامن العام وبدأت ساحة اسكى شهر خالية من كل ذى حياة وقد أخذ ضوء القمر يشق ظلام الليل فيجعل منظر هذه الساحة مستوجبا للوحشة والكآبة وأية ليلة هذه! ان جماله كان عظيما اذ كانت السماء مرصعة بالكواكب والنجوم التي تتألأ في قبتها حول القمر الزاهر . ولكن كل هذا الجمال الضبي لم يكن ليزيل الوحشة التي تتملك النفوس بل كان يزيدنها ! وأخذت ابحت عن الرسل الذين ينتظروننى ولكن على غير جدوى . فابن هو كيف الوصول اليهم ! لا ادري واقبل الحماون الى 'مطار خملوا انقل الركاب وانطلقوا بها الى الفنادق الموجودة فى هذه المدينة وسواء اكننت هذه الفنادق يصح ان يطلق عليها هذا الاسم حقيقة أو هي اماكن بسيطة

حقيرة بأوى إليها المضطر للضرورة القصوى فقد كانت كافية على كل حال لا يواء من يأمها مثلي بعد نصف الليل . وعلى ذلك فاني لم اختر فندقاً منها بل قصدت اولها الذي كان يديره اناس من الاروام العثمانيين

امامدينة اسكى شهر فنذا ان احتلها الوطنيون العثمانيون تخلى عنها الانجليز واقتصروا على احتلال محطاتها اما ساحة المدينة وشوارعها فلم يعودوا يجرأون على السير فيها وكان المتأمل يرى المسكرات الانجليزية ممتدة على بعد ثلاث كيلومترات ، وهناك تسمع طلقات البنادق وجلبات المعارك

الضيقة في الاناضول

استيقظت اسكى شهر صباحاً في صفاء الخريف ولكنها كانت لا تزال خالية من السكان فاين يجثي اصحابي القديثيون ؟ وطال الضحى فداخلى شئ من السأم واخذت اسائل نفسي اذا كانت سياحتي لا تقف بي عندهذا الحد ؟

وفي الساعة الثالثة ، كأننا في ملعب تياتري قد تغير منظره فجأة أو كأننا نستعرض امام انظار فاصفحة من حوادث الف ليلة وليلة ، اذا بكل ماحولى قد تغير فالفندق الذى نزلت به انقلب الى مكان

نغم مؤثت بالبسط والطنافس والمقاعد الوثيرة والكراسي الكبيرة التي أحضرها الحمالون على ظهورهم . وهكذا أظهرت البلدية عنايتها بى واحترافها بمقدمي . واقبل رسول خاص من قبل الوالى يعلن قرب زيارته لى وأنه قادم مزود بمخبرة مهمة . فلما علم صاحب الفندق بهذا النبأ غمره السرور واقترنفره عن ابتسامة .

وبعد قليل سمع صوت حوذي في الطريق ورنه سوطه وهو يلهب جواده . ثم وقفت مركبة امام باب الفندق وتلقها مركبات اخرى آتية من خلفها واتحد رجال السلطة الوطنية من هذه المركبات ودخلوا بأبهة الفندق . وكان هؤلاء الرجال هم الوالى ورئيس البلدية وكاتما اسرارها وبعض الاعيان ومهمهم بالسماء ! صحافي . وهكذا سيتردد صوتى فى الاستانة ناقلا كل الكلمات التى سأفوه بها .

وكان رئيس البلدية كهلا وقورا تلوح عليه سيما المهابة والقوة وأخذ يقول لى :

« ما هى عواطف فرنسا نحو الامة الثمانية الحقيقية ؟ وبأية طريقة سيبحثون عندكم فى الاتحاق الذى يراد ابرامه بين الامتين ؟ وماذا يقول رئيس حكومتكم ؟ انه متقدم فى السن وهو بالطبع رزين حكيم أليس كذلك ؟ »

وما كان هذا الكهل المحافظ أي ذو المبدأ القديم الذي استعجرته الوطنية العثمانية الى اعتناق منذهبها ليرضيه الجواب المستفيض وعلى ذلك عاد الى وصل حديثه من غير أن ينتظر اجابتي فقال :

« اننا لانطلب اكثر من أن نعيش وان نستنشق الهواء وان نعمل بحرية فهل هذا الضرب شيء خارق للعادة ؟ »

ثم أخذ الوالى يتكلم بينما ذلك الشيخ يجرى حبات سبخته بين أصابعه . وأشار الى اسكي شتر مظهرا انها اصبحت عرضة للدمار ما بين المدافع الانجليزية والقوى الوطنية بسبب العمل السيء الذى يقدم به اولئك العمال الانجليز اليونانيون ، ثم وصف فظاءة الضباط الانجليز المحتكمين فى المحطة .

وبعد ذلك أخذ الصحافي يتكلم فى دوره فظهر استخفاف الانجليز بالمصائب والآلام التى يعانها العثمانيون الوطنيون قائلا : وماذا يهم الانجليز من الضيق العظيم الذى يرهق الا ناضول ،

ثم قام الزائرون واستأذنوا فى الانصراف واتباعا للعادة العثمانية استبقوا الى نهاية الحديث أهم مآلديهم من الموضوعات التى جاءوا لتبليغها الي اذ قدموا الى خطاباً من على فؤاد باشا كان قد وصل حديثا بواسطة فارس قديم به من قبل الباشا

وهذا الجواب يتضمن أن الباشا المذكور وهو قائد القليق
العشرين المسكر في انقره قادم في الطريق لاجل مقابلي . وانه
سيصير غداة الغد في ضواحي اسكى شهر . ويرجو مني أن اتفضل
بعقابله في قرية لا يريد أن يصرح باسمها . وأن كوكبة من الفرسان
ستحرسني في اثناء انتقالى الى تلك القرية

وبعد أن أتم رجال السلطة في أسكى شهر عملهم الذي عهد
اليهم القيام به لدي اختفوا من امامى كأشباح تحت جنح الظلام .
وقد دعيت الى قصر الحكومة في تلك الليلة نفسها

في قصر الحكومة

لقد تواجد في هذا القصر كل من يمتد به في أسكى شهر .
فضلا عن حضور كبار الرجال الرسميين وأعيان التجار حضر
بالمثل الاطباء والمحامون وأساتذة المدارس وزهرة الشيبة المفكرة .
وكذلك أقبل عدد كبير من الضباط .

وافتح الوالى الحفلة فقاه بالقافأ تحية الاستقبال التى نقلها الي
المترجم ثم شرح بالتدقيق حالة اخصومة انقائمة ما بين الانجليز
والوطنيين ولكن الرئيس السكهل كان الشغف يلهب جوانحه
لان يقول كلمته اذ لم يستطع السكوت ودخل في ميدان الحديث

عنوة واقتدارا . فأشار اشارة واسعة النطاق الى المجتمعين الفاس بهم المكان مظهرا أن كل هؤلاء الرجال انما اقبلوا من كل حذب وصوب ليعرفوا ماذا تريد فرنسا أن تصنع وهم ينتظرون تداخلها . وهنا انحنت الرؤوس المعمة حول المائدة وتراجحت لتتمكن من حسن الاصغاء ثم قال :

« أستبرك فرنسا شعور الرجال الاوفياء الشجعان الموجودين في هذا المكان ؟ وهل ستدرى لماذا ارتبطوا بالوطنية العثمانية على مام متصفون به باعتبارهم تجاراً متقدمين في السن من التؤدة والحكمة والوقار ؟ ذلك لان انجلترا لم تظهر لهم الا أدلة حقدما عليهم واحتقارها أيام ! حقيقة أن زعماءنا العسكريين يطالبون بمطالب فادحة ولكنهم هم الذين يستطيعون وحدهم انقاذنا من الاستعباد وانا لن نرضى بأن نكون عبيداً . فاذا كنتم تمنحونا مطالبنا العادلة فأنا نتعهد بأن نجعل ابطالنا الشجعان يلتزمون خطة الاعتدال »

وهنا بدت على انضباط علامات الامتعاض الا انهم لم يجروا على الاحتجاج وما ذلك الا لان هذا الشيخ الوقور كان ذائقه عظيم فيهم ثم حانت ساعة تجلى الافكار فقال ذلك الرئيس : « أن القائمقام خليل بك الذي كان موجودا في المعسكر العثماني بأزمير

عند ما دخلته الجنود الرومية حاضر هنا وهو يريد أن يقص عليكم
بنفسه ما حدث له . وسيقول لكم ماذا رأى وماذا اضطر الى تحميله
من الارزاء »

فساد السكوت العميق على الموجودين وشرع القائمقام يسرد
سيرته آونة باللغة التركية وتارة باللغة الفرنسية وهو يتحرى في
سرده مجرد الحق فلا يتعدى وصف ماصر ازاء بصره من الحوادث
كما هي . وما شاب حديثه بشيء من المغالاة ولا تمعد التأثير في
عواطف سامعيه بل اقتصر على استعراض ما في ذاكرته والذاكرات
الشرقية ذات وعي لاعلم لنا بمثله لان ذاكرتنا مفعمة بالتأثيرات
وبمخلاصات المطالعات

واخذ صوته يرتفع بالتدرج ولهجته تزداد حماسة ازاء التأثير
الذي اظهره السامعون الذين كانوا ينصتون الى انقائه بميل قوي
مع انهم سمعوا منه ومن غيره انباء تلك الحوادث ماثت من المزار
وتضمن مقاله ما حدث من اطلاق البنادق على الرجال العزل
من السلاح واخراجهم من الشكنة لتسفيرهم مشيعين باللضم والضرب
والتهديد واصفا حالة الطريق الملوث بالدم من المعسكر الى الميناء
وما صدر من الاهالى الاروام من ضروب السباب وخش الكلام
وما توالى من القذف والاهانة في حق الاسلام . فأدى كلامه هذا

الى اهتزاز رجال الحكومة من الغضب . ثم اظهر الخطيب آثار جراح تقطى جبينه وقال :

« لقد أصبت بغير هذه الجراح من قبل وأما هذه فأنا أصابتها
قد انطبعت على اظهر مكان من جسدى فلن أنسى ما لحقنى من
عارها أبد الدهر . »

وهنا اعترض أحد المسمعين قائلا : « اجل اننا لننساها على
شرط أن تحررنا أوروبا من هذا الذل »

واذ كان من خليقة المحامي الليان والمصاهرة والعمل على التوفيق
ما بين المتخاصمين فقد انبرى احد المحامين من ذوى الذكاء المتوقد
لعرض ما يمكننى أن اتخذ منه مادة صالحة للدفاع عن الوطنية العثمانية
امام الراى العام الفرنسوي فقال :

« سنريك مدارسنا ومتحفنا الصغير ومكتبتنا وستخاطبين
اساتذتنا وموظفى مكتبتنا وممرضاتنا . كما انك ستقضين يئسناعة
أيام ترين فيها بعينيك حياتنا الاعتيادية وتمهدين أعمالنا ومجهوداتنا
التي نبذلها فى تنظيم وترقية سائر شئون هذه الحياة . وبعد أن
تحصلى على المعلومات الكافية عنا يمكنك أن تقولى لمشارك اننا
لسنا من المهيج المتوحشين »

هذه هي الاقوال التى سمعها من هذه النفوس المتلهية

غيرة وطلما سمعت امثالها من آخرين سواهم !

في وسط الحكم العسكري

انتظرتني كوكبة الحرس في صباح اليوم الثاني في الساحة الكبرى وكانت الخيول المرسجة تنتظرنا ما بين كل مكان وآخر لتمطيها بدلا من الاخرى لتتمكن من الوصول بسرعة شديدة وكانت مركبتان تذهبان وتجيئان من باب المحافظة زيادة في الاحتياط ومن باب المبالغة في المحافظة اتخذت اجراءات تشغل الضباط الانجليز الموجودين في المحطة عن الوقوف على سر مسألتنا فلا يعلمون حقيقة هذا الاجتماع ومكانه

وقدتمت الي مركبة يقودها حوزي مرهب المنظر قوي العضل مقتول الساعدين تنزل عمامته البيضاء الموشاة بالقصب الى اذنيه فركبت وساط جواديه فانطلقا بالمركبة يطويان الطريق نهبا . وقد اتخذت هيئة الحرس من ضروب التعوط كل ما يخطر على البال وان كان المثل الشرقي يذهب الى ان الحذر لا ينجي من القدر وكان الجو رطباً منعشاً ، وعلى حين فجأة لوى الفرسان أعنة جيادهم فانطلقت خيلاً في وسط الحقول ، فترأى عن بعد في وسط الجبال خط من الخضرة المتماوجة وما هو الا مزارع القرية المنيعة

مكاناً للاجتماع . وبعد قليل صرت المركبة من معبر ضيق محصور بين جدارين مشيدين من الصخور وخلف هذا المعبر تنبسط اقطاعات الحكم العسكري وهى أرض مكسوة بالاعشاب الفضة التى ترعاها قطعان عظيمة من الانعام .

وبعد هنيهة وجيزة وصل على فؤاد باشا ودخل فى البيت المشيد من الخشب والمخصص لهذا اللقاء . وكان قد قطع المرحلة الاخيرة من سفره عدوا بالجياذ وحوله حراسه الشراكسة . وبالتقاء معه أكون قد قابلت لأول مرة الضابط الوطنى الصميم العظيم . وهو جندي وسياسي فى آن واحد مدرب على استعمال كل أنواع الاسلحة وعلى الخوض فى كل ضروب المناقشات السياسية .

وأخذ هذا القائد العظيم يطرح علي الاسئلة تباعا فى النقط الآتية : ماذا يريدون فى باريس فيما يختص بالمؤتمر الدولى ؟ وما الذى ينوونه للامة العثمانية ؟ اتقسيا ؟ أو اشراقا ؟ أو مراقبة ؟ او وضعها تحت حماية سائر الدول ؟

وما كان ينتظر الاجوبة التى كنت أحاول أن أجيب بها على اسئلته المنحدرة كالسيل من أعالى الجبال ؛ وذلك لانه لم يكن قد قضى اثنتى عشرة ساعة فى طي الطرق وعرها ومهدا ركضا بالجياذ الصافنات ليسمع منى أجوبة أو ليدخل معى فى مناقشات وتفاصيل

هو في غنى عنها وانما أقبل من ذلك المكان القصي ليوضح لي وجهة النظر العثماني الوطني في الاحوال الحاضرة .

واقبل بعض اخصائه محاولا ان يجلس بجواره فتلطف في ابعاده عن المجلس . وكان اركان حربه جلوسا في الغرفة المجاورة للتي نحن جالسان فيها

وابتدا على فؤاد يتكلم فقال : « اننا لن نقبل الرقابة الانجليزية الفرنسية أبداً وأما الرقابة الفرنسية فربما . أفلا ترين كيف تتلاعب إنجلترا بكم ؟

وهنا انفجر بركان حقه ضد المؤامرات البريطانية وضد الطرق التي ينتهجها الضباط الانجليز المحتذين من الجيش الهندي . ثم أشار الى النقائص الصادرة منهم وبدأ عليه الغضب لمحافظتنا على تحالفنا معهم . وكان مركزه يمكنه من معرفة الطرق التي يتبعها الانجليز في تداخلهم في شئون البلاد حتى المعرفة فأخذ يشرح أمثلة من تلك الطرق ذاكرًا أن أحد الضباط الانجليز سار من محطة أسكى شهر مسافة ثمانية كيلو مترات وهو يركض بجواده وخلفه جندي من خيرة الاجناد ممسك بذنب جواده وهو يتبع الراكب في سيره ، وكذلك قتل أحد كبار الضباط لانه لم يجب نداء أحد الحراس الهنود عن بعد ثم وعد الباشا بأن يقوم بالاحتجاج

اللازم على أمثال هذه الاعمال التي لا تسمح بها التعليمات العسكرية ولا الحقوق الانسانية . وقال بعد ذلك : « لقد اتينا حتى الآن في مقاتلتنا الانجليز الطرق الحريية النظامية ولكن خصومنا يخرجونا الى درجة تجعلنا نفتدى بهم في أعمالهم . »

تم تكلم عن البولشفيك ، الذين يتاخون الولايات العثمانية الشرقية وما يقال عنهم من الاقوال المتناقضة التي تارة ترميهم بمخاشنة العثمانيين وطور اتجملهم احلافا لهم يمدونهم بكل مافي وسهم من مال وذخائر وكذلك تكلم عما ينسب الى المانيا من أعمال المساعدة . وبما انه كان قادما من جهة اقوقاز فقد كانت معلوماته في هذا الصدد بالطبع محل الثقة والاعتبار ولهذا فقد كان يتكلم بقوة جنان وحدة ويدفع الاتهم وينفى الاكاذيب وقد اشتد الجدل بيننا وتمسك كلانا بوجهة نظره واخذنا نختلف ثم نتحد مرارا . ولكن من ذا الذي يستطيع ان يثبت على حالة الانفعال والهياج امام هذه المناظر الطبيعية المنتشرة امام الانظار بأشكالها الفاتنة وجوها الخلوي الريفي النقي ؟ لقد ارتاحت نفوسنا وعاد الانشراح اليها وأخذ الباشا يتبسم ويتلطف في حديثه ويعتذر عما بدر منه من الاندفاع الصادر عن قلب غيور ملتهب بأشرف العواطف الوطنية . ثم كيف يمكن البقاء على التقطيب والتجهم ازاء أطياب المآكل وملاذ

المشارب التي تهش لها النفوس وتفتتح لها الشهباء بمجرد نظرها، على اننا لم نزد على جلوسنا حول المائدة الممدودة على النسق العثماني فوق بساط بديع الصنع حتى كانت كل عوامل التأثير والحدة والاشتطاط في الجدال قد زالت بأسرها وأخذ الباشا يعتذر عن عدم الاستعداد وبساطة الاطعمة .

وكان الاعيان قد احضروا الماء كل الفاخرة من أوز مسلوق وأرز وعسل وزبيب ومختلف الالبان وأخذت هذه الاطعمة تستجرنا بمناسبتها الى موضوعات شتى فانقلنا من حديث الارز الى اصدقائنا في باريس الذين كنا قد تناولنا لديهم هذا الضمام الشرقي الشهى . وأدى سياق الحديث وذكرى متارف باريس وعيشتها الحمضية الى ان تبدو على وجهه على فؤاد باشا مسحة من الكآبة وجالت في عينيه الزرقاوين آثار التأثير العميق وقال :

« أجل تلك حياة اللذة والتنعم وأما نحن هنا ففى حياة ما أشقاها وأقساها ! نحن هنا نكابد آلام الشظف والتعرض لأشد الاخطار ولا ننفك ساهرين ملتزمين طوال الايام حالة الدفاع عن النفس والوطن . . . »

وأخذ الضباط الذين شاركونا في هذه الوليمة البسيطة اللطيفة يوافقون على فؤاد باشا على قوله الاخير فقال الباشا وقد انبسطت

نفسه في هذه المرة ولم تعد تبدو عليه علامٌ الغم والغضب :
 « نعم أنه ليسهل على أولئك الذين يعيشون في اللامان
 والطائنة ورغد العيش وفي وسط معالم المدنية الجذابة الشائقة وهم
 مرتاحو الضمائر المتيسرة لهم كل مطالبهم ان يلومونا على جفوتنا
 وخشوتنا . »

ويظهر أن الباشا لم يشأ أن يختم حفلة هذا الاجتماع بما يدعو
 الى السأم والامتعاض ويترك أثرا سيئا في النفس فأخذ يوفرا سباب
 الابتهاج والانشراح فانقلب هذا المسكن الى جنة حافلة بكل بواعث
 السرور وحمل الينا الايمان بأريق المرطبات التي تنبت منها الروائح
 الذكية وتقدمت الينا فناجين القهوة التركية كما بطست امامنا الصحف
 الفضية الملائى بالسجائر العثمانية الشهيرة . فطاب مجلسنا وأقبلت
 النسائم الخفيفة من الخارج تحمل على أجنحتها الرقيقة اريج الحقول
 الحافلة بمختلف الازاهير .

وتبادلنا جل الوداع المستفاض في الفاظ الود والاخلاص
 ويمكن التأكيد بأن على قواد باشا ليس من المتطرفين في كراهة
 الانجليز ويستطيع الاجنبي أن يجد من القول في هذا الصدد ما
 يقع به الازدهار التي قد تكون متشعبة بالافكار السيئة عن هذا
 القائد الحازم

وخرجنا من البيت فوقف على فؤاد باشا بجانبى واصطف الموجودون حول مركبتى يؤدون آخر واجبات التحية والاحترام الشرقي الذى يملأ النفوس ارتياحاً ثم وجه الى على فؤاد باشا هذه الالفاظ الاخيرة ومركبتى تتأهب للانطلاق بي :

« ان الانسان فى الساعة التى يرى نفسه فى حالة يأس وألم عظيمين ويضطر الى التشدد فى المجادلة والاقناع قد يتوصل الى احداث حسن النظم الذى يسود بينه وبين من يحادثه والالفاظ الصادرة من قلوب فائضة بالاخلاص لا يمكن أن تذهب عبثاً . »

مدينة تحولت الى الطراز الحديث

لقد اخذت السلطة الوطنية تحول كل مايقع تحت اشرافها الى طراز حديث يساعد على القيام بمقتضيات حاجيات البلاد فمن ذلك انها قد اصلحت حالة الزراعة والشئون الاقتصادية الريفية فى مدينة اسكى شهروضواحبها . وفى الواقع ان خلفاء الاتحاديين أرادوا ان يتمموا بنشاطهم المعهود وغيرتهم الوطنية المضروبة بها الامثال ما كانت جمعية الاتحاد والترقى قد شرعت فى اجرائه قبل الحرب الكبرى بل وفى اثنائها . ولقد زرت معاهد الترقى فى هذه المدينة فوجدت مدارسها ومجتمعاتها غاية فى الأبداع وقد اكملوا تنظيم

مكتبتهم ووضعوا أساس مرصد فلكي على احدث طراز . ولقد يتسم البعض عند سرد هذه الاشياء لاعتقادهم ان الوطنيين لم يتعدوا دائرة التقليد ولكنى اطلب من ذلك البعض ان يمسك عن ابتسامه فليست هذه الاشياء تقليدية وانما هي مبتكرة ابتكارا لأنها منشأة على طراز يتفق مع حاجة ابناء البلاد

اول مسجد عثماني

وكان قد جاء في العشية الماضية من اسلامبول قر من خيرة فتيان العثمانيين المتوقدين ذكاء وغيره والمتجملين بفنون الآداب والعلوم وهم ما بين شاعر وسياسي وفيلسوف وقصدهم الشخوص الى سيواس . فالتقواى وقالوا الى :

« أما الآن وقد طقت معاهدنا ورأيت بعيني رأسك ما حدثناه في الايام القلائل التي نهضنا فيها في وجه التحكم والاستعمار من اسباب الرقي والنظام واجبت على كل الخطب التي القيت بين يديك بما استدعاه المقام فأنا نطلب منك ان تزورى مالا نسمح باطلاع أي اجني عليه وهو المسجد الذي عند ما وصل أول عثمانى الى هذه البقاع الاسلامية اعلن فيه اذنيها الى السلطنة العثمانية . »

وكان في جملة القادمين بالأأس من الاستانة الدكتور س ...

غانضم اليها وأخذ يلفظ من غلواء رفاقه المتحمسين عند ما كانوا يندفعون في التغي باناشيد الانتصار ذا كرا لهم بما يمهديه من الروية والحزم ان الحرب انما بدأت الآن فقط نخدع ما بين الطرفين فليس تمت ما يستوجب الافتخار وذكرا الانتصار .

وكانت الجياد قد اعدت لنا فامتنينا صهواتها وذهبت بنا خيبا الى أجمة ملتفة من الاشجار الكثيفة تكاد تشرب بوجود قرية كبيرة . ولكننا ما كدنا نبلغها حتى بصرنا بييتين أو ثلاثة بيوت ومسجد صغير وعين تنفجر منها المياه الملتصمة ذات الخري اللطيف وحوله طيور غردة تملأ الجو بأصواتها العذبة اللذيذة . وعلى عتبة المسجد واقف سليل عثمان ومعه ابنه الذي يمثله تمام التمثيل وقد لبس تلك الثياب الازرية التي كانت شعار العثمانيين الاول وكان لهذا المنظر بهجة في العيون وانسراح في الصدور . فقال لي هؤلاء الصحاب : « الاترين هذا القى الصغير بملبسه الوطني الاصيل آية في الجمال ؟ انه يمثل بتقاطيعه وتوبه جده الاعلى تمام التمثيل . » ولقد استقلنا هذا الاناضولي الحسيب في بيته استقبالا يليق بكرامة عنصره النبيل وكان داخل البيت قد اكتسي حديثا بحلة زاهية من الألوان وقد جعلته الصناعة العربية والنقوش الشرقية بأبداع الاشكال جعلته تحفة مع انه مكان قروي خلوي

وجلس كل منا وفق هواه وراحته فاقرب رفاقي في الطريق
 من نيران المدفأة . وكانت النواقد المفتحة تسمح للنجمات الرطبة
 التي تسبق عادة سقوط الامطار بالدخول فتشربنا بقرب تغير الطقس .
 وقد أثر منظر هذه الجهة الوطنية البحتة في نفوس الشاعر والسياسي
 والفيلسوف بل لقد حرك هذا المنظر في نفس الدكتور نفسه
 ذكرى الماضي الذي لا تزال صورته مخطوطة بيد الطبيعة في لوحة
 هذا المكان وهي سالمة من تصرفات الحداثان

ثم قالوا لذلك العثماني : « غنّ لنا لحنا من ضروب الاحزان
 القديمة وليكن ذا نغمة غرامية مطربة شجية »

فأخذ هذا الاناضولي يبعث بصوته العذب الرنان منشدا
 قطعا غنائية على طريقة ترتيل سور القرآن . وترجم الشاعر ما كان
 يترنم به المنشد واذا به نشيد قديم من عهد الفتح يتضمن مجيء
 الفارس الاول الى هذه الاراضي الخصبية . وكانت هذه الانشودة
 تتضمن معنى الحياة الاولى تلك الحياة القطرية الخالية من شوائب
 التكلف والصناعة فأثرت معانيها في نفوس السامعين الذين غابوا
 عن عالم الحس امام هذا التجلي العظيم ولم يعودوا يشعرون بالمسكان
 والزمان بل انتقل بهم التصور في عالم الخيال الى ذلك العهد الجليل
 الذي كان يرسم في تلك الالفاظ المرفرفة من قم ذلك المتغني

وأخذ السيل ينحدر من الجبل الهوينا وأقبل الليل فوجب
الارتحال ومغادرة هذا المعقل الأسود

وكأنما تأثير الحقيقة الملموسة قد جعل هذا الاناضولي يتفطن
هو كذلك الى نصيبه من الواجب ازاء الحالة الراهنة فأعد خطبته
التي القاها بلغته القومية وفيها يوجه الى اوربا مر العتاب وكانت
بسمات الملاحظة العثمانية المعهودة تُلطف تأثير الشدة المنضوية عليها
عبارات هذا الخطاب غير ان الحملة كانت على كل حال هائلة فقد
جاء فيها :

« لماذا نعاملنا اوربا مثل هذه المعاملة المجردة من روح العدل
دون أن نسمع منا كلمة واحدة ؟ بل لماذا تحرمنا من حق الحياة ؟
وهل اتم اصدقائنا ام اتم اعدائنا ، ولماذا منيتموننا بالصلح في
حين انكم لا تريدون الا محاربتنا ؟ »

وكانت الفاظه تخرج من فمه وانعجة رنانة كما انه أشار بيده
الى المنبسط الذي امامه مظهرًا تلك الارض الخصبة التي يجب على
كل عثماني أن يدافع عنها الى آخر قطرة من دمه

قوييه

كان ثيف من الضباط العثمانيين عى رصيف محطة قوينه

فانفصل منهم حاجب رأفت باشا وكان اذ ذاك قاعقما وافبل
 مسرعا للملاقاة . وأنى هنا امام مجتمع عثماني بحث اعرق من مجتمع
 اسكى شهر فأننا اصبحنا في صميم آسيا

ووجدت نفسى لا أمام حكومة بدیعة نخمة ذات جلال وعظمة
 كما يجب أن تكون الدعوة التي تنتشر لاجل مصلحة الحركة
 الوطنية العثمانية بل امام هيئة وان كانت حافظة للترتيب الضروري
 الا انها في منتهى ما يكون من البساطة ، هيئة مؤلفة من افراد
 يتحملون اشق الصعاب ويعانون اعظم الآلام في سبيل تحقيق
 اسى امانهم القومية غير متعلمين ولا متذمرين من فداحة
 الاعباء الملقاة على كواهلهم لانهم قد قبلوا هذه الحياة القاسية التي
 تسكاد تعتبر من ضروب القافة والشفظ وهم شائحوا لانوف كبار
 النفوس مستعدون لتحمل كل تضحية ليحققوا المبدأ الذي تشبعت
 به قلوبهم .

ولقد اتقيت بهؤلاء القوم في هذه الآونة الوحيدة التي
 تغلبت فيها شدة القتال وحماسة النفوس من جراء الانتصارات
 الاولى على كل شاغل آخر

على انه لا بد من تولد عواطف اكثر تضاربا فيما بعد من
 استطانة الزمن وتعدد الجهود اذ يتغلب التشاؤم المؤلم واليأس

المضعف على روح الحماسة الحالبة . أما اليوم فلا يزال جرب البعث
أي التولد الجديد مشرقا بالآمال والتصورات العذبة السامية
لقد احتل الوطنيون مدينة قونية منذ بضعة أسابيع فقط
وكانت جمعية الائتلاف والحرية قد حسبت انها تستطيع الاستيلاء
على هذه المدينة اذ كانت تعتمد فيها على عدد كبير من الانصار
والمشايخين غير ان رأفت باشا دخلها فاتحا بدون مقاومة تذكر .

وبعد ساعة من وصولي الى الفندق وصل اليه هذا القائد
ودخل بهوه . وكان بالتأكيد احدى الرجال الوطنيين العظماء الذين
”شتهروا بشدة الجاذبية النظرية والتأثير وشدة التعقد والغموض .
وكان مرتديا الثوب الرسمي للجندي البسيط ومشيته هي التي
كانت تنم بمفردها على مرتبته الرفيعة . وكانت نظراته المنبعثة من
بصره الحاد تحت قلنسوته الاستراخانية تشبه نظرة النسر الكاسر
وتتصوب الى محدته كالسهم النافذ ، الا ان صوته المتناهي في الرقة
واللطافة يتلافى وقع تلك النظرة . وعدا مشيته كانت كلمته الا مرة
لقوية التي تنفذ الى اعماق القلوب وتشمل مجموع الشخص الذي
يحدثه بطريقة لا يمكن ايضاها تنم أيضا على زعامته وقدرته .

ومع ذلك فأن وطنية رأفت ذات معنى خاص بها ككل
ما يتعلق بشخصه فهو يشترك مع زملائه في قوة الارادة وفي حدة

المصيبة المتقلبة على امزجة اولئك الذين يكافحون ليل نهار والمتادين على التزام الصمت الدائم والذين لهم ثقة تامة في انفسهم ولا ينكفون عن التأمل والملاحظة ، غير ان ابتسامة رأفت لم تكن ترسم الا على شفثيه فقط فلا يماثله فيها سواه ، وهى بسمة ذات معنى رقيق محدود يلاعب بالنفوس وذات تهكم لا يماثل بسمة رجل ضليع من الآداب والعلوم ، رجل واقف على كل شيء مستخف بكل انسان حتى بنفسه ولكنه عند اول اصطدام جدي مع محدثه تتبين فيه طفرة ، قوة ارادته التي لا تغالب . وفى الحال يرسم على جبينه خط عميق لا يمكن محوه مادام هذا الرجل الحربى لم يفز على خصمه بقوة البرهان الذى يدلى به .

وقد افتتح رأفت حديثه بعرض مسألة ازмир فى اجلى مظاهرها وكان فى هذه الاثناء هو الذى يقوم بإدارة كل الحركات الموجهة ضد اليونانيين

وقد تدلى من التكلم على زمير الى التكلم على اطنه ولقد كن لهذا الموضوع دهشة هائلة اذ انه لم يبدء مقدمات بل هجم على الموضوع مباشرة .

فى اكتوبر عام ١٩١٩ لم يكن احد فى فرنسا سوى الدوائر الرسمية يعلم بعد بقرب انسحاب الجنود الانجليزية من عينتاب

واورفه ومرعرش وحلول جنودنا الفرنسية محلها . الا أن رأفت
كان قد علم بهذه المسألة فلما اجتمعنا اخذ حينئذ يخوض في هذا
الموضوع وهو منغل هائج النفس محتدم غيظا ضد مشروعنا
العدائي الذي سنحتل بموجبه كليسيا ثم الفت الى وقال :

« تذكرى هذه الكلمة : أطنه . وأعيدنها مرارا وتكرارا
في بلادك وقولي لمشارك اننا لن نتنازل عن اطنه ، عن تلك الولاية
العثمانية على اذطلاق . ان هذه هي العقدة "مسير حلها في كل
المسائل التي بينكم وبيننا »

وكانت أمثال تلك الكلمات حينذاك تكاد لا تكون ذات
معنى مفهوم . ومن ذا الذي كان يحسب في معسكرنا اننا سندخل
في نزاع فرنسوي عثماني لاجل كليسيا ؟ أن رأفت هو الشخص
الوحيد الذي كان على علم تام بتفاصيل هذه المسألة .

وقد عرض علي بمنتهى التلطف والوداعة أن يمكنني من
التخاير مباشرة بواسطة التفراف السلبي مع مصطفى كمال ومن
تبادل المناقشة والادلة المختلفة . ولكن علام تحمل هذا العناء ؛
انني أعلم ان كل كلماتي ستنقل اليه حرفيا في هذه الليلة على ان ما احمله
هنا هو شيء قليل من باريس عن موجبات دهشتها ومما تتقدمه على
الوطنية العثمانية . ومع ذلك فإن هؤلاء المحصورين المنعزلين في جانب

من بلادهم لم يتمتعوا من الانتقادات ومن الدهشة التي أحدثها عملهم الجرمي . وكل لوم او ثناء لا يحدث لديهم الا عكس ما ينتظر في الحال . ومع ذلك فأنهم يعملون الاحكام المقرونة بشيء من القسوة عليهم : أن هؤلاء الذين يحيط بهم الخطر من كل جانب يقدرّون الصدق والاخلاص حق قدرهما ولقد عدنا مرارا الى المناقشة والمجادلة

اواحتمار سراب ؟

قونية وهي أيكونيوم القديمة أو بالأحرى الصورة الخيالية التي كانت القوافل تلحها فيما سبق عن بعد سحيق ، فتراءى لها بعد عناء اجتياز وعور الكردستان وسلاسل جبالها الواحة التي تشتاقها النفوس بعد كل ذلك الوقت المسير . وكان يتراءى حول هذه المدينة التي كانت عاصمة السلاجوقيين الباهرة سراب ، ولا يزال هذا السراب يلوح حتى اليوم .

ان قونية تظهر من اعلى الهضاب الرملية المشرفة عليها ذات سعة لاحد لها حافلة بالحدائق الفناء المحدقة بها والمآذن البيضاء المشرابة منها . وكلما حاول المسافر اقترابا منها ازدادت تراميا في البعد عنه . وما هو الا خيال لا يمكن التعبير عنه تحار في كنهه الخيلات . ان

قونية لمن يتأملها من قمة الربوة التي وضع عليها القامح أول مسجد
هي دائما العاصمة العظيمة التي قصصتها القبائل الرحل في كل ادوار
انتصاراتها .

ومن اراد أن يرى قونية في ابداع مظاهرها فليتنامها من أعلى
مكان ليمتع نظره بما تحتويه من التناسق اذ يرى ذلك الخط الاخضر
الرجراج المتألف من حدائقها الفيحاء . وهذا المنظر هو الذي
يتمثل من بعيد للفارس المجد في البطحاء على بعد اربعين أو خمسين
كيلو مترا من حدودها . فيخيل اليه انه يكاد يمس يديه أبوابها
فيبحث جواده على الاسراع في الركض وغالبا ان ذلك الحيوان
المسكين يسقط من الاعياء قبل ان يصل الى ذلك الغرض المنشود .
ان هذه المدينة التي تهر من البصر كلما حاول ان ينعم التأمل
فيها عن قرب منها ، والتي تجتذب البصر اليها لا تلبث أن تصير مادة
الأسأم والقنوط اذ تصبح سرايا لامعا مما تعتاد العين على مشاهدة
امثاله في الشرق . ولا يوجد بلد آخر سوى قونية يمتاز بهذا
المنظر العجيب فهي من بعيد بهجة للناظرين أو هي قصر سحري
وحدائق آخذة بمجامع الالباب ومياه جارية ومناظر كظيف الحلم
وهي اذا ما قربت منها ليست سوى الشقاء والحقارة والد من العافية
اللهم الا بعض مساجد بالغة في البهاء أعظم مبلغ

ولم يبق من آثار السلجوقيين في هذه المدينة سوى صخر هائل اتقنته يد الحفر والصناعة ثم آثار علاء الدين الفاخرة وأهمها تلك التكية الخشبية الذي ابدعت في صنعها ونقشها الخيلات حتى أصبحت آية في دقة الفن وهى الموضع الذى يجتمع فيه الدراويش . وكذلك وجد في هذه المدينة المساجد السبعة ذات الشهرة الذائعة . وحول هذه الآثار الفخمة الباهرة لا يجد العابر سوى ارض متربة وجدر متداعية وسبل حقيرة وحفر متسلسلة !

المنبع الفياض للرجال

ان الضربة الجريئة التى تعجل بها رأفت تمت بلا جلبة كاذبة كدأب الوطنيين ، اذ باغت بها الخصم ولم يدع له مجالاً للعمل . واذا كانت الفتن لا تزال تعمل فى الظلام فان عملها لن يؤدي الى نتيجة ناجحة . لقد نثرت جمعية الائتلاف والحرية الفاصلة خزائنها بالأموال الانجليزية المرتبات والاجور الضخمة على عمالها واتباعهم فلم يجد كل ذلك شيئاً لأن قوى رأفت كانت على تمام الاستعداد وقد تجمعت وترتبت بلا جلبة ومن غير استعجال وأخذت تزداد زيادة مضطردة ولم يعلم احد كيف كانت هذه الزيادة وانما

كان المقترعون كأنهم يتساقطون من السماء . وفي الحقيقة ان هذا
الينبوع المتدفق بازدياد كان سنسالة مستخدم بمهارة فائقة فقد كان
الميدان العام الكبير يفص في العشية بمجموع عظيم من الاسرى
العائدين من مصر أو من الهند ثم لا يلبث ان يصبح خلوا منهم في
"لقد . وما الذي كان يحدث لهؤلاء الرجال ؛ لا يعلم أحد ، غير ان
المدينة كانت ترى حافلة ببضع مئات من الجنود المدججين بالاسلحة
وهم ذوو وعزائم ثابتة وعيونهم ملأى بأشعة القوة والنشاط . أما
اليوم فيدخل المدينة فلاحون وديعو الاخلاق راكبون عرباتهم
الريفة التي تجرها العجول وبعد قليل يلبثون ثياب الجندرمه ثم
يمتطون الخيول

ليالى قونية

في ليلة من الليالى القمرية تمتاز فيها اضواء البدر
البيضاء الشاحبة بهمة الليل فتكسبها جمالا خاصا لا يعهد الا في
الشرق ظهر سواد رجال قصر الحكومة في مجموعهم الكشيف
اذ خرج من تحت جليباب الطلام ضباط رأفت باشا وانتظم موكب
منهم يحف بهذه الاجنبية ويدفع في طريقه رجال الجندرمه الذين
يحاولون ان يفهموا سبب احتشاد الموكب . وصرت هذه الكوكبة

في طرق السوق العامة رافعة ما أمامها من السلاسل والعوائق التي تمنع الناس غالبا من المرور في امثال هذه الاوقات المتأخرة من الليل . وكان الخفراء يطوفون في كل مكان حاملين مصابيحهم في ايديهم رافعينها الى رؤوسهم عند مرور فئة الضباط وقد نطقوا بكلمة المرور منتظرين الجواب عليها ثم اجتمعوا . وكانت في بعض الاحيان تظهر صورة غير واضحة الشكل في تلك الظلمة المستتيرة بالألوان الهابطة اليها من السماء ثم تختفي تلك الصورة في تعاريج الطرق خلف الجدر الناهضة فتقف الكوكبة في الحال لتؤكد من عدم وجود ما يحول دون استمرارها في السير لانها كانت على تمام اليقظة والاحتياط .

وكان هذا السوق مجليا بسكون مهيب لا تشوبه أدنى شائبة وله تأثير في النفوس . وكانت الاسلاك الفضية المسترسلة من الكوكب الواضح ومن النجوم الزهر والجو البارد الى الدرجة القصوى تذكرنا بالجهات الشمالية التي تترامح فيها الثلوج . وتراعى مسجد يخرق القبة السماوية الزرقاء ذات الزرقة المشوبة بالسواد والتي لا يعلم مقدار امتدادها الذي لا نهاية له وانتشرت في الافق آلاف من العوالم الخفية التي لا يلوح لها أثر في أشعة النهار الضاحي ثم تتأمن الظلام شيء يسمع له صوت عذب خفيف كسواء شحوب الليل

منظراً خاصاً ولم يكن ذلك الشيء سوى عين متفجرة يتحد منها
سلسال مائها النмир الى بر عتيقة على مقربة منها فيحدث خيراً لطيفاً .
وعلى مقربة من هذه العين ينهض باب عظيم من النحاس الاحمر ثم
تنبث ثقبحة زكية تحملها زفرات النسام من حديقة مجاورة، وتهبط
من القبة السماوية بعض أشعة منسبة لبريق الفقار المعجم فتكسو
كل الاشياء العتيقة حلة جديدة من الرواء والبهاء

رأفت هو الرئيس والأب والخليفة

وفي الصباح تحت أشعة الشمس المطلوبة انضحت معالم قوائمه
في أجلى مظاهرها وأمكننا أن نصعد الى القمم المحدقة بها في غبار
ذهبي تبلغ كثافته ستة أقدام، حتى اذا ماررتنا الى قممها صفا الافق
أماننا ورأينا منظراً بديعاً فوق النجود الزاهية البديعة . وكنا
نرى فوق كل قمة منظراً للدينة مخالفاً لمنظرها من فوق القمة
الاخري ، وماهي الا مناظر الشرق الزاهية القاتنة فمن أشجار باسقة
وريقة الى أرض صفراء تحاكي الذهب الى وهادعها مسحة سنجابية
فصخور من المرمر الوردى .

وأخذ شبان الضباط الطيارين يتجمعون حولنا ويمطروننا
بالاسئلة المختلفة وهم شديداً الشغف باستطلاع الآراء الاوربية

منا ولا سيما ما تفكر فيه نحن الباريسيين من جهة الحركة الوطنية .
 وهم لا يقبلون الاعتقاد بأن هذه الحركة ليست شغلنا الشاغل وهما
 الاكبر . وهم يعتقدون انجلترا التي يقاتلونها كل يوم تقريبا ولكنهم ،
 لا يمكنون عن الخوض في مظالمنا نحن أيضا فيقولون :

« ان جور فرنسا أعظم الف مرة من كل ظلم آخر . »

وفي اعتقادهم ان العالم بأسره يجتمع في شخص رأفت فهو
 عندهم في آن واحد الزعيم والاب ويكاد يكون الخليفة المبجل .

وأخذت المساجد تفتح أبوابها واحدا بعد الآخر ، وطلق
 العلماء يخطبون فيها مظهرين انتشار النصر والفتح بسرعة ومثيرين
 الحميات بسرد تواريخ اليهود الاولى الحافلة بالجد والسمو والظفر .

وهذه المساجد أصبحت اليوم حافلة بأنواع الادوات العسكرية
 وقد وقف على باب كل منها حارس يحافظ على أنواع الاسلحة

الموجودة بها . وكان يجيء ما بين آونة واخرى شاب من المشتغلين
 بالعلوم الدينية فيمتزج بهذه الكوكبة الصغيرة الحافلة بن ويسال هو

أيضا عما يريد العلم به ثم لا يتحاشى توجيه تهمة الى أوربا . فما أعجب
 ما أحدثه القتال الذي أنشبهه انجلترا في البلاد العثمانية ، وما أغرب

التأثير الذي نجم عن الاصوات التي ارتفعت من قبل لجنة كرز
 ورجالها ، وقد أخذت أفكار الاناضوليين تتضارب في أعمال

الاوربيين ضدهم تلك الاعمال التى تنطوى تحت النفضاة والقسوة وعدم الاهتمام بما تنطوى عليه القلوب من الحقد والاستخفاف المتناهى بالنوع الانساني وتلك الادارة الهائلة التى لا تخشى صعوبة الوقت ولا صعوبة المكان .

وفى الساعة الرابعة من قس ذلك اليوم أخذ رأفت يتجول فى معسكر الطيران الكبير طولا فعرضا ، وهذا المعسكر يحدق بسكة حديد بغداد . وكان يقضى أهم اوقات فراغه هناك كما انه كان يرى نفسه وهو بين ضباطه وجنوده فى ذلك المعسكر كأنه فى بيته الخاص فيقول : هنا أجد نفسى ما بين اسرتى الحقيقية .

وذكرنا هذا المنظر بتلك المحلقات الضخمة الهائلة التى كانت تحلق فوق باريس فقد رأيت هنا من أمثال تلك الطيارات عدة ذات منظر مخيف اذ تشبه وحوشا فى منهى البشاعة ولكنها كانت حسنة التركيب والقائمون بإدارة حركاتها ذوو جرأة نادرة المثال وهى تحلق فى أعالى الجو كضخام الطيور الجارحة وهى ثابتة ثبات تلك الطيور فوق متون الرياح .

وقد جمع تناول الشاي فى أكبر مضارب المعسكر كل ضباط أركان الحرب . وكان رأفت يتشم وهو مصغ الى تلاميذه مقوما اعوجاج الستهم فى اللغة الفرنسية ومصححا ما يرتكبونه من

الاغلاط اللغوية في ذلك اللسان

نم انه عمد الى التكلم معرباً عن ذكرياته الحديثة في حوادث فلسطين . وهل يمكن القول بأن هذا القائد العظيم استفاد هذا العلم الواسع وهذا الاستخفاف الذي لا يمكن انتقاده وهذا الاهتمام العجيب بكل شئ ؟ وهذه الدقة الغريبة من هذه الوحدة الطويلة والعزلة التامة ؟ ثم اندفعت من فم ألقاظه الجارحة ضد الحلقاء اندفاع السهام الدامية فقال : « ما الذي فعلوه هنا منذ ابرام الهدنة ؟ ولماذا كل هذه الاضطرابات والقلق والشكوك والاعمال المبهمة ؟ »

ولكن من ذا الذي يستطيع أن يوضح تأثير بعض الالفاظ التي تلتقي وتسمع في نفس الوسط الذي تنشا فيه الحركات والحوادث التي تسببها ؟ قد تبدو نظرة ذات معنى خاص في عين ما فيجد الانسان من الافكار العديدة ما يعبر بها عن هذه النظرة . ان ما تبرمه أوروبا في جوها الساكن بواسطة وزاراتها المتحكمة ينقلب تأثيره هنا الى حوادث مزعجة تنتج اضطراب الحياة العامة وتدعو الى الهياج المقرون باليأس لاجل الدفاع عن النفس والوطن

وأخذ الضباط الشبان يزدادون الثقافا وانضماما حول رئيسهم وعلى وجوههم من التأثير ما يلوح على وجهه وكذلك يظهر في عيونهم البريق الذي يلتصع في عينيه .

وبعد سكوت قليل قال رأفت : « نحن هنا لسنا وطنيين ولا اتحاديين ولا ائتلافيين بل نحن لانريد ان تكون لنا شيع وفرق متضاربة ذوات صبغات خاصة وانما نحن عثمانيون نحب وطننا حبا لا حد له وانا رغبة عظيمة في الحصول على حقنا في الحياة . » ثم اشار الى تجرد الضباط من الاوسمة ومنشارات المراتب والى ما يقتنع به الجنود من أقل مطالب الحياة . وأخذ يصف ببراعة وتأثير هذه الحياة الحرة وما يتخللها من كمين الى جانب كمين آخر ومن عصابة تلو عصابة أخرى وهي حياة لا تنكف عن امثال هذه الحركات المتوالية على نسق واحد .

ثم قال : « لقد مضت على الحرب مدة تربي على خمسة وعشرين عاما وأوروبا تسوقنا اليها قهرا ، وانما كل مرة بملة خاصة وشكل معين ونحن رجال الماضي نعرف ما تتقاضاه الحرب من التكاليف الكبرى سواء أمن جهة الارواح ام من جهة الاموال فهي على كل حال تستنزف كل موارد البلاد . »

وساد السكون فجأة فلم تعد تسمع سوى جمل وجيزة ثم عن الملاحظة والرعاية التي بالطبع لا يمكن صدورها من رأفت .

ولم يكن في كل أقوالهم شئ من التهديد ولا من الشطط . فقلت لهم « ولماذا لا تخاطبونهم بمثل هذه اللهجة ؟ »

فاجاب رأفت بما يلي : « ولماذا ؛ ذلك لانهم لا يصغون اليينا .
 ألسنا في نظرم أشباه متوحشين ؛ وهل يتحملون يوما ما عناه التفاهم
 معنا ؛ ان كل ما يهيمهم ويرضيهم هو تأليف العصابات ونشرها في
 كل صقع وحملها على أنشاب القتال . والقتال هو أحب شيء اليهم ،
 أما البحث في حالة أي شعب ومقدار رقيه واستطلاع فكره فهذه
 أمور لا يمكن أن نخطر لهم على بال . »

فتطلعت الى اليوز باشي . . . وهو غباط فرنسوى ، وكان
 هذا الضابط يصنى الى ما يقال باهتمام وشفف شديدين وقد جنح
 بكل عواطفه الى هذه الوطنية المتلته التي تحرك في نفسه عاطفته
 الوطنية . وقد اصبح معجبا بصفاتهم الحسنة وفضائلهم كما صار
 متجاوزا مغضيا عن اغلاطهم بل راضيا عنها .

وعدنا ركوبا في الاتومويل وقد هبط ستار الليل فحرك
 في نفوسنا التأثير المهود عن جمال الليالي الشرقية . وقد أخذنا
 تتبادل الآراء ويظهر بعضنا لبعض الشعور وانعواطف التي انطبعت
 في نفسه من هذه الجهة

... حلقة ذكر الدراويش ...

ذهب بنا الاتومويل الى تكية الدراويش الذاكرين ووقف

امام الباب الخارجى فنزلنا منه ودخلنا التكنة التى تولانا الدهش
عند مارأيناها تجمع ضروب الفنون الشرقية الغربية مع كل المناظر
الريفية البسيطة . وقد بصرنا بأحواض من المرمر بديعة النقوش
ملأى بالورد وبمختلف الازهار ورأينا المسجد الموجود داخل هذه
التكنة وهو فى منتهى الأبداع

واجتمع الدراويش تحت زعامة رئيسهم الذى يطلق عليه
اسم شلى، وكانوا يكسون رؤوسهم بقلائس طوال محددة اطرافها وبعد
ان اجتمعوا أصدر لهم رئيسهم أمره بأن يشرعوا فى حركاتهم
فرفعوا سواعدهم وابتدأوا يدورون حول انفسهم بحقة مذهشة وهم
يقطعون دائرة بيضاوية فى استدارتهم ثم اسرعوا فى حركاتهم بدرجة
شديدة فكانوا اشبه بالطيور فى الخفة وقد تملكهم فحول الذكر
فمالت رؤوسهم على اكتافهم وشخصت ابصارهم الى السماء وخفت
ارجلهم على توقيع الاناشيد العربية التى كانت تنشد لهم باصوات
عذبة ونمات فائنة فكان لهذه الحفلة الراقصة تأثير عظيم فى النفس
وبينما كان الدراويش غارقين فى تيار رقصهم كان الجمهور الذى
اختلط فيه الجندي بالمدنى والغنى بالفقير والمتحضر بالقروي والكبير
بالصغير يتزاحم بالمنالك ويتدافع ليصل الى سياج التكنة ويشاهد
عن قرب هذه الحركات المدهشة

وطراً على هذه الحفلة طاريء خائئ اطلقاً بهجتها وذلك ان
زعيمهم الشلبي اصدر امره بالكف عن الاستدارة لسر غير معلوم
الا انه يدرك مما كان يديه شبان الضباط من الامتعاض من هذه
المظاهر التي تحط من قدر الدين والتي تعزى ظلماً اليه

ولا بد من التنبيه هنا الى أن هذه الفئة الشلبيه لم تكن منضمة
الى الحركة الوطنية بل كانت مستقلة بنفسها ومع ان موارد البلاد
في هذه الاونة لم تكن تسمح بامداد هذه الطائفة بما يلزمها من
النفقات فانها كانت لا تزال مستمرة على الاتفاق كعهدها الاول
وهذا ما يدل على أن لها مصدراً آخر خفياً

وعلى أثر ذلك ذهبنا الى معسكر الطيران حيث كان رأفت
هنالك كدأ به مهتماً بشئون تلاميذه وجنوده . وعاد الحديث بيننا
الى ما كان داراً في صدره بالامس ولم يعزب عن بال هذا الرجل
العظيم الذي كان يعتبر اذ ذاك رجل الوقت أن يعود الى تنبيه
مرة أخرى الى ما قاله وكرره لي فيما سلف قائلاً :

« لا تنسي ما ذكرته لك وهو الشيء الذي يهنا قبل كل شيء »
آخر أي كليكميا »

نم أنه أشار الى تعلق فرنسا بحلفائها قائلاً كيف يمكن تبرير
المشروع الانجليزى الفرنسوي المدبر ضد تركيا ؟

لسنا متوحشين

حانت ساعة الرحيل فأقبل على رصيف المحطة كل الاصدقاء المشيعين وكذلك جاء الاعداء الحانقون ناظرين متأملين .

وتزاحم ضباط رأفت حول مركبتى فى القطار مظهرين شدة تعلقهم بى واستيحاشهم من سفرى وليقدموا الى فى آخر لحظة رسوم التحية والاكرام قبيل اختفائى عن انظارهم . وكذلك خفت الى المحطة زمرة الفتيات العثمانيات ووقفن يرعنينى بأبصارهن من بعيد متعاشيات الاختلاط مع الرجال وهن مفضلات أن ييقن حتى اختفاء القطار عن العيون تحت حرارة الشمس ونقع الغبار آيات أن يعتمدن عن المحطة

وكان مراسلة اليوزباشى الفرنسوي المختص بالاستعلامات قد سافر مساء الامس الى افيون قره حصار ناهبا الارض عدوا حاملا رسالة خاصة الى ربوته الوطنية — ربوة مونمارتر بباريس — التى كان يحلم بها ليل نهار وهو يلعن قونيه ومتارباها

وأخذت تمتد الى من كل جوانبى الاكف حاملة باقات الازهار وصرر الملبس . واخيرا حلت ساعة الوداع الحقيقى وهى ساعة مؤثرة فى النفوس لان العواطف الشرقية تفيض رقة ولطافة

تحدثان اهتزازاً في جميع الاعضاء . وتقدمت الي الفتاة الصغيرة
باكثره ذات المرأى البديع والجمال الثماني السحر الذي لم تقع
المين على مثله في الوجود وألقت على مسمعى بصوتها الرخيم الالفاظ
الآتية : « ألت أيتها السيدة ذاهبة لتقولى لهم في باريس اننا
لسنا متوحشين ؟ »

وتقد أقبل مذلون من سائر انحاء الاناضول وأخذ كل واحد
منهم يجهد نفسه في اللحظة الاخيرة في أن يعبر عن أفكاره أمامى
رجاء أن يحصل مى على كلمة الرجاء في قلبه ولكن ناظر المحطة لم
يلبت أن أعطى اشارة السفر للقطار فنحرت بين الايدي المرفوعة
والاصوات الهائفة واختفى في غاس لساء وشملت سكينه الزناء
المنراى الاطرافى فلم يسمع فهما الاصوات . أخذت قوزيه تراءى
من بعد كذلك السراب الذى تراه انى فى . . . الهول
والصحاري . . .

الح . الوحيد

لم يكن ما هو أحسن وأنسب من هذا السكوز السامل للتفرغ
الى ترتيب الافكار المتراكمة في الحافظة والذكريات الممتلئة بها
الذاكرة .

لقد كانت قونيه هي المادة الوافية المشاهدات و لملاحظات
الاولى في الاناضول اذ كل حركة الولايات الشرقية تجى لتتبع
نحو هذه الولاية وكذلك الدعوة الموالية للانجليز وأعمال أشياهم
تبتديء في الانتشار من هذه الولاية . وقد ترامت التصريحات
التي أعلنتها الحكومة الانجليزية المتوطنة في حلب بشأن الامة
الكردية الى هذه الولاية فخرت سواكن الوطنيين العثمانيين
وهاجت سخطهم وغضبهم كما حاجتهم المصاببات الكردية المأجورة
التي انظمها القاء تريب خان الامة العثمانية المسهور وصنيعة
الانجليز بل مخلوقهم

وكان احداث كليشيا الحافلة بأغلبية عظمى من الاهالي المسلمين
أثرا كما وأكراد اذ معتبرا لدى هؤلاء الوطنيين كشر كمد الانجليز
لقرنسا ليشغلوها بينما يكونون هم أحرارا فيما يريدون فعله في
الكردستان . فان مضامع الانجليز هنالك وجشعهم الذي يجعلهم
ينسعون في محاولة الاستيلاء على سوريا العربية كانت على الدوام
المسأتين اللتين تبدل لاجلها انجذرا مجهودا عظيما لتسخر هذه البقاع
برمتها في جبهة الاقطار المرمية على جوانب طرقها الهندية الساعية
في ضمها اليها نهائيا

ولقد قال في ذاك الوقت القومندان ل . . . : ان الشرق

بلاد المعجائب والمدهشات التي لا يجب التطلع الى محاسنها عن قرب جدا»
وهذا القومندان هو الذي قال فيما سبق : « ان عدم وجود
الطرق الكافية في البلاد العثمانية كان العامل الجوهرى في الكارثة
التي حلت بالجيش العثماني في الحرب الكبرى سواء أفي العراق
أم في القوقاز »

فكان يجب عليه أن يضيف على ذلك القول ان هذه العلة هي
التي ستكون سببا في الهزائم الجديدة التي سيصاب بها المتقاتلون
في البلاد العثمانية . وكذلك هو الذي أعلن رأيه فيما سيصاب به زعماء
الوطنيين العثمانيين من المشاكل الفظيمة والحمالات الرائلة عند
محاولتهم جعل المسلمين يقبلون ادخال امدادات جديدة في عوائلهم
ومأولفانهم التي لاغنى لهم عنها .

ولقد كان وطنيو سيواس شديدي القلق من هذه الوجهة
لأنهم في الحقيقة يعتبرون اقرب الى أن يكونوا أوروبيين من كونهم
آسيويين ولهذا فقد سموا في النماس تعصيد فرنسا وكانوا يقولون
نهم مستعمدون لان يقبلوا استشارة احدى الدول وكان رأيهم الذي
ينشرونه إذ ذاك أن لا توجد مسائل تركية وأرمنية وكردية وسورية
وعربية ولكن توجد مسألة وحيدة وهي التي يتوقف عليها حل
المشكلة الشرقية ألا وهي جعل الشرق كتلة واحدة

الفصل الثالث

الوطنيات الاسيويات

(ما كانت تتناقله القوافل)

لقد حضر لينين الى مؤتمر باكو الثانى الذى عقد فى شهري
اغسطس وسبتمبر سنة ١٩٢٠ مزودا بمشروع مصوغ فى قالب
دهايي محكم أتم الاحكام مراعيافيه مناسبات الاحوال الحاصرة
التي كانت تقتضى حلا دقيقا بمهارة فائقة . وهذا المشروع لا يتضمن
المبادئ المشاعية لان مسلى القوقاز قاموا بثورة حادة على المذهب
المتساعي المتسكة به مجالس السوفيت الروسية وهذه المجالس لما رأت
نفسها مهددة مباشرة بقوى مصطفى كمال خضعت ولم تعد تتكلم
الا فى صدد الوطنية فنحت استقلالا واسما للولايات القوقازية وهذه
أول ثغرة فى بناء المشاعية القائم على مبادئها المشهورة غير ان حرج
الحال هو الذى أجبر السوفيت على هذا التصرف المناق لمبادئها .
أما بالنسبة للغرب فان الصفقة كانت خاسرة لان رجال
موسكو الذين لم يكونوا يجهلون ذلك وجهوا أبصارهم الى الشرق
فوجدوه كله متداعى الاركان من جراء ثورته الهائلة على السيد

البريطاني ، فالمنصريات التي كانت قد اختفت متمزقة فوق الاشواك
القائمة في عمود آسيا الفقري قد أخذت تتجمع وتتحد ثانية مشتركة
في عاطفة شديدة تمنعها من التفكير في الاختلافات والمنازعات
الوحشية التي كانت تمزقها فيما مضى وتلك العاطفة هي بغض إنجلترا
لقد انتشرت الكلمة المتفق عليها بين شعوب الشرق قاطبة
من مصر الى الهند ومن القسطنطينية الى بمباي ومن جنوب
القرات الى فارس فسائر البلاد الاخرى وهذه الكلمة هي : محق
إنجلترا عدوة كل حرية في العالم .

وقد أصبحت الدولة العثمانية التي اعتدت عليها إنجلترا
واخذت تجرد بكل ما في وسمها في تمزيق جسمها الامل المرجى
للاسلام

أن ادلاء القوافل التي تذهب بغير انقطاع ما بين فارس
والهند والصين ثم تنحدر ثانية الى الاناضول كلهم عثمانيون فهم
في عبورهم كل جهة يتركون فيها الانباء الجديدة التي يكون أهالي
الجهة في تشوف اليها — وهكذا تتكون فكرة واحدة في كل
البلاد التي تمتد من القسطنطينية الى شمال آسيا الاقصى —

وبهذه الطريقة عادت المنظمات القديمة التركية المنفولية
التي كانت شائعة في القرن الثالث عشر الى الظهور ثانية وتقوت

بينها الروابط . وأصبحت خانات الزمن السابق هي النقطة المركزية لحركات الاتصال وهذه الخانات تنتشر في اقدم طرق العالم . وعلى ذلك بدأ عمى جنكيس خان يعود الى الظهور من جديد ولم تبق المسألة مقصورة على الاخاء الاسلامي فقط الذي يسود جميع الارحاء في هذه الايام ، كما يوضح ذلك كييانج الشاعر الانجليزي المشهور بل أصبحت قوة اجتماعية حديثة النشأة والانتشار فكل هذه الوطنيات الاسلامية التي حركتها وانقضتها إنجلترا ترمي الى جعل القوة العثمانية مادة تمضيدها وتأييدها وأخذ الضباط العثمانيون يديرون هذه الحركات ويقودون رجالها

فمن سالونيك الى قشغر بل الى أبعد منها في وسط الصين حيث توجد قبائل كيه تشاك التركية التي وان كانت قد اصبحت مسيحية الا أنها لا تزال تستعمل اللسان التركي ومن جبال الاورل الى خليج الاسكندرونة أي في كل آسيا الوسطى من الصين الى البحر الابيض المتوسط يشترك من ٤٥ الى ٥٠ مليوناً من الرجال في التكلم بلهجات تركية ويستطيعون ان يفهموا ويتكاثبوا فيما بينهم . وهم يتعارفون كأنهم من فصيلة واحدة

ومن هذا المنصر التركي المنغولي الذي يتكلم باللسان التركي تشتق تسعة اعشار الاسرات الملكية التي لا تزال تدير حتى اليوم

شئون العالم الاسلامي . وهذه الاسرار مع تهرقها في انحاء مترامية
في البعد تشعر بماطفة واحدة وهي ان انجلترا عدوتها اللدودة
لقد اصبحت الانجليز في القوقاس بفشل ادبي في سياستهم وفي
الافغانستان انتصرت السوفيت . وفي افغانستان مهد فكرة
الجامعة الاسلامية التي كان اول من تكلم بها ودعا اليها ونثرها
في جميع الاصقاع السيد جمال الدين الافغانى بدأت فكرة
فتح الهند تحتّم بل تبرز الى حيز العمل . وفي العراق عمدة
الضباط العثمانيون الى اصلاء القوى الانجليزية حربا عوانا انزلت
بها اشد الكوارث .

مؤتمر باكو في الشرق

ان الاسباب المهمة لهذه النهضة التي نهضتها جماهير آسيا
موجودة لدى الامة العثمانية ومرجعها الى عهد ابرام الهدنة .
وهذا ما فهمته السوفيت حق الفهم عندما خفضت من تصعير خندها
في مؤتمر باكو الذي انعقد في صيف ١٩٢٠ أزاء امتعاض الوطنية
العثمانية واضطرت الى ممالأتها وتسكين غضبها . وبهذه الطريقة اختفى
سخط العالم الاسلامي على طرف روسيا واشتطاطها وكان الروسيون
اذ ذاك يقولون للعثمانيين : « ألسنا نحن كذلك أسويين مثلكم ؟ »

وقد أعدت من ذلك العهد ادارة مركزية للدعوة الطوافة التي يجب ان تنتشر في جميع انحاء الشرق ومن جملتها شمال افريقيا وقد نظم زعماء الاشتراكية الدولية الثالثة بموسكو مؤتمر باكو لا يحرروا الشعوب الاسيوية بل ليرضوا رغبتهم العظيمة في نهوضهم بالاجماع ضد الدول الكبرى الغربية . لأن رجال موسكو ارادوا أن يلمعوا بمهارة فائقة دورا مهما مداره على عاطفة توجد لهم جيشا عرمرر ما جرارا من الطبقة الثانية يسمح لهم بأطالة الصراع القائم بينهم وبين الاستعمار الاوربي .

وقد حملت وفود آسيا الى المؤتمر افكارا وآمالا ومطالب متنوعة عديدة فبعضهم كبعوثى الاناضول كانوا يطلبون على الاخص مساعدة مادية وسواهم كانوا يطلبون توطية . دعائم المنظمة الاسلامية والهنود ارادوا اسقاط وطرد ساداتهم والصينيون لم يرغبوا الا في اقصاء المستغلين الاوربيين واليابانيين من بلادهم وازاحة نير المنداريين عن اعناقهم (والمنداريون هم رجال الحكومة الصينية) وقد أجاب الروسيون على كل هذه المطالب اجابة على شيء من الابهام مع محاولتهم بقدر ما في وسعهم أن يوفقوا ما بين الجميع ولكن النتيجة العملية كانت عدم تنفيذ شيء .

ومع ذلك فقد كان من اهم ما توصل اليه المؤتمر اطلاع جميع

الوفود الشرقية على حقائق الحالة الحاضرة وتمكينهم من تبادل
الآراء فيما بينهم . وكان لهذا المؤتمر أيضا فضل عظيم في تعارف
ممثلي شعوب الشرق بعضهم ببعض وتباحثهم بأمان في علل
انحطاطهم وسقوطهم تحت النير الاجنبي والاغلاط التي ارتكبتها
شعوبهم في المصور الاخيرة . وكذلك بحثت هذه الوفود في
الطرق التي تتخلص بها من الاحوال السيئة وعوامل الضعف
والتمزق والانحطاط التي تسببها من كل جانب . وحيثما عرضت
مطالبها تسبعت في شرحها واظهار ما يترتب عليها من الموائد الجملة
بتفاصيل ضافية .

وتضمن الاتفاق الذي أبرم بين ممثلي موسكو وزعماء الحركات
الاسيوية وضع عمل البلشفيك المباشر في الشرق في دائرة محدودة
وترك مجال عظيم لظهور الوطنيات الشرقية وشروعها في الاعمال
المبتكرة التي تراها موافقة لمصالحها الخاصة . وبهذه الطريقة
أقفلت موسكو بعد اغلاط عديدة من ان توفق ما بين المذهب
المشاعي والمبادئ الاسلامية الصحيحة وان تزيل كل ما كان من
الممكن ان يحدث هوة بينهما .

وقد احسن زعماء السياسة الاسيوية في موسكو الحاضرون
في المؤتمر في الامتناع عن اظهار انفسهم في مظهر الزعماء كما احسنوا

في اسكات عمال المجالس المحلية السوفيتية الذين ارادوا ان يندفعوا الى الكلام باعتبارهم فائحين .

وقد وضعت قاعدة جديدة للاشتراك في العمل والتعاون ما بين الروسيين والعالم الاسلامي وهذه القاعدة تزيد قوة انتشار الوطنيات الاسلامية ورغبة هذه الوطنيات في مقاومة الوصاية الاجنبية ومحو آثارها من البلاد الاسلامية

وقد عرض الروسيون قواعد حياة مشتركة ما بين الروسيين البلشفيين والوطنيين المسلمين الا ان مديرو الشؤون العثمانية وفي مقدمتهم الزعيم مصطفى كمال كانوا لا يزالون مترددن في الاقتناع بفائدة مثل هذه الحياة المشتركة ما بين الفريقين . وكان لابد من حدوث اغلاط انجليزية لا تمام اتحاد الفريقين في كل وسائل الحياة بأن تعمد إنجلترا الى اقتراف اعتداءات اخرى وهجمات جديدة من امثال سلسلة الاغارات الرومية التي شجعها وقوتها المدفوعات البريطانية وهي تلك الاغارات التي تعتبر الخنجر المغمد في عنق الاناضول .

اتحاد الحكومات الاسلامية

منذ عام ١٩٢٠ اصبحت قاعدة العمل في الشرق بأسرها قائمة

على الأصول الآتية : وطنية خالية من كل الشوائب ومكافحة الظلمة المضطهدين ونشر الدعوة الطوافة في سائر البلاد الآتية : كوريا وسبيريا والتركستان العينية والتركستان الروسية والافغانستان وحكومتى خاني بخارى وخيوه ، وفارس والقوقاز والسلطنة العثمانية وبلغاريا ومصر وطرابلس الغرب وتونس والجزائر ومراكش.

وكان مركز العمل لتحقيق هذا الغرض العظيم في تشقند في التركستان حيث كان يعمل أنور مع مندوبى السوفيت القادمين من موسكو

وكان الغرض الظاهر من إيجاد هذا النظام المركزى العام انشاء اتحاد وثيق العرى بين الحكومات الاسلاميه .

وكانت الحركة الوطنية العثمانية قد وجدت في بادئ الأمر لاجل العمل ضد إيجاد ارمينيا الكبرى والمملكة اليونانية العظمى ثم انها امتزجت في سنة ١٩٢٠ بنظام الدفاع عن حقوق المسلمين في أزمير عند الاروام ثم اختلطت بجمعية الدفاع عن تراقيا . وأخير اتصلت في مؤتمر باكو الثانى على أثر الاغارة الانجليزية اليونانية على قلب الاناضول بالانظمة السوفيتية القوقازية وبتغور روسيا الواقعة على البحر الاسود

البلاد العثمانية، المركز الأدبي للإسلام

ان إنجلترا بتشددها في السعي لتمزيق السلطنة العثمانية جعلت هذه السلطنة المركز الأدبي الذي تلتف حوله أفكار العالم الاسلامي. فالوطنية العثمانية وعلى رأسها زعيمها مصطفى كمال تدير اليوم العالم الاسلامي وتلج عليه موداتها وحزازاتها وبفضل هجوم إنجلترا على هذه السلطنة استقبلت الدعوة العثمانية أعظم استقبال من نهر الجانج الى نهر النيل ومن قداقد اليمن الى مجاهل سيريا. وأصبحت كلماتها تنلقها الاسماع وتبعها الاذهان وترسم في صفحات القلوب وهكذا أصبحت الوطنية العثمانية كما قال عنها الزعيم الطرابلسي سليمان الباروني في خطاب وجه به الى الصحف العثمانية في سنة ١٩٢٠ : « ان السلطنة العثمانية المستقلة كانت عامل الطمأنينة والسلام في العالم الاسلامي . وبمحاولة السياسة الانجليزية أن تستأصل شأفة هذا العامل صارت سببا لان تصبح الوطنية العثمانية ممثلة قوة ارادة العالم الاسلامي المنتشرة في جميع البقاع الحافلة بالشعوب الإسلامية . »

ان هذه الكلمات التي صار التفكير فيها وتحريرها من قبل عظم المفكرين تبصرا وبعمد نظر والتي تعتبر في أول مكانة من

الملاحظة والاختبار تلخص حقيقة الحالة الحاضرة

ان الاصدقاء في البلاد الاسلامية على جانب عظيم من اوفاء
والاخلاص ولنا بينهم عدد عظيم جدا وهم يتطلعون الينا ولا يزالون
يريدون اقضاء ناعن دائرة الحركات الموجهة ضد الاجني ولكن
هذا الأمر اصبح منظورا اليه بعين الاستياء وقد انضمت
مشاكلنا الى العوامل التي جعلت مركزنا في العالم الاسلامي مهددا بالخطر
وبفضل هؤلاء الاصدقاء الاوفياء المخلصين لمن يعطف عليهم
سيصير مصطنعي كمال مضطرا الى تولى زعامة سائر هذه الوطنيات
التي تستجده . وأهم هذه الوطنيات : أبا واعظها تأثيرا وعملا
وطنية مصر الحديثة أي الوطنية المصرية التي ارتبطت من عهد
بعيد بالحكومة الوطنية في سيواس وبالحكومة الاستانة . وهؤلاء
مسامو الهود قدموا مساعمتهم للوطنيين بالفعل وضغطوا على
حكومتهم لئلا يبره وباريس في كل ساعة اشتد فيها حرج الموقف .
فالوطنية المصرية واللجان الاسلامية الهندية أخذت تهدد السلطان
كلما حاول أن ينفذ مقاصد المندوب البريطاني العالي .

واستند في العراق الكساح ضد الانجليز للفوز بالاستقلال
تمت اشراف الامة العثمانية

وأبت انجلترا بمقتضى عنادها المشهور عنها أن تميل الى التفاهم

ودفعها تهورها وجوحها الغريبان الى أن تلجىء مصطفى كمال الى وضع كل ماله من الوسائل المتناهية في النطرف ضد عناد انجلترا واستخدام هذه الوسائل بأحسن ما يمكن أن يستخدمها انسان وهو يقرأ كل وجوه العواقب

اليقظة الأسيوية

أن الاستسلام الاعمى الى الحركات الوطنية الاسيوية يعتبر خضوعاً تدريجياً الى المشرعات السوفيتية مع أن كل سياسة مصطفى كمال قائمة على استقلال الوعائية عثمانية . وهذا فإنه اجتهد ان لا يتطرق الى النهاية في مصارعة انجلترا ، رالى للخطوة الاخيرة . يظل رافضاً مساعدة الجنود المسلمين الذين يوجههم أنورايه . وهو يخشى تلك البلاد تركستانية التي تعتبر الباب الذي يصير الدخول واسطته من آسيا الى اوربا وبواسطته تصل القبائل الارية وكذلك تجتاز الجاهير المنغولية حدود آسيا بالشمل . وفي تخومها اشرقية توجد قبائل منغولية على اتم الانتصار والاحتكاك باخوانها من القبائل الصينية . وفي الجنوب تتساخم الافغانستان وتمس المعجم التي اعتبر من الد اعداء انجلترا حيث يعمل هنالك مصطفى صبحي أحد أعظم الدعاة العثمانيين الفارسيين الذي

استفاد منه لينين في دعوته المنتشرة في تلك الارحاء التي تعتبر
فتحافكرا

الحلفاء يجهلون قوة النهضة الاسيوية

لقد امتنع مصطفى كمال مدة طويلة عن تشجيع ونحريض
الاضطرابات والقلقل الاسيوية والى ١٦ مارس سنة ١٩٢٠ كان
لا يزال آملاً أن يفتح الحلفاء وهو معتمد في أملة هذا على وساطة
فرنسا . وقد كان يرى بوضوح تام كل ما يمكن أن تستفيد فرنسا
اذا ما مثلت الدور الاول في الشرق الذي لا يداخله ادنى شك في
انها راعبة في تمثيل هذا الدور . ان فرنسا هي رمز الحرية وهي
المدافعة عن حق الشعوب في أن ينالوا حظهم من الحياة : وما خطاها
في مسألة كليكيا بوجه الاجمال الاخطأ محلي يمكن أن يتبهي بسهولة
وهذا هو السبب في ان مصطفى كمال حاول الدخول في المحاربات
التي كانت دائماسيئة المواقب ولم تؤد الى النتائج المنشودة بينه
وبيننا . وهذه المفاوضات التي لم تؤد الى نتيجة مرضية ستزعزع الثقة
به لدى اخصائه وتثير نائرة الجامعة الاسيوية ولا بد من كل ضروب
المهارة والدقة السياسيتين اللتين يمتاز بهما ابرع العسكريين السياسيين
لتلافي هذه الاخطار ، بل كثيرا ما يضطر الى مقاومة المتطرفين

من رجاله بكل قواه مع اقتناعه بأنهم على حق في اعتقادهم بخيانة الحلفاء وغشهم وقد ايدتهم الحوادث مائة مرة في افكارهم الصائبة الا اوروبا لا تريد ان تفقه شيئا من ذلك فهي لا تصدق بقوة الا باضول الحيوية ولا بعظم شأن النهضة الاسوية وما هذا الا امران لدى الحلفاء الا كامين خاليتين من كل معنى

وتلقى انجلترا علينا بتوحش تبعة فظاعة بعض الوسائل التي تتخذها مثل المدافع المعطاة الى الازوام والقبول الخفى لكل ما يقدم عليه هؤلاء من اعمال الاعتداء والاجراء . وفي كل مرة نريد ان ننفض عنا نير العمل المشترك تهددنا المانيا من قبيل المصادفة فنضطر الى ان نهم بمسألة تقوية مركزنا على نهر الرين ولا نتذكر الا الاخطار التي تفتحت ابوابها في وجوهنا في تلك الآونة .

من ذا الذي سيتوفق يوما مالى حقيقة تاريخ الحرب التي ساعدت انجلترا على اشلهاها ضدها في سوريا وكيلكيا من سنة ١٩١٩ الى ١٩٢١ ، ان هذا التاريخ سيكون صحيفة في منتهى الغرابة وذات فروع ومعلومات جمة . ومن ذا الذي امد جنود الامير فيصل بلاسحة اللازمة لها ؟

لقد كنت في دمشق في فبراير سنة ١٩٢٠ حينما كان صابض الاستعلامات الانجليزى يفرق على زعماء مرجعيون ودير خالد

النفائير التي تمكنهم من مهاجمتنا وهذا ما لم ينبه اليه أحد .
ولمعرفة مجموع اغلاط السياسة الانجليزية لا يوجد ما هو
احسن من تلاوة البحث الضافي المتين الذي كتبه الكولونيل
ت اى لورانس عن الشرق الادنى ونشره في جريدة السندى
تيمس الصادرة في ٣٠ مايو سنة ١٩٢٠ فان قاعة الاعمال التي تكاد
تسخل في عداد المستحيلات طويلة وقد زادتها الايام حوادث
اخرى .

فرنسا والاسلام

ان الشعوب الاسلامية تقول عن نفسها انها الآلات التي
تلاعب بها أوربا غير مفرقة ما بين المانيين أو انجليز أو نموسيين .
وقد كانت وظلت كذلك تستنى فرنسا الا ان مسألة كلياتها
جعلتنا لدى هذه الشعوب في مستوى الدول الاخرى .
لقد حدث ما يأتي في دمشق في هو فندق على الطراز الشرقي
الا انه يتحول عدة مرار في اليوم الى ناد متطرف وينقلب من الساعة
٢ صباحا ملجأ لافطع المطالب وتر الاماني . ولم تكن الساعة اذ
ذاك الا ه وهي ساعة تناول الشاي والآونة التي يصير تبادل
الاحاديث فيها على الطريقة الاوروبية اذ قبل عبد الرحمن شبنبر

الدكتور في الحقوق وهو مسلم متخرج من الجامعة الازهرية وهو
أشد من في دمشق تطرفا واكثر حمدة وانفعالا ألي واخذ يوضح لي
بمنتهى الصراحة بلغة انجليزية خالية من الخطأ وبصوت عليه مسحة
من التلطف اسباب كراهمهم جميعا الاشراف الانجليزى علي سوريا
وكذلك أخذ يشرح قضية احتلالنا العسكري وكان شبندر هذا قد
وصل حديثا من مصر .

ثم اخذ يتكلم بلهجة تعادل ما عنده من القاق المستور تحت
شف من اللطافة معددا الادلة التي يريد ان يعزز بها آراءه واثقا
من قوة ارادته فيما صحت عليه عزيمته وما يراه منطقيا وموافقا
للصواب في أقواله . وبعد ان انتهى من القاء التهم على السياسة
الانجليزية وسياستنا أصدر انذاره النهائي حسبما تعود . اما الاستقلال
التام واما الكفاح الى النهاية . على ان تهديده لم يكن آخذا شكلا
معينا ولكنه يستخلص بوضوح من الفاظه الصادرة بدقة وانعام
والتي كان يفوه بها بتؤدة . وقد أخذ كلانا ينظر الى الآخر في
تلك الغرفة التي بدأت طلائع الظلام تمشي فيها ليتبين من نظره
حقيقة ما يجول في خاطره .

وهذه اهم التهم الموجهة بطريقة منظمة الى انجلترا : ان انجلترا
تشغل مكان المانيا في الحساب بالاستيلاء على العالم . وهي وحده .

ذات سياسة معروفة اما فرنسا فليس لها سوى سياسة التقلبات
 تلك السياسة التي تتغير كلما تغير الرجل الذي يشغل السلطة العليا.
 ان سياسة انجلترا سياسية بعيدة المدى فهي تنسج غزلها وتعمل
 للمستقبل وهذا النسيج يغطي العالم اجمع وكلما تحرك أحد خيوط
 تلك الشبكة عمدت انجلترا الى النظر في اسباب تحركه وتلافئها
 بحسب ما كانت تعده لها من قبل . ومع ذلك فعلى الرغم من
 مهارتها التي لا تنكر فانها لم تتوصل الى معرفة حقيقة الحركة التي
 تدخل الاسلام في طور جديد وتسوقه الى الميول الحديثة اي الى
 المبادئ الوطنية ، بل صممت على التمسك بمبادئها القديمة مبدأ
 الافساد والتفكيك عاملة بذلك على اثاره غضب الشعوب الاسيوية
 عليها . أما فرنسا فقد توقفت الى ادراك هذه الفكرة التي تنعش
 هذه الشعوب وتجهلها على اتصال بعضها ببعض ولكنها كانت مترددة
 فتارة تتمزج بها وطورا تستثير غضبها بزلة تقع عنوا . فهي تعدد
 ثم تعدل عن وعودها ، وتحتج على خطة حلفائها العدائية ثم انها تسير
 لاخذ بناصرهم مسمعة بصوت حائر أنها لا توافق على استبداد
 حلية لها في اعمالها . وأخيرا يعثرها ضيق وخرج ويساورها غضب
 من جراء ضعفها وعدم استقرارها على امر واحد .
 وفي اليوم التالي اجتمعت في المكان نفسه برجل من زعماء العرب

لا يزال يتكلم بلهجة قبيلته ويمشي مشيتها وان كان قد نزي بشيء من الازياء الانجليزية وقد دار الحديث بيننا في هذا الصدد على مسمع من مجتمع مؤلف من خيرة أهالي السواحل السورية ومن مسيحي لبنان وكذا الرجل يتكلم بأدب عظيم يكاد لا يتفق مع قبيلته المتقلبه وكان ييسر رأيه واحد الحاضرين ينقله الي باللغة الفرنسية مهنبا مصقولا وفاقا للصيغة الفرنسية . وقد بدأ حديثه بالإنحاء على سياسة دول الاتفاق فوافقه على ذلك الحاضرون الذين كانوا على اختلاف مللهم ونحلهم يؤيدون سدى الشاطىء وزعماء المصائب التي تناجزنا انقتال فمسيحيوم وابنائوم وفلسفينوم الذين يمارضون الصهيونية والعراقيون أقبلوا جميعهم الى هنا ليتفاوضوا مع فيصل أو ليقنعوه بأشهار الحرب وهم جميعا تختلف أعمارهم بين الثلاثين والخمسة والثلاثين عاماً وهي سن زعماء الوطنيين . وبعد أن وافقوا ذلك العربي في رأيه أخذ كل واحد منهم يقول كلمته ريدافع عن قومه ولكنهم مجمعون على مقاومة الاشراف الاوربي

وعلى الرغم من اختلاف الآراء فإن النقط الاساسيه كانت تستخلص بوضوح من المناقشات الطويلة المتناقضة : وتلك النقط هي الرغبة المطلقة في الاستقلال والاعتقاد بالحصول عليه بغير عناء

كبير بفضل القوى العسكرية القائمة على قدم الاستعداد للتدخل عند اللزوم ، والثناء على البلشفية التي لولا عنايتها لكان الكفاح أشد هولاً مما هو حادث بل ربما كان مستحيلاً ، والرغبة في الاعتماد على مساعدتها بدون الاستسلام الى استعبادها أيام وأخيراً الاعتقاد العظيم بأنهم من غير الاتحاد المقدس الواجب حدوثه سياسياً ودينياً ما بين سائر الشعوب الإسلامية لا يمكن أن يسود السلام وأن بطمأن الإسلام على استقلاله من التحكم الأوربي وبالاخص من التحكم الانجليزي .

وبمذبضة أيام سمعت هذه الالتقاط نفسها ترد على السنف وجهاء دمشق في مجتمع ضم العلماء والادباء الذين يقضون معظم أوقاتهم في البحث والمطالعة . وكانت أقوالهم متشعبة بروح الشدة المنتشرة بمسحة من الادب الشرقى وعلى الرغم من هدوء أنفسهم الطبعي ومن لطيف نظراتهم فقد كانت مطالبهم بالمثل موافقة لمطالب اقربائهم التي سبق التكلم عنها وما يشعرون به نحو اعمال انجلترا وما يعترض اعمالنا من الإبهام لا يختلف عما يشعر به زملاؤهم . وقد قالوا لي في هذا الصدد :

« نحن نعرف دائماً ما الذي تشعر به باريس ونفكر فيه فهل يداخلها الشك في شعورنا وفي فكرنا »

لقد فقد الغرب مكانته الرفيعة . فالآن يامله الشرق معاملة

«لند للند بل ربما لم يكن من المستغرب أن يتصور الشرقي أنه اسمي من الغربي بكثير . وأخذوا يقولون :

« البلشفية ، نعم من الواضح انها قوة مرعبة ولكننا توصلنا الى اكسابها روح الانسانية ، فانظري كيف صارت بمجرد احتكاكها بنا وتأمل في مقدار ماخف من طرفها وغلواتها ... »
« لقد كان يوجد من قبل الف مسجد في دمشق وثلثمائة وخمسون مدرسة وقصور لاعد لها . وكنا عقل المدنية العريضة وسنصير عقل المدنية الشرقية الجديدة . تأمل جيدا فيما حولك وانت ترين هنا تقريبا كل ممثل الشعوب الاسلامية القادمين من ابعد الولايات . »

هذا ما قاله رئيس المجمع العربي الادبي في دمشق ثم زاد عليه مسيحي لبناني كان على تمام الاتفاق مع زملائه المسلمين :
« أجب أن نصير مسلمين وأبالسة وبلشفيين وان نصاب بالتيفوس وبالبواب وان نتحمل كل المصائب والاهوال في سبيل الاستقلال ؟ نعم هذا ما يجب ان تحمله وفيما بعد عندما نصير احرارا فبرأ من كل هذه العلل والآلام . »

الخطر الآسيوى

أن آسيا لم تعد تعتقد مطلقا فى قوة أوروبا التى لاتغالب بل
حصارت تناقش بخشونة فيما كانت تعتقد من قبل انه امر لاسبيل
الى المناقشة فيه وذلك هو تفوق المدينيات الغربية . لقد حلت حالة
جديدة بين الشرق والغرب فعالبا ما تسمع هنالك لهجة واضحة
تشوبها الجفوة وتسمع هنا انما ظاهرا متضبة يمازجها التهمك وهنالك
رأيا صريحا فى الغرض الذى يراد اداكدهنا ترددا وشكوكا

ليس ماهو اسرع فى العدوى من سريان الآراء والافكار
ومن هذا القبيل أن البلشفية الروسية تقسها تصطبغ بالصبغة الوطنية
واصبحت انتهازية عندما تمثلت أمامها المسألة الآسيوية . فالقاعدة
الجديدة والفكرة التى سرت فى كل صقع وواد هي آسيا للآسيويين
من المتعذر إيضاح كل هذا بطريقة فى منتهى البياض لانه من
جملة الامور التى لا يدركها غير المسلم الا اذا نظرها نظرة سطحية
من قبيل المصادفة وذلك لان السلك الذى يسري فيه التيار خفى
بدقة ومهارة عن الانظار

ان أهم خصائص الانظمة الآسيوية هو بقاؤها فى حيز
الكتمان حتى ان الشعوب الآسيوية تتبادل الآراء وتتفاوض فى

الاتفاقات التي تريد ابرامها فيما بينها تحت ذيل الخفاء . فالأوروبي
كائنا من كان يَكِنها كانت قدرته لا يمكنه الا ان يقف على بعض
النقط العامة من الخطة الاساسية . وعلى هذا فلا ينبغي ان نستفيض
في القول لاطهار مقدار الخطر الاسيوي العظيم .

ولا يمكن ان يصد الموجه الاسيوية العظيمة التي تمتد على آسيا
الوسطى الاسد واحد وهو السلطنة العثمانية التي يجب ان يحتفظ
بها العثمانيون وهي قوة سليمة . تلك السلطنة التي يريد الهجوم
الانجليزى الرومي ان يمزقها

ولقد صرح اعيان مدينة فاس في ديسمبر سنة ١٩٢٠ برأيهم
الآتي : « نحن نريد ان تظل السلطنة العثمانية سليمة قوية »

القسم الثالث

انقرة

الفصل الاول

القسطنطينية تحت الحذاء الانجليزى

فبراير ١٩٢١ - أزمير رومية

شبح مدينه

يالها من مدينة غريبه ! ما الذى أصاب لطافتها وجمالها ؟ لقد أخذ الأتراك يمشون فى هذه المدينة خائفين صاهتين وكأننا ما كان كما ننا فيه من قوة ارادة ومضاء عزيزة قد أتت عليه تصاريف الايام بالحو ولم يعد يتصرف فيها سوى سيد واحد مطلق السكامة عظيم الصولة محترآ كل ماحوله جالداً الارض بسوطه صارفا نظره عن ابن البلد وهو العثماني مستخفا بالفرنسوى والايطالى . تلك هى القسطنطينية التى بوقوعها تحت الحذاء الانجليزى الثقيل قد

تغيرت معالمها وأصبحت في حالة احتضار محزن . وبعد أن كانت ملجأ القصاد ومزار السائحين أصبحت محصورة بدرجة لا تطاق وأحاطت بها حركات السلب والنهب فكادت تنزع منها حتى نسمات الحياة . وانقطعت الصلات التي كانت تربطها بالنواحي التي كانت تمدّها بمطالبها الحيوية فاضطرت الى أن تزرع بنفسها ما تسد به رمق الحياة . تلك هي حالة الاستانة ذرة الشرق بعد سقوطها تحت النير البريطاني !

مستودع المصائب

ان الجمهور الروسى هو الوحيد المتمتع بالخاء فى هذه المدينة العظيمة التى انفرست فيها اصول سائر العناصر الاسيوية ما بين بولشفيين ومنشفيين وقيصريين وقوزاق ورنجليين الذين يتقابلون ويتصاحفون ويتصالحون فيها راجعين كلهم الى الوطنية التى تجمع كل هذه النحل . وكذلك يهرع الى هذه المدينة دعاة الجامعة السلافية والجامعة الاسلامية والجامعة العثمانية فيتقابلون فيها بالمثل وقد تجردت قلوبهم من شوائب الاضغان وجمعهم عاطفة واحدة وهى اشتراكهم فى الحقد الموجه الى دولة واحدة . وان إنجلترا التى اختصت بهذا الحقد الاجماعى هي التى اتت ما بين هذه القلوب

ان يبنى عليه حكم صحيح .

ولقد وجدت المبادئ البولشفية التى تسعى للانتشار هنا
كانها فى أحد مآويها الخاصة بها ارضاً صالحة لها بالنظر لما أصاب
هذه المدينة العظيمة من الاحقاد والآلام التى كادت تمزقها شر
ممزق فبثت فيها ضروب الدسائس والمكائد . والقوزاق الذين
كانوا يقاتلون ضد البلشفيين اضطروا بتأثير الدعوة المنتشرة بينهم
والموز المتغلب عليهم ان يقبلوا الاندماج فى الجيش الاحمر بميزات
مرغبة جداً وبهذا صاروا من اخصاء البولشفية . واحتكر الروسيون
التاجر الصغيرة فرأى العثمانيون المسلمون ان يحتفظوا باموالهم
ازاء هذا الاحتكار لانهم لم يعودوا يتلقون الاطعمة كما جرى
الروسيين ولا تمتد الايدى للاشتراك فى الاكتسابات التى تفتح
لموتهم . ولبت الانجليز غير متأثرين بهذه المناظر المؤلمة وهم
يرونها كل يوم وقد حاول الفرنسيون ان يخففوا وطأتها الا انها
كانت فوق ماتحملة مواردهم الخاصة .

الفاقة والاستقلال

لقد اخلف الانجليز ما اعتادوا عليه من قبل فسلكوا فى هذه
المدينة مسلكاً قائماً على اضطهاد واستثمار كل ما هو عثمانى فالتاجر

الصغير أصبح عالماً حق العلم بأنه ملزم بدفع مبلغ يومي معين ليتمكن من الاستمرار على مزاولة عمله الذي ينحى منه عيشه ، وأما التاجر الكبير فكثيراً ما يدفع ضعف ربحه وثلاثة أمثاله بل أربعة أمثاله فأكثر ليستبقي رأس ماله . بل صارت الوظائف والأعمال لا يتيسر الحصول عليها إلا بدفع مبالغ من الأموال تعادل ما يرجي من الانتفاع منها ، وهكذا صار كل من لم يندمج اسمه في قوائم جمعية « اصدقاء إنجلترا » معرضاً لكل وسائل الإرهاق . فالسبعة التي كانت للوظفين الانجليز عسكريين او مدنيين الى سنة ١٩١٤ قد زالت في الاستانة تماماً . نعم أن الموظف الانجليزي كان عرضة للخطأ في بعض الاحيان الا انه كان حسن السمعة ولم يكن يستطيع أحد أن يجادل في ترفعه عما يحس كرامته .

العشيرة

هنالك سبب آخر للضعف الذي تسلط على مراكز إنجلترا في الاستانة خاصة وفي البلاد العثمانية بوجه عام . ذلك انه لم تعد للانجليز جالية بريطانية في الاستانة تشتغل بالشئون الاقتصادية الا أولئك الذين ينتسبون اليها زوراً وبهتاناً وهم من مرتزقة الاروام المتجاذين ومن بعض اللطيفين وهؤلاء ينتحلون هذه الصبغة إما

أقامتهم في لندره مدة من الزمن وأما لذهابهم اليها وعودتهم منها
وهم يتعاونون السلم ولبضائع التي يريدون نقلها الى الاستانة للتجار
بها . وهؤلاء المتطفلون على الجنسية الانجليزية مع ذهابهم الى لندره
لا يعرفون منها الا القسم المركزي منها . وعلى ذلك يكون الانجليز
في هذه العاصمة الشرقية غرباء بالكلية لانهم يقتصرون سواء كانوا
عسكريين أم مدنيين على الاجتماع بعضهم ببعض في معسكرهم أو
في دار المندوب العالي البريتاني . كل ما يقومون به في المدينة مما
يجعل لهم صفة الانتشار فيها هو الحراسه . فيمكن القول اذن بأنهم
يكونون عشيرة خاصة بهم .

لقد كان لانجلترا على عهد عبد الحميد في الاستانة رجال يستغلون
بالتجارة وبالسبوز الاقتصادية الاخرى ، فكان الانسان حيثما ذهب
في انحاء المدينة وجدده منتشرين فيها او ممتزجين بالناس ولهم آراء
خاصة ذات نظر بعيد فهم لا يعملون للوقت الحاضر بل يريدون
خبراً منهم ومنا كدين بان مصالحهم مرتبطة بموالاة العالم الاسلامي .
فأين ذهب هؤلاء الحكماء البصيريون وهل افترت منهم البلاد
الانجليزية في هذه الايام ، ان الانجليز الموجودين الآن في الاستانة
لا يريدون ان يتركوا انفسهم كبريائهم ويمتزجوا بالاهالي ويعرفوا
أسباب آلامهم وحقائق شكاواهم فيجتذبوا اليهم قلوبهم ويكتسبوا

بذلك عطف الاسلام وجهه

لقد أصبحت اليوم قاعدة الاعمال في المعسكر الانجليزى
الاختلاق والافساد اللذين يقترفهما اصاغر العمال الذين افسدتهم
الخليقة البيزنطيه

أما الفرنسيون فعلى الرغم من الظروف المحيطة بهم توجد
لديهم جالية كبيرة من المنصر الفرنسيين البحت تجتهد في نشر
الاعمال الفرنسية . والعثمانيون لا يخذعون من جهة هذه الجالية
ولا يداخلهم الريب في أمرها ولهذا فهم يجيئون اليها ليستضيئوا
بأرائها . وفي السفارة الفرنسية زعيم ذر قيمة وهو الجنرال يليله
الذي ياتى حوله الفرنسيون التماسا متينا ، اذ كل فرنسى يعلم
لالة الحاضرة . وفي المعسكر الفرنسي لا يوجد اختلاق

ولا كل عمله قائم على التجرد من الغاية وعلى كثير من
حسن المد . ومن الروية والتعقل وهو يبذل مجهودا عظيما لصرف
العاصمة التي يعمل لاجتذابها المعسكر المضاد له

وحكنا ريت القسطنطينية مرة الثانية في أوصافها وهمومها
"لاولى غارقة تحت لجج المكاييس والانسائس ، واخرى ناشبة هنالك
في بقماع الاناضول وقد مضى عليها ثمانية عشر شهرا لا تنطفئ
جذوتها ولكن العالم الغربي بل سكان الاستانه نفسها لا يبصرون

من نيرانها بارقة يتعرفون بها حقيقة مايقع هنالك . لقد فارقت
الاناضول منذ عام ونصف ولم يعد لى علم بما يحدث هنالك وحاولت
أن اعرف شيئا عن الحركة الوطنية فلم أظفر بأمينتي فما الذى يجب
عليّ فعله اذن لادراك هذا المطلب ؟ أمر واحد بلا شك وهو
الذهاب الى الاناضول .

السفر الى البلاد العثمانية

في ١٥ مارس سنة ١٩٢١

تمكنت من النزول في الباخرة الإيطالية الكبيرة التي كانت
مزمنة على الإبحار ومع ذلك فمن ذا الذى يعرف مايمكن ان ينجم
عن امر هذا السفر من جراء ماقد تحدثه دوائر الاستعلامات
الاجنبية العديدة التي تعتبره أمرا ذا أهمية جوهرية وهل من السهل
السفر الى انقرة في رابعة النهار وعلى مرأى من جميع الانظار على
الرغم من القروض والظنون التي تدور حول هذا السفر ؛ ومع
ذلك فقد اقدمت عليه ولم احاول اخفائه . وفي ساعة التأشير على
جواز السفر كانت السلطة الانجليزية تريد بلا شك ان تحتج على هذا
العمل الا انها لم تتعد التبرم والاستياء اللذين لا أهمية لهما في مثل هذا
المقام وعلى ذلك بقيت فوق ظهر الباخرة سياسيا التي عندما حانت

ساعة إبحارها نخرت في عرض البحر .

وكان جمهور من الوطنيين محتشدا على الرصيف متأثرا أشد تأثر وهو ينظر الى تلك السائحة وهي مسافرة الى كعبة آمالهم فما هو الشعور الذي كانت تحمله هذه السائحة من تلك العاصمة القصية ؟ اما الذين كانوا يرون هذا العمل مخالفا لمصالحهم وهذه السائحة خصيتهم فانهم كانوا يعتقدون أن الشعور الذي جاءت به ذو اهمية عظيمة وهو خطر عظيم عليهم

لقد كانت انباء المؤتمر الاوربي المعقود بشأن المسألة العثمانية تتوالى منذ اربع وعشرين ساعة بحالة سيئة فاز الموقف قد اصبح مظلما وهو يزداد بالتدريج ظلاما والانباء الواردة بواسطة التلغراف الجوى تهيد ان مسألة ازمير سيبث فيها نهائيا . فقد وضع حل ثنائي لا يرضى أحد على الاطلاق . ولم يكن من المنتظر أن يندج هذا الحل سوى ابتعاد زمن السلم الذي كان يرجى اقترابه . ولم تقتصر مباحث المؤتمر على الاقوال بل ارادت أن يحدث تحقيق فقبلت الامة العثمانية وأما اليونان فقد رفضت قبول هذا التحقيق وكان هذا الرفض غير قائم على سبب معقول ولهذا فقد كانت نتيجة المنطقية استمرار الحرب

ازمير في ١٦ مارس سنة ١٩٢١

إن ازمير تتلألاً تحت السماء الصافية الميرة وتهب عليها نسمة
لعيفة من الشمال وترسل اليها شمس الصباح اشعتها الذهبية فنظرها
باجمة آخذ بمجامع الابصار . غير أنه لا يوجد في الميناء الا بعض
بواخر ليس فيها عمل لان الارصفة خالية فعلاء . فلا ترى العين
مركبة ولا جواداً ولا حماراً بل لا يكاد يوجد انسان . ولقد يحسب
المرء ان كارثة حلت بالمدينة فأختلها من السكان فخيما استدار البصر
ألى عنوانات باللغة الرومية ولكنه لم يلف أحداً في المخازن
والحرانيت ولقد كاد ينكر روما يصاب بالخراب كما يقرأ على وجهه .
هل اصاب ازمير مصيبة هائلة فغيرت معالمها فجأة وضربها ضربة
الموت ؟ أن الجواب لن يكون الا ان الحرب هي التي احدثت هذا
الخراب . اتمد ساق الاروام كل ما في المدينة الى ميدان القتال من
رجال وحيوانات ومنقولات كما انهم فتشوا سائر البيوت وطاردوا
جميع الاهالى المسلمين فوقف دولا ب الاعمال لانه لا توجد يد عاملة
تفرغ البضائع الموجودة في البواخر فهذه البواخر تعود اذن محملة
بيضاء كما جاءت وبهمه الطريقة تعطلت حركة التجارة وحركة
لنقل واخذ كل انسان يلعن هذا القتال الذي لا ينتهى .

وصار من المستحيل المخاطرة بالخروج الى بعد ثلاثة كيلومترات عن المدينة بدون استصحاب حرس قوى جدا . فالقلا حوز يحرسون كرومهم ومزارعهم وبنادقهم في ايديهم ، والجبال المجاورة للمدينة استولى عليها العصاة والهاربون . فأدى هذا الامر الى مجي الربيع بدون أن يكون مصحوبا بالمحاصيل وبالحصاد فصارت هذه الولاية الفنية في منتهى الفقر . وما أزمير وهي منفصلة عن ولايتها الاجسد مجرد من الروح

لقد كين القادم الى ازمير فجا سلف يتلذذ بالمناظر البديعة والسماء الزرقاء ذات النور السأم والجو الرطب المنعش والحدائق الغناء وأماكن الانس والطرب المعيدة . وكانت العيشة فيها رخية الى منتهى ما يمكن تصوره . أما الحالة الآن فعلى عكس ما كانت عليه من قبل . فالمدينة مقفرة والسلطة الرومية سافت الى ميدان القتال حتى آخر جبل وحتى العربة الاخيرة . ولم تر العين في طول الميناء وعرضها الا رجلا من الجندرمه واقفا صامتا يرسل نظره الى آخر امتداد الفضاء وهو بالطبع يتأمل في هذه الحالة اغزنة . ولم يبق من هم لسائر الناس الا انتظار نهاية هذه الحرب حتى الاروام انقسم اصبحوا ينتظرونها بنافذ الصبر بعد أن كن حب الفتح والتوسع يكاد يلتهم عقولهم وقلوبهم . أما الافراد القلائل من التمرنسيين

والانجليز الذين كانوا يدبرون اعمال بعض الشركات الاقتصادية من قبل فقد أصبحوا يندبون حظهم وحظ شركائهم ويقولون ان هذه الحرب ستغرب الولاية وتفرها بلا شك في اقرب وقت ان لم تعجل اوربا بأنهائا وهم يرون أن مثل هذه الحالة الجنونية لا يصح أن تلموم طويلا .

ولما القت الباخرة سيلسيا مراسيها في الميناء ولم تجد من يساعدها على ا فراغ حمولتها انزلت برجلها الحصوصيين بضعة أطنان من البضائع

رودس في ١٩ مارس

واحة نظرة وحياة هادئة تكاد تكون نائمة في جفن الدهر وريبع مزهر وحدائق حافلة بأشجار البرتقال وزفرات النسيم تنحدر من أعالي الجبال الى سفوحها وإوراق كل شجرة وتألق كل صخرة في جو متناهى الصفاء . هذه بعض المناظر التي تتمثل لعين المتفرج على جزيرة رودس وهو فوق ظهر الباخرة

وهناك على الشواطىء شبان من الطليانين يحملون بنادقهم وهم جلوس تحت اشعة الشمس يرسلون انظارهم في الفضاء حتى اذا ما اقتربت الباخرة سيلسيا منهم وجهوا انظارهم الى ركابها الذين

كادوا ينجون من القرح وتراموا على المركبات وهم يرتجفون مخافة
أن تبحر الباخرة قبل عودتهم اليها لانها كانت واقفة في عرض المياه
ورأينا الطواحين الهوائية ترفرف اجنحتها في أعلى الجو
والحصون الجميلة تحيط بها خنادقها

وكانت المدينة الصغيرة ذات رواء فاتن وبهاء جاذب وهي
تدل على ما اختصت به من حسن العناية وكمال النظام . وسوقها
جميلة النسق خاصة بكل ما يراد والمخازن مملوءة بالثروات والحلويات
وسائر المواد الغذائية . فالأناضول كلها تستمد مطالبها من هذه
المدينة . والمراكب الشراعية لا تنقطع عن السير ما بين رودس
واضاليا .

وقد تقبل حاكم رودس السعيد 'بشوش' بكل ترحاب ورزانة
جمل التهاني الموجهة اليه على حسن ادارته وزيادة اهتمامه بشئون
هذه الجزيرة . وحديقة قصره تكاد تعتبر جنة الخلد ورجال ادارته
عرفوا كيف يستفيدون من مزاياه ويرقون الشئون الاقتصادية في
جزيرتهم وكذلك الاهالى استفادوا من حسن حظ هذا الحاكم
الذى جاء اليهم ليكون سعييا بينهم ويكونوا سعداء به

اضاليا في ٢٠ مارس

هذا هو المنفذ البحري للوطنية العثمانية والايطاليون بوابه المتساهلون ولكنك لن تستطيع المرور منه بدون السماح لك من انقرة مباشرة . ويرى الداخل صفوفا من الحجارة الحمراء نائمة في البحر وحصونا عتيقة كأنها العالم في قدمه تنحدر الى البحر وهي مكونة بإلامصر اعين الا انها لا تزال ثابتة الدعائم قوية الاركان وتوجد صخور هائلة تحمي المدخل .

وقفت الباخرة سيسليا باحترام على بعد من المدخل فأسرع كل الركاب الى مقدمها ليمكنوا من النظر بانعام الى أرض الاسرار والمعائب التي لا يستطيعون ان يخطوا خطوة واحدة فيها . وانها لأرض صامته بميدة جذابة بمرجة مذهشة . وفي الحال اقبلت من داخل المنفذ بضعة زوارق تتلاعب بها الامواج تلاعبا خطر آخى اقربت من الباخرة ومستها بسكون فوئب من الزوارق عدة ضباط عثمانيين الى سلم الباخرة وصعدوا مسرعين ثم أخذوا يفحصون الجوازات وتبادلوا عدة كلمات بصوت خافت مع الراباز الايطالى . وعلم على اثر ذلك ان احدى الركبات هي اتى سيسمح لها بالنزول الى الشاطئ وحينئذ أخذ كل من في الباخرة ينظرون الى هذه الركبة بدهوة وحسد

الفصل الثاني

في "بلاد العثمانية الوطنية"

أضاليا

لا يكاد المرء يخطو الخطوات الأولى في أضاليا حتى يشعر بأنه قد وجد حقيقة في حياة جديدة وهي حياة الحركة الوطنية التي تعرف بصفات الخاصة بها وهي : السرعة وإصدار الأوامر بمجرد القاء نظرة واحدة . وما أعظم الفرق ما بين هذا النشاط وذلك الجمود المستولى على المنطق الرومية فإنه مدهش . فإن صفوف الجبال القادمة من داخل ^١ ناضول والتي بالطبع ساقابلها في طريقها تذهب إلى الميناء وتحمل البضائع المختلفة . والجمر كغاص بالأسلحة والمهمات الحربية والذي يقوم بإدارته رئيس شاب يشغل وظيفتين في آن واحد أي أنه عسكري ومدني ، وهو لا يفارق تليفونه مع مرأعاته بنظره الداخلي والخارجين ومع إجابته على كل من يوجه إليه سؤالاً . وبدأت اسمع هذين اللغظين اللذين تليج بهما اللسنة في سائر الاناضول وهما انقره ومصطفي كمال باشا ولم تظل مدة الاجراءات الرسمية المتبعة اذوصات الاوامر اللازمة

من انقرة في الوقت المطلوب فاستطعت حينئذ أن أدخل البلد . بين
الجرم والمدينة تمتد طريق تشغلها القوافل الناهبة الآتية . وفي
الحقيقة ان كل شيء هنا يلتفت النظر فالجمهور هنا مكتس بثياب
زاهية الالوان والانظار مكتحلة بالضياء والاهالى مختلفو الاجناس
والعناصر وكل فرد منهم يرفع رأسه شما وكلهم يشتغل ويسرع في
مشيه والملتجئون قادمون من بورصة أو من أيدين وهم يختلطون
بأهالى اضايا ما بين مسيحيين ومسلمين . ويظهر ان نفحة من الحياة
المنمشة اخذت تهب علينا ، وتراعى الربيع في حلة فاتنة يزهو
بازهاره ونفحاته الذكية ومر أمامى نهر حر في جريانه مخترقا اضايا
ومجتازا الطرق الكبرى ومحاذيا الازقة والشوارع ومالكا بحريه
المدينة وعلى جوانبه شجيرات السوسن واشجار البرتقال تعطر
بشذاها الجو الصافي .

كانت الحركة في قصر الحكومة على أعظم ما يتصوره العقل
فالضباط والموظفون المليون يميئون وينهبون متزاحمين بالمناكب
سراعا حتى لكانهم يركدون وهذا القصر هو نقطة اتصال سائر
الاعمال في هذه الجهة . فكلما حدث أى أشكال أو اختلاف يطلب
الفصل فيه من انقرة في الحال فيصدر الأمر الحاسم . وكان جمهور
عظيم جدا والقسم الاعظم منه من المسلمين يسرعون الى تلفرافات

اليوم ليطلعوا عليها . فأن الهجوم اليونانى ابتداءً والشعب يريد أن يقف على أنبائه الاولى . وكانت مقابلة الالى حسنة وعسكرية جداً وفى دائرة النظام وفى بضع دقائق ازلت كل الموائق وتقرر السفر غداً وصدرت الاوامر بذلك . ما أسهل كل شئ هنا ! فالامر مقصور على أن يدع المرء نفسه تنقاد بالقوة الخفية التى تدبر الامور من بعيد وتسهر من بعيد على كل شئ . حقيقة ان هذا عالم جديد مدار بقوة ارادة مفردة تنحى أمامها كل الرؤوس .

وفى المساء حدثت مناقشة طويلة فى بيت الدكتور جميل سليمان وصار ايضاح كل شئ وكان الشخص على اوروبا المتحالفة عظيماً جداً وقد أوضح الدكتور شعور الوطنيين فى قوله الآتى : « اهجوما يونانياً جديداً أيضاً ! وهل هو الا نتيجة دائمة لكل مؤتمر يعقد ؟ وهل رؤيت تعامل بلا شفقة ولا رحمة كهذه البلاد ؟ » ثم أخذ الدكتور يشرح لى مجهوده الخاص الذى بذله فى الترتيب الذى قام به فذكر انه شيد مستشفى جديداً وهذا المستشفى يقوم بأداء مهمته على أتم نظام ويوجه السرعة المتناهية ورجاله لا يقر لهم قرار ولا يعرفون للراحة امماً ولماذا هذا ، للتمكن من الدفاع ضد اغارة لا مبرر لها مطلقاً ولا عمل لها الا أن تحدث تدميراً فوق ما دمرته من قبل ثم قال :

« ان فرنسا تريد أن تبرم اتفاقا فلماذا لا تبرمه ؟ فهل تكون الحياة ممكنة مع هذه المكافأة الدائمة ضد ارادة دول الاتفاق السيئة؟ ان انجلترا لا تريد الا خرابنا فنحن مضطرون بحكم ارادتها الى مفادرة الجهات الخصبه ملتجئين الى سهول آسيا في المراحل المسيرة وهذا ما يسمى تهدئة الحالة بالسلاح . »

« وليحدث كل شرواذى اذا ما الجأتنا الحالة الى أن نصير فى آخر الامر آفاقين وآثمين معتدين مستعدين لان نقترف كل كبيرة كما يهتمونا بذلك . »

وفى خلال هذه المناقشات كان على الرغم من غضبه المعقول يوالى عمله الخير معتنيا بمعالجة مرضاه ومهما يترتب معمليه الكيماوى . وقد زرع حديقته وربى فيها طواويس بديعة وفى أوقات فراغه كان يهرع الى المكتبة التي كانت تشغل أوقات فراغه النادرة فى البلاوة والاستفادة بالكتب العلمية التي لم يكن لديه منها القدر الذى يكفى لمطالبه . آمن هذا الحرمان الذى آلمت اذنى فى كل مكان الشكوى منه ! وصرنا نخترق السوق فوجدنا كل شىء موجودا فيها بكثرة فائقة وذلك لان أراضى أضايا ذات خصب لم يسمع بمشله وكان الضباط الايطاليون يسرون متنزهين فى الشوارع الكبرى التى تحاذى الاسوار القديمة وهم فى منتهى الوداعة والبشاشة حتى اذا

ما ابتعدوا عن هذه الشوارع اختفوا في حدائقهم التي تحيط بالبيوت القديمة التي لا تزال حافظة شكلها العثماني الاول وهي مكتنفة بسياح خشبي ضيق مصنوع بالطريقة التي توافق الحياة الهادئة السعيدة في هذه الارض الحافلة بالخيرات

بوربور

لقد تقضت الاسابيع في قطع المراحل ، اذ كان علينا أن نسير الف كيلو متر في المركبة . وقضى الطريق أن اتاخم ميدان الهجوم اليوناني وسمعت أن أدرس تأثيرات مثل هذه الاغارة في الاماكن التي حدثت فيها وهي في ابلها .

فأول ما انبسط أمام نظري الوديان البديعة الحافلة بالمزارع المختلفة والفلاحون الذين يبذلون مجهوداتهم العظيمة في الحرث والزرع ؛ وعلى الجبال تبدو حياة الرعاة في صفائها الدائم فالقطعان العديدة المنتشرة على القمم والسفوح زرع الاعشاب والحشائش بطريقة فساتري المين مثلها في سوى الاناضول . وكما نقضى المساء في المدن وفي القرى وقد ساد عليها الغدوء اتمام وسكانها متمتعون بالحياة الرغمة وصدورهم منسرحه . وكان الاعيان يجيئون لي ويلتفون حوى فيخاضبونني في الشوارع الاوربية المرتبطة

ببلادهم فكنا نتحدث بهدوء وانشرأح . وعلى هذه الوتيرة اجتزت منطقة المزارع والمراعي البديعة قاضية معظم شطر من الربيع الضاحك الزاهر ، غير ان الافق اكفر بسرعة وأصبح الجو متلبداً بالغيوم اذ بلغ الهجوم اليوناني أشده في الاندفاع على افيون قره حصار وأخذت الجماهير تهرع من أمام هذه المباغثة العظيمة ، وكان الناس يتناقشون الانباء ويتناقشون فيها مساء في دينار وصندوقلى وفي سائر المدن المنتشرة على امتداد الطريق وكان الرجل المجندون يحدشون في كل مكان وقد استولى النعم الشديد على سائر البلاد وانتشرت تفاصيل المعارك الاولى واقبل اللائنون باذيال الفرار جماهير وهم يقصون مختلف الانباء على المسامع ذاكرين ان الاروام يحرقون وينهبون ويقتلون وينتهكون الحرمات وقد حكموا سلفاً على النساء والاولاد والشيخوخ من المسلمين فم الغضب والهمياج العظيمان كل جهة من جراء هذا الظلم الفادح وأخذ الناس يتساءلون فيما بينهم : « ماذا جرى منا وماذا يريدون بنا ؟ »

وأصبعنا وقد خلت الطرق في وجوهنا من تلك القوافل الطويلة التي كانت تسير في مقدمتها الحير الصغيرة الهادئة بل صارت ازاء ابصارنا كوكبات تحمل الجرحي وشرازم تحمل الذخائر فما ترى العين حينما ترمى شعاعها الا جنوداً مأبجه . وعلى بضعة كيلو

مترات من افيون قره حصار اضطررنا الى الانتناء الى الخلف تقاديا من سقوط قنابل المدافع التي كانت تقصف على قرب عظيم منا . وفي بضع ساعات حدث تناقض عظيم ! فقد أصبحت الحقول خالية والطرق يسودها سكون الموت واختفت قطعان الانعام ولم تعد ترى مركبة في الطريق بل تغيرت بالمرّة معالم كل تلك الحياة الفياضة التي كانت منتشرة بالامس في كل مكان . ولم يكدها الحوذون يقبلون اخراج مركباتهم من مدينة صندوقى الا بالجهد الشديد بعد صدور الاوامر الصارمة من كبار موظفى البلدية . وسرنا في وسط آلاف من المخاطر والاهوال قاصدين بوردور .

واستقبلتنا البعثة الخامسة من الهلال الاحمر بالترحاب العظيم والعناية الفائقة وكانت قد وصلت حديثا الى هذا الوسط الناص باللاجئين . وأخيرا تحولت الانباء من سيئة الى حسنة فاستبشر الناس وحل الفرح محل الترح . وذلك أن الوطنيين العثمانيين قد بدأوا بالكرة على اليونانيين وتوجت حركتهم الكبرى بالنجاح الباهر فظهر في الميدان كبار رجال العسكرية الوطنية : وتولى مصطفى كمال باشا القائد العام الاشراف على مجموع الاعمال الحربية وتولى القيادة في اسكى شهر عصت باشا وقاد بقية المواقع الاخرى الممتدة على جهة القتال رافت باشا وفيضى باشا واندجوا جميعا في

وسط جنودهم ليكونوا مشرفين على سائر الحركات الكبيرة والصغيرة بأنفسهم .

وخبت نيران الدهشة الاولى اذ تمزقت الهجمة الرومية الاولى التي كانت قد ابتدأت من بورصة بقصد الاستيلاء على اسكى شهر فلم تلبث أن تلاشت امام ابن اونو كما ان هجمة عشاق التي كان يراد بها الاستيلاء على افيون قره حصار اخفقت امام نفس المدينة التي بدأت منها .

وكان الانسان يرى مساء في مستشفى الهلال الاحمر ما يسره ويشرح صدره ، وذلك ان الشبان الذين كانوا يمحشون الى هذا المستشفى بقصد اجراء عمليات جراحية لهم او لاجل ضمد جراحهم او لتغيير اربطها او لعرض امراضهم وآلامهم لا يلبثون بعد قضاء خمس عشرة ساعة في الراحة ان يعاودهم النشاط وتتجدد قواهم ويطلبون السماح لهم بالعودة سريعاً الى صفوفهم لمعاودة القتال دفاعاً عن وطنهم ضد المغيرين المعتدين .

وكانت الانباء كلما جاءت مبشرة بنجاح جديد تناول اصفر الفتيان آلة طربه وأخذ يوقع عليها نعمات بديعة تصحبها أغان صادرة من اعماق قلبه وما هي الا اناشيد عثمانية قديمة دائرة حول محوري الحُب والحرب وكانت الآلة والانشودة تكاتبان نعمة الشكوى

والاين ولكن الانظار لا تلبث ان تنتمش ويحل الامل
من قهوس الشبان محل الهم والياس .

وقال الدكتور لطفي الطيب في مستشفى الهلال الاحمر
في : « أي شيء لا يمكننا ان نفعله لاجل وطننا المسكين الجميل ؟ »
وكانت بوردور وبحيراتهما ذات الماء الملحي المعدني واللون
اللازوردي تحيط بها الورود وازهار الخشخاش وعلى الرغم من
الحياة المادية العسكرية فان النساء كن يتاهبن بالحصاد والاطفال
والكهول يتولون امر قطعان الانعام . ولا يمكنني ان انسى ابد
الحياة تلك الايام التي قضيتها في هدوء متناه في الغرابة في وجود
التي يدور حولها القتال وانا مقيمة على ارتفاع الف متر . فجاءني
رسائل من رأفت باشا تلمس في التدرع بالصبر وأقبل الي ذلك
الشيخ الجليل رئيس البلدية يتبادل معي الآراء في مجرى هذه
الحوادث . وكان الجميع يتخيلون ان جزءا من فرنسا قد اقبل الى
هنا يشترك معهم في المعترك الهائل وأنهم لابد من ادراكهم
بتميز من جراء هذا الاشتراك

افيون قرلا حصار

في ١٦ ابريل ١٩٢١

لقد أسرع الاروام في زحفهم طائرين على اجنحة المجاعة

والتهور تاركين خلفهم اكوام من الريش المتساقط منهم وهذه الاكوام
تشبه ربوات صغيرة ، وما هذه الربوات سوى آثار الطيور التي
ذبحت في تلك الجهة ، وفي جانبها آكام اخرى من الصوف وهي
أوبار الاغنام التي ذبحت . والى جانب هذه المذبحة الهائلة التي ذهبت
فيها تلك الحيوانات الداجنة سدى توجد فجوات اختفرتها القنابل
وجبال من الورق ومن العلب المحفوظة فيها أنواع الاطعمة وجثث
حيوانات . وكل هذه المناظر تكون ساحة حرب حقيقية وسارى
ساحات كثيرات من قبيلها كلما ازداد تراجع اليونانيين لانهم
لا يرتكبون هذه الشرور الفظيعة الا عند ما تحملهم قوة السيف على
ان يولوا الادبار . ولكن الوطنيين الذين صاروا خيرين باعمال
التخريب والتدمير التي يأتونها اعداؤهم اثناء انسحابهم اصبحوا احزم
من أن يدعوا الوقت الكافي لان يرتكب فيه هؤلاء المفسدون
اعمالهم الوحشية فهم اذا ما هاجمهم استمروا في تعقبهم فلا يجد
الاروام امامهم متسعا من الوقت ليحدثوا تخريبا عظيما فتكون
اعمالهم مقصورة على احراق بضعة مساكن واتلاف محطة ونسف
قنطرة . وكل هذه المسائل التافهة يصلحها الوطنيون في اسرع
وقت فتعود الحياة في الجهات التي كان العدو قد اكتسحها الى
ما كانت عليه قبل مدة الاكتساح .

أن افيون قره حصار القلعة السوداء أو بمعنى أوضح قلعة
الافيون هي ملتقى خطوط الاناضول الحديدية ولكن ماذا بقي
اليوم من وسائل النقل في خط سكة حديد بغداد المنتهية الى محطة
حيدر باشا بالاستانة ؟ أن هذا الخط ليس سوى البقية الباقية من
مجموع السكة الحديدية البغدادية التي أصبحت متفرقة متجزأة الى
عدة مناطق ولم يبق له عمل مذكور بعد ان أصبحت مخازن افيون
قره حصار الكبرى خوية على عروشها . ومع ذلك فاني اردد مرة
اخرى اعجابي بالسرعة المتناهية التي يمد بها الوطنيون تنظيم موارد
الثروة ومصادرها في البلاد التي تعود الى أيديهم بالاستفادة مما بقي
فيها من وسائل الانتاج . اقدرأيت مفقش خطوط التلغرافية في
بوردور وهو شاب نشط سريع الحركة قد خف الى افيون قره
حصار على أثر رد العدو عنها ووصل سلوكها ببوردور فما لبثت
المواصلات التلغرافية ان عادت الى ما كانت عليه في اقصر وقت .
وكل اعيان المسلمين الذين اقامت لديهم كانوا لا يزالون في اشد الورع
والفرع من الارهاب الجديد الذي لم ينقذوا امتعتهم وبضائعهم منه
الا بشق النفس

واقبل اليّ المندوب الخاص المعين من قبل عصمت باشا لاعمال
النقل العسكرية فخصص لاقامي مركبة فاخرة من مركبات السكة

الحديد. وأخذت الجماهير المتتابعة الى مدى بعيد تقف عند القنطرة التي كانت تصلح بمنتهى السرعة . ووقف الضباط على الشاطئ . يشرفون على عبور جنودهم الى الضفة الاخرى وهم يصعدون او امر موجزة بصوت منخفض راجع مزودون بالطاعة التامة وقوة الارادة العظيمة مسرعون الى التلبية عند كل اشارة وكانت اعمال الافراغ تتم بسرعة . وقد تمكنا من أن نصير في الطريق العامة المنتظمة بعد ان اجتزنا المقبات الاولى الجارية فيها الاعمال بأصلاح مناتيج الخطوط المتقاطعة التي كانت قد اتلفتها الفرقمات . وقد أخذنا نشرف طول الليل على القطارات القادمة بالجرحي والقطارات الاخرى الذاهبة بالنجدات . وقد تواجدنا هذه الدفعة في منطقة القتال نفسها .

اسكي شهر

'زفت الساعة الثانية والنصف صباحا فوصلنا الى محطة اسكي شهر وهي المحطة التي غادرتها منذ ثمانية عشر شهرا على مرأى من الانجليز الذين التزموا جانب الصمت وهم متراجعون الى الخلف عند ما ودعنى اذ ذاك الضباط العثمانيون .

فما أعجب هذا الانقلاب المدهش ! ان الحركة العسكرية
تذكرنا بما كان يرى من مشايتها على الجبهة الفرنسية في أخرج
أوقات الهجوم . وقد كانت صناديق الأسلحة والدخائر والرجال
وأدواتهم والفصائل التي تتألف حديثا منتشرة في كل مكان وما
كدت انحدر من مركبتي حتي وجدت أمامي ضابط الطيران لدى
عصمت باشا الذي عجل بأخذ أمتعتي حتي ردائي . هو شاب سريع
الحركة لم يدعني أفضي أكثر من دقيقتين في المحطة وبعدما كنت
في المركبة التي تنتظرنى واستعدت عن المحطة في الحال راعى هذا
الضابط برنامجي في هذه المدينة وهو يتضمن اقامتي عند الدكتور
فؤاد . أما عصمت باشا الذي لم يتمكن من الحضور الى نفسه —
وكذ برهوا أن يتمكن من الحضور — فسيصير هنا في ظهر القدر .
وعلى ذلك فسأتمكن قبل حضوره من زيارة المستشفيات العسكرية
وأهم المنظمات التي تكونت حديثا بوجه السرعة لاستقبال الجرحى
الواصلين من ميدان القتال .

وفي المين حاولت أن أعرف أسكني شهر التي كانت لا تزال
صورتها الاولى مرتاسة في شينيتي الا انها كانت قد تغيرت تغيرا
تاملا فلا يكاد البصر يعرف منها شيئا قديما : فمضارب تشغل كل
الساحات الخالية وقد انشئت أحياء جديدة . نعم استقرت المركبة

أمام منزل الدكتور فؤاد . والآن بعد أن قضيت أسابيع في عيشة
المسكرات ، سأتمتع مفاجأة بعيشة الحضر فأجلس بإشراف على مائدة
فاخرة بديعة الاواني والرياش في قاعة الطعام التي ما كنت أحلم
برؤية مثلها في مثل هذا الوقت ومثل هذه البقعة وزادني ارتياحا
انني صرت في قلب القلعة الشهيرة الي ما كنت اتصور الرجوع
اليها .

وكانت الساعة الرابعة صباحا فأخذنا نتحدث بلا انقطاع الى
الساعة التاسعة حيث كان لابد لنا من السير وقد قابلوا لي لوشئت
ان تستعجلي حقنة تحت الجلد لما اصابك اقل خوف فأنتك ستزورين
طيارة يونانية وهي لا تحدث سوءا شديدا .

وقد تفقدت الوسائل الصحية التي اتخذت في اسكي شهر
فرايت الاماكن الناعمة بالحرجى المتقبلين حديثا من ميدان القتال
في جهة جندزبك . وكان عمال الهلال الاحمر يشتغلون بلا انقطاع
وقد سادت النظافة في كل مكان . ومررت بقاعات العمليات
الجراحية وقاعات التغير والتنظيف ، اعجبت بشجاعة الجرحى في
تحملهم الاعمال الطبية وكذلك اعجبت بصبر الاطباء والمرضات على
متابعة الاعمال بنير استراحة . واشتد اعجابي برؤيتي الاغطية
والملابس والمناشف البيضاء كلها ناصعة ليس فيها شائبة ما . وكانت

النوافذ توصل الهواء النقي الى حجر المرضى الذين يستمعون بأنهم
الراحة وأوفر العناية كما يرى ذلك على وجوههم الهادئة
وكذلك كان النظام والهدوء شاملين قاعات الجراح الكبرى.
ودخلت قاعة المحتضرين فراغى تحرك أحدهم للنهوض محاولا ان
يخاطبني باسم الجميع . وقد بدت عليه علامة الاضطلال ولكن
وجهه لم يكن ينم على قرب احتضاره فحاولوا اعادته الى مرقد
قأبعد الاطباء والمرضات بأشارة سامية ذات هيبة وجلال ثم وجه
الى الخطاب قائلاً :

« اننى ساموت عن قريب وأنا سعيد بان أجود بحياى لوطنى
وهذا الامر يكسبى الحق فى أن اخاطبك بغير تكاف ولا مواراة :
فسأخبرني على هذه الصراحة ايها السيدة . انك ستري اشياء صعبة
وما هي الا مظالم هائلة ، وهذه المظالم قد اقترفتها حلماؤكم وما سمعنا
أن فرنسا احتجت باسم الانسانية على شئ منها . وستري بعيني
رأسك ما الذي انزله اولئك القساة بمجاريحنا وبشهادتنا ، كما انك
ستري ما اصاب الاهالى المدنيين المساكين . فالنساء ستقص عليك
أبناء تلك المصائب كما سيقصها عليك اعيان البلاد . وستبصرين
مساجدنا قد وطلتها النعال وأصيبت بسائر ضروب الامتهاز وقبر
ارطغرول الكائن علي مقربة من صود . وكذلك ستري في نفس

أسكي شهر عمامات خلفائنا الاول وهي ملتقطة من الاطلال المتراكمة ومكانها غير بعيد من هنا وقد مزقتها مخالب الكلاب . فباسم رفاقي التمس منك ان تجيبي مطلباً واحداً ارفعه اليك وهو ان تعيدي في بلادك ماترينه وما تسمينه هنا . »

وقد رأيت أسكي شهر مضاعفة عما طرأ عليها من الجنود والمهاجرين ، وقد كفتي عدة ساعات قضيتها في حاصمة عصمت باشا العسكرية لان أقف على كل ذلك المجهود الهائل الذي يبذل بهدوء وعزيمة ولم أترك فرصة تمر مني بدون الاستفادة منها ولا دليلاً لم استجمعه . فرأيت النظام التام في كل شيء والخفة في العمل والذكاء المتوفرة في الفهم والابتكار والخلق الكريم وهذه الصفات سأظل اشاهدها في كل المنطقة التي ستمتد أمامي .

وزرت معسكر عصمت باشا العام ولاقته في مكتبه الكبير المتناهي في الدساسة وأخذنا نتحدث وقد كان يستعمل حمائناً الاتفاق على برنامج سفرى الذي يجب أن يبتدىء من الغد وكانت المعركة قد بلغت غاية شنتها . فأراد عصمت أن ينتهز هذه الفرصة الحاضرة فيقضيها في محادثتي فقال :

« لقد رأيت مجاريمى اليسوا جنود شجعاناً ، وانى لا أستطيع أن أنعزى . أى شيء عن فقدى مثل هذا العدد العظيم من أبنائى

ولكي انتقمت لهم ٥

ان ما امتاز به عصمت من الاقدام والبشاشة والمهارة والخلق
الرضي والحيث العذب وتجنبه استماع كل ما يلقي عليه من المديح
جعلته محبوبا الى الدرجة القصوى في الاناضول . وهو يبلغ سبعة
وثلاثين حولا ومهمته في الترتيبات العسكرية عظيمة جدا . ففى
يناير سنة ١٩٢١ حسب الانجليز اهم تمكنوا من القضاء على الوطنيين
اذا استطاعوا ان يحددوا ثورة عظيمة في قونية نجف عصمت الى
اعادة لم شمل الجيش وتنظيمه والقضاء على كل لمصابات التي وقفت
في وجه الحكومة الوطنية .

وبالعناية التي عهد ان ينجز بها سائر أعماله رسم خطة سنرى :
فسأخترق منطقة المارك الجديدة . وما كنت أشك فيما سأراه في
هذه المنطقة . وهل يعرف الذين يتلقفون الاخبار عن بعد مقدار
ما تتأثر به نفوس الذين يرون آثار الفظائع التي ترتكب في الشرق
ثناء المجرم أو الانسحاب ؟

على جبهة عصمت باشا في ابريل سنة ١٩٢١

أن ساحة قتال جندزبك تبتدىء من بضعة كيلو مترات من اسكي شهر وقد تمكن عصمت باشا بمهارته الفائقة من استعجار خصمه على غير علم منه بما سيحدث له الى المكان الذى اعد هذا القائد لسحق ذلك العدو . وما كاد يصل العدو بالفعل الى ذلك المكان وهو يحسب انه فاز بالنصر المين حتى فاجأه عصمت باشا باعظم ضربة اصيب بها الخصم العنيد فى كل تطورات هذه الحرب . واجتزت فى يوم با كمله كل مواقع القتال الهائلة ، وما رأيت له لم يمض عليه اكثر من بضعة أيام فعمالم المعارك لم تتغير بعد . ويكفى للناظر ان يتلو ما هو مخطوط بالدم على صحيفة تلك الساحة حتى يعلم هول الوقائع التي حدثت فيها .

أن الروائح الذكية التي كانت تنبعث من أزهار الربيع المتفتحة تشوبها روائح تعفن الاشلاء المطروحة على الترى فى كل مكان ومع ذلك فعلى الرغم من تعدد هذه المناظر البشعة فإن السماء متناهية فى الررفة والضوء وضاح والنسيم عليل وصوت السيد الحوذى الذى يسوق جوادي مركبتنا بسوطه الرنان كان مع نغماته

وغلظته لا يتغلب على هذه المناظر المؤثرة في النفس ويصرفها عن التفكير فيها .

وبدت حفائر القنابل في شكل هائل والعواصج تشتبك فوق اشياء غريبة من صناديق ملائى بنخائر المدافع الى اكوام من ذخائر البنادق وقد دمر بعضها ، فأدوات حربية من سائر الانواع وكذلك كان وجه الارض مغطى باكوام من الورق ومن صناديق المواد الغذائية المحفوظة . وابتدت المركبة تصطدم بما يعرض لها من المراقيل . وكان للديناميت مفعول في هذه العوائق فأزالت الكبارى التي كنا سنمر فوقها متلفة ولم تعمل اليها يد الاصلاح الوطني بعد فلا بد لأجتياز هذه العقبات من مهارة الحوذيين الاناضوليين الذين يعرفون كيف يتخلصون منها بمهارة فائقة وكيف يعبرون الغمران من مخاضاتها .

وكان دليلى ومتولى حمايتى الذى لا يزال فى شرم الشباب والذى كانت تقع عليه كل تبعة سفرتنا هذه يبذل عناية مضاعفة فى سبيل راحتى والحفاظة على سلامتى . فكان يجتاز بقدميه مخاضات الانهر وهى فى جريانها الخطر ونحن تتبعه ثم يعود اليينا فتناقش بشئ من الحدة وبشيء من الرغبة فى المناقشة وكلانا يحتفظ برأيه الخاص . وكنا نتقاطع فى بعض الاحيان وتتصالح وننضق دائما وكن

يجهد في تجنب التطرف في الرأي بحزم مدبش وان كان لميب
الحاسة الذي دائماً يصحب الشباب الوطنى كما هو مهور عندنا أيضاً
لا يفارقه . وكان هذا الدليل قد طاف كل انحاء هذه الجهة قبل
عودته اليها معى فى هذه الدفعة فأخذ يشرح لى مارآه شرحاً دقيقاً
وافياً وأنا بين مستسهة اليه ومفكرة فى أنه يجب على كل من يريد
أن يتأثر بمثل ما تأثرت به الحضور بنفسه الى هذه البقاع ليطوف
بها ويتمد آثارها المحزنة بنفسه فلا يكون حينئذ تأثره ناجماً عن
السمع فقط ويمكنه ان يصدر حكمه عن علم بحقيقة هذه الحرب
الشمواء وما جلبته من المصائب والارزاء . هنالك يتجلى له بأوضح
بيان ما فى هذه الحرب من القبح والافتئات على حقوق الناس
والاضرار بالابرياء والاساءة الى الانسانية

واستمر منظر الطبيعة البديع ممتدا ازاء ابصارنا شيئاً جذاباً
يرينا ما فى البلاد الاسيوية من جمال وسعادة ينبغى ان لاتشوههما
التحكم والجشع والظلم وكانت الاشعة المتلألئة تكسو الجبال لونا
بديعاً فتلتصق قممها كأنها مكسوة بصفائح من الذهب .

وبدت لنا وحدة فى قاعها بطارية من المدفعية متكئة عن
العمل للاستراخه . خففت الى جنودها الابطال فرأيت عددا منهم
يدخنون وبعضهم يأكلون وآخرين يتحدثون وسواهم يسبحون فى

بحار فخيالاتهم وفريقاً يملأ جمعهم من العين المشجعة .
ثم سرنا والتقينا فيما بعد بجنود آخر وبطاريات اخريات سائرة
في نظام حسن وكلما النقت بنا احدى البطاريات وقفت وافسحت
لنا الطريق فمررنا ثم مررت فصائل من المشاة لتحل محل سواها وعلى
اثرها اقبلت قافلة مؤر وذخائر . ثم عبرنا عدة مخاضات واتينا
اخيراً الى القرى المدمرة وهنالك رأينا جنوداً اخرى ومدافع ولحنا
عن بعد آثار مدينة صود وهي المدينة الوحيدة التي تمكن الاروام
القساة من تدميرها واهلاك اهلها

أن صود مدينة صغيرة في جنوب الاناضول وهي باتصالها
بمدينة بورصه كانت اسعد وانضر مدن آسيا الصغرى . وكانت
هذه المدينة الى بضعة ايام فقط محتوية على كل ضروب البهجة
والانس والصفاء التي ترغدها الحياة الانسانية ، الا ان الاروام
مروا بها فربها النعم والاكتئاب . وهنا بلغ الهجوم الانجليزى
اليونانى مبلغه الاقصى فلما آن زمن رحيلهم تخلف من بدم
جنود التدمير الذين يزيون بأزياء توافق ملابس هذه الجهات
فيأتون على المدن والقرى بالمحور فان سقط احدكم في يد الجنود
العثمانية ادعى انه من الاهالى المطمئنين الخاضعين وان لا يده في
تلك الاعمال الوحشية . وقد تشبه خراب صود شبهاً مدعشاً خراب

روا ولا سيني لدينا حينما تقهر الالمانيون لأول مرة . فقد استعملوا
اذذاك الديناميت والقنابل المتهبة والخرطوش المتفرقع .

ولقد سمعت في كل مكان سواء أمن الضباط اليونانيين
الاسرى ام من الاعيان ان الضباط الالجليز هم الذين كانوا يترأسون
اعمال التدمير فشرعت حينئذ بضيق عظيم امام فظاعة مثل هذه الاعمال
وهذه الخرائب تغطي بانقاضها اشلاء القتلى فتنبعث منها روائح
تثير النفوس الى اقصى درجة حتى ان ما ينبعث من روائح ساحات
القتال لا يكاد يعتبر شيئا مذكورا بجانبها .

وحل الظلام بحلته السوداء فخف اليوم الى الاطلال ينقع
فيها ، واما في الحدائق ذات الاعمدة المرمرية المختلفة الوانها
والملتصمة حجارتها فان البلبل هي التي كانت تعرد بطريقة ساحرة .
نفرجت بمض الخيالات من بين الاحجار واقتربت حتى اذا
مادنت منا أخذت تقص علينا سيرتها وحقائق هذه الافعال التي
تشيب لها الرؤوس والتي لا يستطيع القلم ان يجري بوصفها .

وترى هنا وهناك آثار تدل على وجود مصنع أو بناء مجلس
بلدي ، فالعدو اذن كاذ ، يوجه شره ضد كل ما يختص بحياة المجموع .
وكذلك لمب الخراب بالمساجد واستوصلت جنود الكروم حتى
لاتنبت مرة اخرى والاشجار الوريقة مطروحة على الترى وهي

لم أطلع بمد أزميرها

ان الخسائر المادية عظيمة فقد حمل اليونانيون كل شيء ولكن
يوجد ما هو أعظم من نهب الاسواق وسلب ما في البيوت وذلك
هو الاعتداء على حرمة النساء وعلى ضعف الشيوخ والاطفال وما
هذه الاعمال الا صدى الفظائع التي اقترفت في أيديهن وهي اعتداءات
متكررة مرعبة على وتيرة واحدة .

ويوجد على بعد كيلو متر واحد من صود قبر أرطغرول وهو
معتبر أحد مزارات المسلمين المحترمة لديهم . وقد أسىء الى كرامة
الضريح أفظع اساءة وشطر التركيب الصخري الموضوع فوقه
وكذلك المقبرة التي بجوار هذا الضريح اساء اليونانيون إليها حيث
جلبوا إليها جراحهم وموتاهم الذين لا يزال المسلمون ينقلونهم منها .
وقد أرانا الامام العجوز كل هذه المناظر المؤلمة . وربما كان الاروام
وهم في حالة هياجهم النفسي مما أصابهم من القتل العظيم رأوا أن
لا يقتصروا على الانتقام بالاساءة الى الاحياء وتدمير الاماكن
العامة وسلب كل خال ورخيص بل رأوا أن يتمدوا في النكابة
بكل ما هو وطني اسلامي فاعتدوا كذلك على المذمومات وعلى
أماكن العبادة ، وهذا ما رأيته متكررا في المناظر التي وقعت
تحت بصري فيما بعد

وقد سئل الضباط اليونانيون الذين وقفوا في الاسر حديثا :
« لماذا اقمتم على ارتكاب هذه المظالم ؟ »

فأجابوا بحكم الضرورة : لسنا نحن الذين كنا نريد أن نقتربها
بل الضباط الانجليز هم الذين أصدروا أوامره بها .

وعلى ذلك يكون الضباط اليونانيون وأعيان المسلمين
قد اتفقوا على اثبات وجود ضباط الاتصال الانجليز في هذه الحوادث .
ولا يوجد انسان واحد في الاناضول غير مقتنع بأن انجلترا تجدد في
محو تلك البلاد برمتها وما الرومي الا آلة مسخرة أى شخصا في
الدرجة الثالثة من الالهية .

واستمرت مواكب المهاجرين تتابع . فالعربات الطويلة
تمر مسحوبة بالثيران أو بالجاموس وهي منقعة بالأدوات المنزلية .
وكذلك في سنة ١٩١٢ كانت الحال فكم من اسرات ومركبات
كانت تترامى بها الطرق قهيم في كل صقع وواد ، الا أن تلك
المناظر كانت في تراقيا

وبعد صود أخذت آثار المعركة ترسم في القرى المحروقة التي
اصبحت خاوية على عروشها فلا ترى العين فيها الا هرايراى
كانه الحارس الوحيد لما تبقى من الحجارة المتبثرة . وفي قرى اخرى
ترى أسرات مخيمة فوق الرماد . ثم مرت قنطرة كبيرة منسوفة

ومحطة مقلوب كيائها وهي محطة يلجيك فنظرت بحزن واستياء
الى أشلاء تلك المدينة العاتية التي كنت قد ولعت بها عند مارأتها
منذ ثمانية عشر شهرا

وانضم الى ركبنا الصغير صديق آخر اسمه سعاد بك . وهو
ذو علم وكياسة وبشاشة وبدهة ناقية بارعة وهي الخلائق العثمانية
القديمة ويضم اليها النشاط وقوة الارادة وهما من الخلائق العثمانية
الجديدة وتلك الثقة العظيمة التي تتستر بفلسفة الابتسام المنطوية
تحت هذه الالفاظ : « يجب الابتسام في بعض الاحيان تقاديا من
البكاء . » وهي كلمات حقة امام هذه الدمن البالية .



البطل عصمت باشا



ييلجيك

أن ييلجيك مكان الاسى والالم الذى تنبع منه رائحة لا تطاق
وكم من جثة طواها الردى تحت انقاضه المتداعية التى لا يزال الدخان
يتصاعد منها ! إن وطأة التدمير هنا بلغت متهى القطاعة ، فقد
اصيبت بلدتي ييلجيك وكوبرولى باخش المطائع ، والذين بقوا على
قيد الحياة من سكانها تستثير حاتمهم فى النفس اقوى عوامل الغيظ
فلا توجد شابة ولا فتاة لم تعد ضحية هذه الموبقات . فيياجيك
تعتبر يومىي اخرى حدثت كدرتها بالامس فقط ، فن رماد الى
نقع دخان الى ارض مدكوكة دكا فركم مما نسف الديناميت وفي
جانب ذلك كله تراءت على حين جأة بسمة فردة : ومبعثها طفلتان
بهيتان ترهوا فى حدودهما ورود الصبي تغزلان الحرير وترمقازموكبنا
الصغير ، واحداهما لعوب ما كادت ترانا حتى حجبت عيناها بالنضير .
ثم نهض ازاء ابصارنا على مقربة منهما قبر شيخ حاول الذود عن
عرض حفيدته فكان جزاؤه أن اسكنه الفاسقون جوف الترى .
وبقيت كل بلد او قرية حافظة آثاراً من ميزاتنا بين معالم هذا
التدمير العام . فن حديقة الى شجرة مزهرة الى ساحة عامة خفية
يستقى منها ابناء السبيل وماهي الا ادلة ناطقة بهول ما حدث .

وقضينا ساعات طويلة ونحن نحوس خلال هذه الانقاض ونصنى الى ما يلقى على اسماعنا .

واستمرت المركبة سائرة بنا بين عقبات وعراقيل حتى وصلت الى كوبرى ولو تلتى رأينا فيها مارأيناها فى ييلجيك ثم مضينا فى طريق منعصرة يكاد يكون انحدارها عموديا حتى وصلنا الى ركب حافل واذا به مؤلف من اهالى نى شهر الذين غادروا مدينتهم طعمة للنيران وقد كانت الغرض من رحلتنا فى هذا اليوم

ومن هنا ابتدأنا ندخل فى منطقة القتال الحقيقى . وما كدت أبصر بالجثث المنتثرة واكوام الذخائر المتعاقبة حتى وضعت مندبلى على اتقى وماعدت الوي ببصرى على أي منظر من مناظر القتال . واجتزنا ببطاريات وبنقط استطلاع مخفية عن الانظار . وأخذت أرى الطرق المظلة بالأشجار والحقول الحافلة بالأشجار المزهرة والمثمرة وكان بعض الجنود يمرون ثم يختفون فجأة . وفى المساء اخذ سكان القرى مجتمع بعضهم ببعض ويتحدثون فى انباء الوقائع الجديدة وهم مجمعون على السخط الشديد على عدوهم الذى سبب لهم كل هذه الكوراث وهو العدو الذى ارتسم اسمه ورسمه فى سائر القلوب . فهذا ما اتمره مشروع تهديمه الاناضول الانجليزى ليوناني .

بازارجيك

كان بابولاس مستوليا على بازارجيك منذ ثمانية ايام فقط ولا تزال هذه القرية الكبيرة ترتجف رعباً من هذه الذكرى . وظل تسعة ايام بلياليها منتظرا النهاية ، ومع خلو سوقها من المسلمين فان الاروام اضطروا الى الفرار قبل ان يتمكنوا من احراق القرية برمتها .

واقدر كز لابرهامي 'الوجيه' المثرى الذي اقامت في ضيافته بهذه القرية 'شرف' الذي كلفه غمراً عظيماً بنزول القائد اليوناني واركن حربه في يده . ولم يتعزب . عن تلك الضيافة المباحة . وقد احضروا رزمة من الاوراق التي تركت عند الفرار ، وتصفحتها فوجدت بينها كتباً من الترجمان ساقاً المالحق بالضابط الانجليزى ستوت وفيه يأمر باعداد قاعة حسنة متوفرة فيها شروط الراحة لاجل الضابط المذكور .

ومنذ يومين كان عصمت باشا ومصطفى كمال عثمان هنا . فابرهامي دجل منظور اليه ولا يزال الطابق الاسفل من بيته غاصر بالمواد المتفثية .

واقبل اعيان بازارجيك يقصون على مسعى حوادثهم الجديدة

وهم يسألون بقلق واضطراب اذا كان العدو لا يزال على عزم القيام بهجوم جديد على هذه الانحاء فيتخذون العدة لاتقاء مصائبه وفظائمه .

وأقبل اركان الحرب يشاركوننا في تناول الطعام الذى حمل الينا من مطابخهم . ولم يدرك الكلام فى هذه السهرة الا على الحرب وعلى اشتراك الضباط الانجليز علنا فى سائر الاعمال العسكرية . من ذا الذى يستطيع أن يصف بدقة الهدوء الذى يسود قرية اناضولية فى أيام الحرب المديدة أثناء ساعات الليل القصير فى هذا الفصل الربيعى البديع ؟ ولكن الفجر أقبل مسرعا فسمت نقرة خفيفة على الباب ايقظتنى . وكانت المركبات قد تهيأت فار تديت ثيابى واصلحت من شأنى وحملت امتعتى وزلت على الاثر

وسرنا فى الطريق تحيط بنا كوكبة فاخرة من الفرقة الاولى الخيالة وهي مظهرة من الجراءة ما يكاد يعتبر ضربا من الجنون اذ يتساق فرسانها القمم الحادة التي تحيط بالطريق ثم ينحدرون منها بسرعة متناهية ونظام عجيب . وكانت البطريات تمر امامنا بسرعة شديدة مخترقة الحقول مارة فوق المراقيل والعوائق التي تعثر فيها غير مبالية بها وهي مع سرعتها المتناهية لا يكبو احد جيادها ولا تعثر قدم رجل من رجالها . وكانت المدافع الرشاشة تتقدم الى ساحة

القتال من كل جانب . وأخيرا اختفى القوارس الذين يحيطون بنا في
منعرج من الطريق واقبل المشاة فطرحوا على الحشائش والاعشاب
اغطيهم وانحدروا من مركبتنا فقفوا الينا الشاي الذي جلسنا حوله
على الطريقة العثمانية . وقد كنا على ارتفاع الف متر وعلى قرب
شديد من الخطوط اليونانية . ولقد تأثرت نفسى الطف تأثر من
رعاية الضباط ورجالهم وما رأيت بين الفريقين أية سيادة ولا
استعباد ولا خضوع ولا مذلة بل كان حب القيام بالواجب سائد
على الجميع فالجنود يلبون النداء في اسرع من لمح مبصر . ان الخطر
الدام جعل الصلات المستحكمة بين القلوب وثيقة الى النهاية القصوى .
وما الفرقة الاولى من الخيالة الا اسرة واحدة يخيم على مجموعة
الحب والولاء والاخلاص

وهذه الراحة الوجيزة لم تقاض من وقتنا سوى بضع دقائق
فما كنا ننهي من تناول الشاي حتى اختفت معالم تلك المائدة
الخلوية فلم تبق اغطية فوق الخضرة المتماوجة ولا اكواب ولا
نظارات . واثنين آخر نظرة على ما يتراءى لنا عن بعد من منظر
بورصة وعلى الشوارع الابدية التي تكمل هامات جبالها وعلى
اينجول التي لا تزال تحرق . رائف الجنود حول مركبتى يقدمون
لى واجب التحية والاحترام الاخيرين قبل ان اغارق موقعهم .

الفصل الثالث

انقرة

مكة الجديدة

وصلنا فجأة عسباًحاً ما الى محطة صغيرة هادئة مكتوب عليها تلك اللفظة التي ترددها آسيا برمتها وهي « انقرة » فأحدث لنا مرآها تأثيراً شديداً . ويبت ناظر المحطة الذي هو بقم فيه الباشا أي مصطفى كمال الحاكم الوحيد هنا . وهذا الرجل العظيم هو روح الحركة الكبرى التي لبثت شهرين اخترق بقاعها حتى وصلت الى هذه الجهة وهو يدير شئونها من المكبرة الى الصغيرة فيها غير تارك شيئاً يمر بدون ان يعلم به ويكون له رأي خاص فيه . وتظهر انقرة عند اول نظرة تلقى عليها في مظهرين : مدينة اسبوية بمحطة محولة الى الطريقة الاوربية تحويلا متطرفا ومنظمة ابداع نظام ، وكعبة الوطنية التي تحج اليها قلوب المسلمين في سائر الاقطار . وهذه المدينة التي صارت مكة الوطنية يتراءى القسم المهم منها في طرازه الحديث القائم على شوارع واسعة محفوفة بالاشجار

المفروسة حديثاً وقد اقيمت على جوانبها عمارات مشيدة بالحجارة
البيضاء تشييداً تم بسرعة متناهية . وإلى جانب هذه المباني تمتد
الاحياء الواسعة التي تغطي سفوح الجبال وكلها من الخيام المنصوبة
ورأيت رجال الوفود الاسيوية يسرون في طرق المدينة وهم
يستنشقون نسيم الريح العليل وبعضهم يلبس الثياب الشرقية
الحريرية البديعة ذات الالوان الجذابة الزاهية وآخرون كلافانيين
يتزيون بأحدث الازياء الاوروبية . واغلب الوزراء والنواب يرتدون
الشعار الوطني الذي نصفه مدني ونصفه عسكري ويضعون على
رءوسهم "الكبك" الاستراخاني . ويكاد يكون هذا هو "ثوب الرسمي
المختار في انقره .

والمحلة نفسها في مثل هذه البساطة التي لا يتمل منها الباشا
ولا يمجها ذوقه . وامام انضمة طريق متسع مستقيم تمتد الى الكهنة
ذات سفوح صلبة مرعبة وقمة صخرية هائلة ، وما هو الا سلسلة
الخصون الباقية من آثار الدولة السلجوقية . وهذه العاصمة القديمة
جدا كانت واسعة جداً الا ان ثلاثة ارباعها قد ذهب دومة لا يبرز .
وبما ان هذه المدينة هي نقطة ماتي تحاطق الاناضولية المتشعبة
فقد كانت جميع السبل الواصلة اليها خاصة دائماً بالاقوافل الواردة
من سائر الانحاء بلا انقطاع وجمالها محملة بالاعباء الثقيل وبالجنود

الآتية والذاهبة وبالفرسان الذين لم يقتصروا على امتطاء الجياد بل
اعتلوا ظهور الابل كذلك وأخذوا يروضون الجياد الصغيرة التي
لا تزال في دور الهمجية في المركبات والعربات الحديدية . وكل فرد
من رجال حكومة انقره ومن اعضاء برلمانها ومن رجال البعثات
يسير في الطرق وفق هواه أما ماشيا او راكبا والباشا هو الشخص
الوحيد الذي يجوب الطرق عند الاقتضاء باتومويله .

وجميع من في هذه المدينة من ضباط الى نواب الى وزراء
يتبعون مشية واحدة وهي سرعة الخطى ولهجتهم واحدة في الخطاب
وهم اذا تكلموا يصحبون خطابهم بالنظرات الاختيارية التي توافقها .
ويكادون يكونون متقاربين كذلك في السن اذ تراوح اعمارهم في
الغالب ما بين الثلاثين والخامسة والثلاثين وهم جميعا ذوو ارادة
قوية متساوية .

من المستحيل وصف الحالة الاجتماعية في هذه العاصمة
الجديدة العظيمة التي تجمع عالما لجبا حيدا مختلف الازياء والاشكال
والعناصر متحد النزعة والمقصد لاهم له الا الكفاح الى النهاية حتى
ينفض عنه غبار النذل والعار ويتخلص من كل شائبة تتوب حرته
واستقلاله . فلا ترى ثمة الا وجوها تتدفق فيها تيارات الحماسة
المكهربة وعميونا تنبعث منها شرارات كهرباء العزم . والذكرى

التي تتخلف في البال من ذلك العالم العجيب لا يمكن أن تحوها يد الزمن . وكل معركة تحدث في أي مكان تجيء اخبارها في اليوم ساعة فساعة الى هذه العاصمة فكأنما القتال ينتقل مرحلة فأخرى هنا . ولهذا ترى المجادلات والآراء تتشعب وكلها مملوءة بالاحتمال والامل والانتصار والمستقبل العظيم . وإلى هذه المدينة الكبيرة تصل امواج الاماني الاسيوية المنفرقة في سائر الاصقاع فتمس أجراس القلوب وتجعلها ترزرننا شديداً بقوة العزم وحينئذ يرسم لغز المستقبل القريب في افقها بأحرف من النار المتوهجة

ان انقره هي المركز الذي تلتف حوله كل المطالب الاسيويه . والرجل الذي يتناول بين يديه روابط هذه الشعوب الاسيوية هو الباشا الذي يمثل قوة لم يسبق ان حصل على مثلها انسان من قبل . وقد بقي النظام الذي اتبعه حافظا الخط المبدئي الذي خرج منه أي انه بقي متشكلاً بالشكل الديمقراطي الذي يطابق أهم مطابقة المبادئ الاسلاميه ويرتبط بطاعة محتمة لرأس هذا النظام وأن أسد خصومه وأعداءه ليعترفون له بالأعمال الجانية التي قام بها وانصافات العانيه التي تجملوه وهم يقولون : سنظل اليوم وإلى الانتصار النهائي غير عاملين على مقاومته والاقصاء عنه لأنه مبتكر هذه الطريقة التي ينحصر فيها مجهودنا الاعظم لاجل تحرير واستقلال

وطنتنا المجيد وهو بلا شك روح هذا المجهود وحزازتنا واختلافاتنا الشخصية لا يصح أن تدخل في هذا الموضوع . »

ويكفى ذكر اسمه في أى مكان أمام أى شخص حتى ترى أقصى الانظار تلتطف وأشدّها بهمة بظلام اليأس تستنير . وكل تهكم قد تحمله رياح الاستخفاف الى انقره لا يلبث أن ينلثشى أمام هذا الانسان العظيم وأمام وجهه الفاتن الابي . ولقد يفتخرون له كل بوادره حتى وثباته في حالة غضبه وما يصدر منه أثناء انتمالات نفسه التمجائية وذلك لانه الرئيس المكرم المهيب . فهو ذلك الذى يستطيع ويريد أن ينقذ البلاد ومن فيها برمتها .

ان حقده على الدسائس الانجليزيه ربما كان منشأه المجهود الدائم الذى تواصله لاجل الاعتداء على حياته ولكنه مجهد لم يتكلم بالنجاح على ، ان عناده أمام هذه الاعمال جعله يتجاوز حدود كل خوف ويأس ويتدرب بالصبر الذى لاحد له . ولا يوجد يوم لا يكتشف فيه بعض عمال الانجليز في نفس انقره على الرغم من نظام البوليس المحكم السائد في سائر اطراف الاناضول . وقد رايت ضباطا انجليزيا يتزهون وقد قبض عليهم وهم تحت أثواب التخفى متجولين في طرق المدينة وهم الآن يقضون أوقاتهم في التنزه الى أن يجيء الوقت الذى يسافرون فيه الى الولايات الشرقيه .

حركة الجنود

ان البيت الصغير الذي أعدته لى الحكومة لاقيم فيه كأن
فى أكبر أحياء المدينة الاصلية أى القسم القديم الذى لعبت به
السنة النيران وبابه مشرف على الاتجاه الاسيوى اذ يفتح على طريق
عمومية كبيرة تذهب الى امتداد لاحد له وما هى الا الشريان الحى
الذى يتصل بالولايات الشرقيه . فالجنود تمر بهذه الطريق ليل نهار
والجنود الراكبه تطرق سوافر خيولها أرضها فى كل ساعه فينبعث
صوتها الى اذنى . ونوافذ غرفى الثمانية الصغيرة تشرف على القضاء
الواسع الكبير فتجملنى بهذا الصفة أعيش ما بين حركة الجنود والاسلحة
كما كنت فى أسكى شهر .

فرايت من الجنود مقادير هائلة جداً لم اكن أحسب انى
سأرى مثلها فى الاناضول الذى توالى الاخبار عن قلة الرجال
فيه ، ولهذا سالت .

« ما أكثر هذه الجنود المحتشده ! »

فأجابونى بما يلى . « نعم لقد احتشد لدينا عدد عظيم منها لان
انجلترا تجهز قوى هائلة ضدنا فى الوقت الحاضر وستهاجمنا عن قريب
جبهة ومن يعلم اذا كنت لآثرين بعينيك الحرب المقبلة .

فاستأت من هذا الظن واتهمت محاطبي بأنهم مصابون بهوس سوء الظن . فأجابوني باتمال وأرقام مميته . ومن ذلك ان كل هجوم من المهاجمات الاخيرة اليونانية كانت تؤيدها حملة سياسية من أعظم نسق في انحاء ولاية قونية . قفى كل مرة تعزم القوى الانجليزية اليونانية على الهجوم فيها نسبق حركة الهجوم حركة اخرى يرأسها شخص مشهور بأنه من قطاع الطرق لاحرفة له سوى السلب والنهب اسمه ديلياس بالاتفاق مع عمال القن والدسائس الانجليزية زين الدين شيخ قونية وأخوه فينظمون الاضطراب مستعينين بمال سرين آخرين وترد اليهم النفقات الخصوصية السرية على التوالى . وهذا العمل الهائل قد تكرر حدوثه في ظروف متشابهة وبنفس الاشخاص الذين يقومون به في كل مرة وأهم أنواع أسلحتهم الجنيشات الانجليزية . وكذلك يعتمد المشروع السياسى الانجليزي على الرؤساء الدينيين المتولين أزمة شئون الطوائف الارثوذكسية والارمنية . وفى كل مرة يحدث الهجوم بشدة أعظم من المرة السابقة بقوة اكبر منها . أما فى هذه الدفعة فأن الانجليز خسروا القناع ولم يتحملوا عناء اخفاء استمدادهم المباشر للاعتداء من الوجهتين النظامية والاغرائية

مصطفى الصغير امام محكمة الاستقلال

أن انقرة اليوم في هياج ومركبات الوزراء والنواب تهد من كل جانب والضباط يدخلون في فناء البرلمان وهم ممتطون صهوات جيادهم ولا يزالون يتقدمون بها حتى يصلوا امام محكمة الاستقلال وقد احذق الشعب بمتافذ البرلمان وأخذ افرده يتزاحمون بالمناكب وهم جميعا ديمقراطيون ما بين صحفيين وضباط ووزراء ونواب فيتسابقون الى تسلق النوافذ

وفي الداخل على الرغم من الدوائر الكبيرة المتروكة خالصة لاجتذاب الهواء فان الجو صار غير صالح للتنفس وقد نصبت سلازم في كل مكان وامتلأت الى درجة جعلتها قابلة للسقوط ولم يخل الامر من سقوط بعضها بالفعل . ومن وقت الى آخر يحدث تماوج ما بين هذا الجمهور العظيم وذلك ان الاشاعات تتداول على الالسن بأن المجرم قد جاء مخفوفاً برجال الجندرية غير أن روح الطاعة والنظام المنبث بين اهالى انقرة يتغلب على اشد حركات الاندفاع بعامل التشوف الى الازدحام الذى يعقب عادة الاخلال بالنظام فلا يلبثون على اثر تدافعهم الى الامام ان يعودوا ثانية الى أماكنهم ويبطل التماوج الذى كان قد حدث بينهم .

بقي مصطفى الصغير الهندي المسلم بفردة امام قصاته بعد ان احضره الحرس واخذ الجمهور المحتشد الذي تابع انقاسه ويشدد خفقان قلبه يتلقف حوادثه باذان صاغية ليستخلص منها الاسماء والارقام التي تدل على مقدار هول الدسائس الانجائزية في سائر الاقطار الاسلامية ، ومنها ادرك الجمهور الطرق والحيل والافساد التي تستعملها إنجلترا .

ما كان أعظم هذه الدروس العلمية السياسية وابلغها وقعاً في نفوس الحضور المشغوفين بسماعها ووعياها لقد اخذوا يسمعون اعظم قضية استعمارية بريطانية لم يسمع ولم ير مثلها من قبل وهم يتلقون كل كلمة من كلماتها باهتمام عظيم . فالخطبة التي كانت تدبرها وتريد تنقيذها الادارة السياسية المدنية شرحت امام الجمهور العثماني بوضوح تام فاصابته نوبات عصبية هزته هزات متوالية بسرعة ولكنه التزم الصمت والنظام .

وقد أخذ مصطفى الصغير يدافع عن حياته يذكاه ومهارة عجبتين . وكان يجيب باللغة التركية على الاسئلة التي تلقى عليه وكان يعترف في كل كلمة بامور كثيرة . ومن المستحيل في مكان آخر ان يسود مثل هذا السكون العظيم علي جمع هائل جدا كالجمع المحتشد الآن مع انه كان في منتهى القلق والاضطراب وكان

الكلبك الى جانب العمامة والثياب الاسيوية الى جانب الملابس
الاوروپية وأصحابها جميعا وجوم والعرق يتصبب من جباههم
على اصداعهم وهم ملتفتون لما يقال أشد الالتفات .

وكان القاضى الذى يتولى السؤال اليوم يباشر تحقيقه بمتهى
الجمالة والملاطفة فأخذ يضيق الخناق شيئا فشيئا على المتهم وهو
ينتسم له ويسرع فى الكلام ويختصر فى السؤال وبمالك نفسه
فلا يدع للتأثر واتعمال النفس سلطانا عليه ومع ترقيق صوته فقد
كان يحسن الإشارة بيديه ، اما المتهم فقد كان يجيب بالمثل بصوت
رقيق مقرون بلاذب وعلى ثغره ابتسامة كذلك ، وعلى ذلك فلم تكن
المصارعة ما بين القضاء والاتهام ذات تأثير مذكور .

ان مصطفى الصغير لا يزال فى عنفوان الصبا وهو يتكلم كرجل
متخرج من اكسفورد وكذلك كان يكتب بإبداع كأبداعه فى
حديثه والايضاح الذى كسابه اقواله يشرف قدراساتذته . وقد
تروت اقواله فاذا بها مستندات هائلة مكتوبة اجمعها بخط يده
ومصوغة فى قالب انجليزى جدير بان ينسب الى كينلنج وهذه
بعض نقط التقطتها فى يوم ٦ مايو سنة ١٩٢١ :

أن مصطفى الصغير هو الذى وضع فى الحرب أراذل المتهم المتسمى
به ان يحقى حقيقته تحت صاحب هذا الاسم الذى هو فى الحقيقة

فرد من اسرة عظيمة مسلة في بيناريس . وفي العاشرة من عمره .
 احدث تأثيرا في نفوس كبار الموظفين الانجليز الموجودين في جهته
 بما كان يظهر عليه من مخائل النجابة والذكاء المدهشة . وعلى ذلك
 فقد أخذ الى انجلترا كما يحدث عادة مع امثاله الاذكاء ليتلقى
 التعاميات اللازمة لتكوينه تكوينا خاصا بالاشخاص الذين يقع
 عليهم الاختيار .

وهذا التكوين الخاص قائم على الدراسة اربع سنوات في
 مدرسة مخصوصة بجهة برين المشهورة بما فيها من مظاهر الابهة
 والفخفة وحسن الرواء . ثم يؤخذ الى مدرسة اخرى في ادنبرج
 وعلى أثر ذلك ينقل الى اكسفورد حيث يندمج في كلية لندولن
 حيث يعامل فيها معاملة أمير صغير ويحصل على شهادة درجة ب . ا
 أو شهادة الفرفة الثانية انشرفية في التاريخ .

وقبل أن ينتهي من الدراسة في اكسفورد أي قبل تخرجه
 بقليل يدعى الى لندره من قبل رئيس السكرتارية وبستحلف على
 القرآن امام اثنين من كبار الموظفين البريطانيين وأمام اثنين آخرين
 من رجال الشريعة الاسلامية « بالولاء » التام المطلق لعرش انجلترا
 ولنائب الملك في الهند وتنفيذ كل ما يؤمر به بدون أي بحث
 أو مجادلة »

ثم يعود الى اكسفورد ويتم دراسته وبعد ذلك يرسل الى القاهرة بمعرفة الحكومة البريطانية بحجة تعلم اللغة العربية فيها ولكنه في الحقيقة يجهل اليها ليتتبع الحركة الوطنية المصرية .
ثم يذهب الى فارس وداعماً لاغراض سياسية . واخيراً يعود الى لندره ليصير فيها ملحقاً بالشعبة السياسية ويكون اختصاصه من هذا الوقت بالسياسة الخارجية العثمانية والفارسية والافغانية .
والهندية . ثم يذهب الى سويسرا .

كل هذا حدث لمصطفى الصغير في نشأته الاولى وفي اغسطس عام ١٩١٤ ارسل الى الهند .

وقد وصف بوضوح تام حالة إنجلترا عند امضاء اتفاق الهدنة والمشاكل التي كانت تحف بها من كل جانب وكيف اُصطلحت حاجتها المهددة بالخطر وكيف وضع الحزب العسكري فيها على أثر انتهاء الحرب يده على كل شيء وقاد الامبراطورية الى تلك المشروعات الهائلة ذات المخاطر الجسيمة

وسرد مصطفى هذا الجواب الآتي الذي رد به "توميسير البريطاني العالى في الاستانة على وزارة الخارجية اتى - والله ان يرفع اليها تقريراً عن حالة الاناضول السياسي وهو : دى ازال الحياة والملكية لآمان عليهما في الاناضول فانه مما يعتبر اكثر من مضر

بشرف انجلترا ان تبرم اتحاداً مع أولئك القتل .
وهذه هي خطة وزارة الحربية الانجليزية بمنها ولم تفلح صروف
الزمان في تحويلها عنها .

وقد أوضح مصطفى الصغير الاسباب التي دعت انجلترا الى
أن تمثل في بادئ الامر دور الانتظار التي كانت في أثناءه تنكر
الى آخر لحظة وجود الوطنية العثمانية ثم انتقلها الى تمثيل دور الحرب
اليونانية التي يديرها الضباط اليونانيون

وكذلك بسط خطة الدعوة لموالات انجلترا التي قام بها السلطان
ورجال حكومة الاستانة والحزب العسكري الانجليزي فيها المؤلف
من الكولونيل نلس والمajor د. مونفورد واستون من الادارة
المدنية السياسية والكبتين بينيت

وهذه الدعوة ترمي الى استئصال شأفة الحركة الوطنية ورئيسها
وقد سرد مصطفى الصغير أسماء الجمعية المكونة لانمام خطة قتل
مصطفى كمال وعم أولئك الرجال الذين تقدم ذكر اسمائهم مضاف
اليهم الواعظ فرو .

وقد ردد المتهم كل هذه الاقوال بصوت عال مفهوم وكان
القاضي الذي يتولى مناقشته يدقق معه في كل نقطة ليستجره الى
تعيين الاجوبة بالتدقيق .

واضطر على اثر ذلك الى ايضاح الاسباب التي اختير لاجلها
متفذا للاعتداء عدة مرات في جهات اخرى فقال :

« ذلك لانني منذ بضعة اشهر مضت تقنت بنجاح في بلاد
الافغان بنفسى مهمة كانت في متهى الخطر وهي قتل الامير . »
وفي هذه المرة لم يطق الحاضرون السكوت فملت زمجرتهم
بحالة تصم الاذان غير ان المحكمة اعادت النظام والسكينة بأشارة غير
ظاهرة منها . وقد سمي مصطفى الصغير اولئك الاشخاص المشتركين
في هذه المؤامرة الاخيرة باعتبارهم ساعين لتسليم سائر المسلمين
الى الاستعمار الانجليزي ، وبين مقادير الاجور التي يتقاضونها
وهنا اشتد اضطراب السامعين فان عدد هؤلاء المماليك اخذ
يتزايد وصارت الاسماء والارقام ترد تباعا بعضها اثر بعض فالسلطان
في مقدمتهم ثم الاسرة السلطانية فرجال القصر ويحى بدمهم رجال
آخرون . ولم يدع شيئا مما هو مدبر في الاستانة بدون ان يكشف عنه
الغطاء امام كل ممثلى الشعوب الاسلامية الحاضرين في هذا المقام .
وتدرج مصطفى الصغير الى المقال الآتى :

« لو كانت انجلترا واثقة من ان العثمانيين وعلى الاخص
الوطنيين منهم يمدلون عن مقاومتها في الهند وفي افغانستان وفي
العراق وفي مصر لالتقت معهم في الحال ، ولكنها مادامت

لاقتنع بعد ولهم عن هذه الخطة فأن الصراع بينها وبينهم سيدوم الى امد طويل

« ان انجلترا تريد أن تضع الاناضول تحت الوصاية الانجليزية وبهذه الطريقة تستطيع فقط أن تتق بمراقبتها الفعالة على السياسة العثمانية الاسلاميه . »

وخرج القضاة من مكان الجلسة ليتداولوا . وفي أثناء رفع الجلسة ظل الجمهور محتفظا بامكانته ، أما المتهم فقد خبت من وجهه تلك البسمة التي كانت مرتسمه على ثغره في كل وقت .

وقد قال لى الباشا فيما بعد وهو يسألنى عن التأثيرات التي أحدثتها هذه المحاكمة فى نفسى : « اننى أعلم حق العلم ما يوجد من الفرق العظيم ما بين انجلترا الحقيقية والحزب الاستعماري الانجليزي الذي ينطوى على مثل هذه البغضاء الفظيعة لى . بل انى لا أعلم ان قسما من الرأى العام الانجليزي ميال الينا ، وسوف يحدث تغير تام فى ذلك الرأى العام فى الوقت المناسب عندما نكافح بلاخوف ولا خطر الرجال القلائل الذين يسمون بكل ما فى وسعهم منذ عامين لاهلاكنا وتدمير بلادنا . وهذه هي النقطة التي تحل بموجبها المسألة . »

العمل الاداري الحربي

جمعية انقاره الوطنيه

ان الباشا يرى كأنه حاضر في كل مكان من انقره . فالتفراف ينقل اليه في كل لحظة كل خطرة من النسيم وكل فكرة تعرض لاي انسان في دائرة نظامه كما كان العهد كذلك منذ ثمانية عشر شهرا . فهو وانقره ليسا سوى شيء واحد .

وفي أثناء محادثاتي معه تولاني الدهش من تشبه بالروح الاوربي واطلاعه الواسع ووقوفه على كل شيء يقال ويسمع في لندره وباريس ورومه وبرلين فما أعظم ما في نظره من قوة العزم ومن البريق المنبعث منه وأية دقة ومهارة يتجمل بها هذا المنتهى في التأدب والتمدين وأي تلمظ يرضى به محادثه بتركه يكمل له مايجول في ذهنه من الفكر ! وان قامته الناهضة الهيفاء ومشيته البديعة لشكادان تخونان الناظر اليه في الاعتقاد بأنه الزعيم المعتاد على الرئاسة العليا غير انه مع ملاحاة اوصافه يعرف كيف يرضى ويحب ان يكون مرضيا عنه . وبالجملة فقد كانت كل سجاياه واعماله محمودة . والمجهود العظيم الذي يقوم به كل دقيقة هذا الرجل أسير

عمله لا يمكن ان يبرح عن البال لحظة واحدة وهو يرى من هنا اعظم مما يرى في أي مكان آخر . وكان يواصل على الدوام الاشراف على عمله الادارى العسكري بدون ان يغفل عنه ساعة واحدة

وبعد الاضطهاد الذي حاولت انجلترا ان تحدثه في ١٦ مارس سنة ١٩٢٠ اجتمع النواب الذين فروا من الاستانة مع النواب الجدد الذين انتخبوا من مقاطعات الاناضول في انقره يوم ٢٣ ابريل سنة ١٩٢٠

وكان مصطفى كمال بصفته رئيس الدفاع عن حقوق الاناضول والروملى قد اقنع الشعب العثماني بصواب فكرة الانتخاب الجديد الذي يجب ان يكون قائماً على قواعد امستن وافصح من القواعد المتقدمة . فتم له ما اراد واجتمع المجلس الوطني في انقره معتبراً ان الخليفة في أسر الانجليز ولهذا فهو يجيز لنفسه ان يحتفظ مؤقتاً بكل حقوق السيادة على البلاد . وعلى ذلك أخذ يباشر مسألة تعيين الموظفين وتثبيت الباقين منهم سواء فى الاعمال التنفيذية ام القضائية ام الادارية وتحويل جانب من سلطات هؤلاء الموظفين الى الادارات التى انشأها جديدا . واصبح لكل نائب مندوب او وكيل مكلف بتحقيق القيام بالاعمال التنفيذية والتشريعية . وفى

غياب أي فرد من هؤلاء المندوبين يتلافى المجلس الامر باتتداب
احد اعضائه للحلول محل ذلك الغائب

وفي شهر يناير سنة ١٩٢١ صدر قانون باعتبار الشعب الممثل
بنوابه المؤلفين دار ندوة انقره وعدم ٣٥٠ نائبا صاحب السيادة
المتناهية على البلاد

وسيطل المجلس الوطني منعقدًا بالحالة التي هو عليها اليوم الى
ان يكمل المهمة التي تمهد بها وهي استقلال الخليفة انسلطان استقلالاً
تاماً كاملاً وسلامة الوطن العماني من كل شائبة .

وعندما يتم هذا الغرض يتعم انحلال المجالس وتحدث انتخابات
جديدة لمدة سنتين بواسطة اعطاء الصوت العام . ويظل الرئيس
الحالي مصطفى كمال باشا محتفظاً بالسلطة الى ان يتاح النصر النهائي
التام . ونسبه دار ندوة انقره البرلمان الانجليزي في كثير من اوجه
الشبه .

وتتألف المجالس المحلية على نسق امثالها في فرنسا وتنتخب
لها عمدة بمقرتها . والمجالس المحلية في كل مقاطعة تنتخب لها مجلس
مقاطعة (شورى) يدير شئون املاك المقاطعة بواسطة خمسة من
الاعيان . والمتصرف وهو حاكم المقاطعة يراقب تنفيذ القرارات
الصادرة . ومديرو الاعمال الاخرى كالمعارف العمومية والاشغال

العمومية والصحة وسواها يفترون بمثابة اعضاء فنيين من مجلس المقاطعة . وبالجمله فإن هذا العمل يعتبر عدم مركزية ادارية تامة تصير بموجبه كل مقاطعة حكومة وبهذه الطريقة تصير البلاد الاناضولية ولايات متحدة متمازجة .

والقوانين التي تحدد سلطات المندوبين ومسؤولياتهم وسلطات المجالس المحلية ومجالس الشورى لاتزال تحت المناقشة والبحث في مجلس انقره الوطني . وتستغل به لجان خاصة .

وتوجد في الاقضية (تقابل المراكز في القطر المصرى) نظمات ادارية وبوليسية ولكن لا توجد انظمة قضائية .

هذا هو الغرض الذى اوجده ويسعى الى اكماله مصطفى كمال سياسيا واداريا : جعل البلاد الاناضولية منظمة ومستقلة وقوية وليس النظام العسكري الاآلة يريد التوصل بها الى هذا الغرض .

وكان غرض مصطفى كمال منذ الايام الاولى التى شرع فيها فى القيام بأعماله أن يجعل نتائج هذه الاعمال قائمة على امتن أساس ولهذا اشرك الشعب معه فى ادارة شئون البلاد . وخطا به خطوات واسعة فأوجد له انظمة ديمقراطية واشركه اشراكا واسعا مع الحكومة فى سائر الاعمال المختلفة وأوجد صلة امتزاجية بين بعض المقاطعات وبعضها تحتفظ كل واحدة منها بموجبه بموائدها ومألوقاتها الخاصة

كما انه منح هذا الشعب ماتطلبه سائر الشعوب الشرقية أي ان يكون له رئيس حقيقي حازم غير مستبد يضحي نفسه تضحية كاملة لاجل رعيته ولا يسترسل وراء اهوائه الشخصية ولا يشرف الا على الشؤون العامة المهمة ويكون حاصلًا على الميزة اللازمة له والابهة اللائقة به

أن هذه الاعمال الجليلة المفيدة قد قربت الى مصطفى كمال قلوب سائر العثمانيين الاذكياء وجعلت مكائنه مكنية ازاء دسائس الاستعمار الانجليزي

وفي الحقيقة ان حركته ليست سهلة ولكنه على كل حال يعمل كل ما في وسعه وهو عارف بما امامه من الصعاب ولا ينتظر الحكم له أو عليه في الوقت الحاضر بل يترك ذلك الى المستقبل ويجتهد الآن في أن يجتذب اليه قلوب مواطنيه ليجمع كلمتهم حوله ويتمكن بواسطتهم من القيام بما يتمناه ويبذل جهده في تحقيقه

نظام قائم على العداوة .

النصر محقق .

ماذا أرى حولي ؟ أرى مناظرة للنظام البولشفي ، نظاماً قائماً على المادة مستفيداً من كل القوى الموجودة في البلاد مستنداً على

الملكية وعلى رابطة الاسرة وعلى الوطنيه . فالنظام سائد في كل مكان والاموال الرسمية مدفوعة والموظفون والجنود مدفوعة لهم مرتباتهم . وفي كل مكان تنتشر المواد الغذائية وتزرع الحقول ويبذل مجهود عظيم لاجل المحافظة على الحياة الاعتيادية . وكذلك لا يرى في كل مكان سوى عمل واحد وغاية واحده .

ورأيت على بضعة كيلومترات من الطلائع قرويين يزيلون الرماد المتخلف من أثر الحريق ويجمعون حجارة ما ويهم ليعيدوا شييدها . فالهمة سائدة على سائر البقاع الاناضولية حتى القرية من قصف المدافع ، وكأنما عزيمة الزعيم العظيم فائضة على كل مكان ؛ وفي الواقع ان هذا الرئيس الذكي يدرك بمنتهى السرعة مواطن الخطر ودلائل الفوز والنجاح فيتلافى الاولى وينتهرز الاخيرة ، غير ان الذي يريد أن يتحقق من مقدار كفاءته يجب عليه أن يراه في مكان عمله فيتأكد من مهارته التامة في اصدار قراراته وعزمته الماضية التي لا تتأثر من كثرة الاعمال وصعوبتها الهائلة واذ ذاك يعلم مقدار تبصر هذا الرئيس وعدم اهتمامه الا بالحقائق القابلة للتنفيذ .

وقاعدة أعماله الاساسية هي ان ايجاد التوازن بين القوى المتعارضة وعدم ترك احداها تغلب على ماسواها الى الدرجة التي

تقضى فيها على بقيه القوى لا يمكن تنفيذه في كل وقت . ففى بعض
الافاق تهب العاصفة على انقره فتتهيج النفوس وتبعث قفعة ماتهية
من الشر تمس الجميع فتبتدى الوشايات والسمايات . وحينئذ
يجتمع المجلس الوطنى ونشتد شوكة المعارضة ويقال : « اين هو
الباشا ؟ انه لم يتنازل للحضور . فهو يهزأ بنا ولا يحاول ان يحتمى
هذا الاستهزاء وتتابع الخطب ويبلغ غليان النفوس منتهى شدته
حتى ليقال ان هذا المجلس فى الحقيقة برلمان أوربى . اذ ذاك يدخل
الباشا وهو شاب مستخف بكل شىء مرتفع نوعا ما يرتدى بالمعطف
المسكرى ارتداء محكما فيجلس فى مكانه المعتاد ويرمى المجلس بنظرته
الحادة الغريبة التى تترجم بصراحة لامثيل لها عما فى ضميره ، الا ان
الجمهور يلبث قوى الارادة ويوجه اليه الاسئلة غير هياب مستمدا
جراته من التقاليد الاسلامية القديمة فيتمكن من التمدى فى خطابه .
وبصوته الهادى المطبوع بطابعه الشخصى يعرض ما يريد ان يعلم
به المجلس وهو مستول على حواسه غير مستلم الى أية عاطفة تؤثر
فى نفسه فيستوفى الحبور على الجمهور ويعظم الهتاف وتصفيق له
بدرجة لامثيل لها وترتفع الايدى علامة على التصديق على ما يريد
وحينئذ يكون قد فز بالظفر فى المعركة .

ثم يخفى من المجلس فتستمر الجلسة ويظل النظر فى بقية

الاعمال المعروضة ولكن النواب لا يصنفون الى ما يقال الا بعض الاصغاء فيتولى عدنان بك نائب الرئيس سلطة الرئاسة ويدير المناقشات في دائرة النظام والسكينة ويرى جلال الدين عارف متحدثا في جانب مع فريق من زملائه ويتداخل المشايخ في المباحثات ويبدى ممثلو الجهات آراءهم ويتتبع رجال وزارة الخارجية باهتمام المناقشة الحادة في السياسة الخارجية .

كل هذا يحدث في داخل الاناضول والحملة الصليبية الانجليزية السكسونية جارية في مجراها دائبة بغير انقطاع على دفع اليونانيين الى موالاة الهجوم . وقد غادرت انقره والحرب بالغة منتهى شدتها بدون ان تتمكن من استتباع الصحيفة التي رأيت مستهلها ولكني عرفت ما فيه الكفاية بالتيقن من ان مثل هذا النظام المحكم التام الذي اختارته البلاد الاناضولية وفاقا لمطالبها واحتياجاتها لا يمكن ان يزول بسهولة . بل يمكن القول بأن من المستحيل الشك في فوزه النهائي .

الخاتمة

غادرت انقره في يوم ١٠ مايو سنة ١٩٢١، وفي الآونة التي تتقدم فيها هذه المباحث الوجيزة عن الوطنية 'عثمانية الى الطباعة أي في أواخر اغسطس سنة ١٩٢١ كانت البلاد الاناضولية برمتها تجود بالنفس والنفيس في سبيل الدفاع عن كيانها وهي تبدى من العزم والقوة ما لم يسمع بمثله من قبل.

وفي هذه المرة التي الاستعمار الانجليزي قدسعه عن وجهه واخذ المستر لويد جورج واللورد كرز ووزراء وزارة الخيرية - وهم سادة إنجلترا اليوم - يسوز الغارة الشعواء جها راويها جهورها جنة ليست فيها ادنى مواربه . فالجنود الانجليزية واركز الحرب الانجيز وفصائل البحارة الانجليزية يندمجون بين يونانيين قبل هذا ما كان قد جرى لوعده به ؟ فلاستانة وزميت وازمير وايدن وحيات قونيه وقونيه نفسها هي المكافأة العظيمة التي يجود بها الانجيز على يونانيون سادة بلاد العثمانية وانجيز 'صحة' سيادة على اليونان الجديدة وقسطنطين هو نائب الملك في هذه 'الامبراطوية الحديثة' . هدهو ما يرمى اليه المجهود الاخير .

وقد صحبت هذه الحملة الهائلة بمقادير جسيمة من الادوات

الحربية وفي الحقيقة أن الانجليز لم يدنخوا جهدا في هذا السبيل ولم ييخلوا بأية مساعدة وقد حاولوا بهذه الطريقة أن ينقصوا من خسائرهم البشرية . فالحجورم واقع على التوالي من سائر الجهات وهو مدار من البقاع المشرفة على بحر مرمره ومن شواطئ البحر الاسود بقصد تطويق القوى العثمانية المحاربة ودفعها الى الخلف حتى يتم الاستيلاء على انقره وقد تم اكتساح اجمل واعنى منطقة في الاناضول وأخذ سكانها المطرودون المسلوبة املاكهم يفرون شاردن في الآفاق قاطعين المسافات الطويلة الى بلاد بميدة ، واصبحت انقره مهددة فهل تقف الامواج المتلاطمة عند ابوابها ؟ من المستحيل ابداء رأي قاطع في هذا الصدد أفىكون اذن كل شىء قد انتهى ؟ كلا . أن حكومة انقره لم تفقد صوابها ازاء هذا الهجوم الهائل . ولم ترتكب خطأ لا يمكن تلافيه بتكليفها زعماء الحركة الوطنية العثمانية الحريين دفع مالا طاقة لهم على دفعه . فبقي كبار القواد مصطفى كمال باشا وعصمت باشا وفيضى باشا ورأفت باشا في مراكزهم وظل ذو السلطة المطلقة الرئيس الاكبر مصطفى كمال محبوبا مبجلا كما كان من قبل يطيعه الجميع بغير استثناء وما دام الاناضول على مثل هذا الاتحاق وهذه المتانة في مقاومة المجهودات المبذولة لاجل تجزئته وحل عرى وحدته فالامل لا يزال وطيداً في

فوزه النهائي وما هذا الهجوم العظيم الذي رزى به الاحالة عرضية
والحرب سجال . أن الاناضول يستمد روح قوته من سائر الامة
العثمانية ومن كافة الشعوب الاسلامية .

وعلى الرغم من كل هذه المجهودات ومن سوق التانكس
والاتوموبيلات المصفحة والمدافع الفليضة الى ميادين القتال فان
اعتداء المستعمرين الانجليز شيء لن يتعدى حد الضعف واذا ما
سقطت عليه ثلوج أكتوبر قضت عليه القضاء الاخير .

حقيقة ان الخسائر الناجمة عن هذا الهجوم فادحة والمصاب
جلل الا ان الاسلام يجب ان لا يبرح عن باله انه واجد حتما خيرة
المدافعين عنه أمام هذا الظلم العظيم في صف الحلفاء انفسهم . فاصوات
الفرنسيين — بل واصوات الانجليز انفسهم — سترقع ضد
هذه الاعمال التي لا يمكن نعتها . وقد تأثر الرأي العام في لندره من
هذه الحوادث وتماثلت في باريس وفي روما اصوات الاحتجاج .
وقد امتاز الرأي العام الاكبر لخيرة المفكرين الفرنسيين
بشدة متناهية ضد الهجمات الفجائية على الاناضول ، وعند عودتي
من انقره لم أجد هنا سوى عطف على المسألة العثمانية وسخط على
'عدائها' . ولا يوجد فرنسوي لا يريد أن يتذكر عوامل الشقاق
التي أوجدها خصومنا ومزاحمونا بيننا وبين الامة العثمانية بمهارة

فائقة . ولقد اهتم الجميع هنا بشأن هذه الدولة على الرغم من المشاكل الضئيلة القائمة بينها وبيننا . وفي كل مؤتمر يعقد ترتفع اصوات فرنسوية للاحتجاج بشدة على اضعاف الدولة العثمانية والخط من كرامتها وهذا مايجب ان لا يتناساه اصدقاءنا هنا لك ؛ هذا ماقلته وما انا مستعدة لان اعيد قوله في انقره اثناء المناقشات الحادة جدا التي تحدث بيني وأولئك الرطنيين . وهي مناقشات دائما متشعبة بروح الود كنت اثبت فيها على الدوام وجهة نظري بدون أن أعدل عن شيء منها

وبعد ان اوضحت ما تقدم يمكنني أن أزيد عليه الآن اني عدت من تلك البقاع مزودة بتأثير عظيم من كل مارأيته أثناء سياحتي الهائلة . فقد أثر في نفسي الاخلاص المتصف به كل فرد هنالك والطريقة البديعة المصحوبة بلمزة الانفس التي يدوم بموجبها أولئك القوم باعظم تضحية لاجل سلامة وطنهم وعدم التعرض لارغوال التي لا فائدة فيها كما أثر في نفسي بالمثل أشد التأثير ذلك انظم الحائل الذي لا يمكن تصويره الموجه من عدو لا يعرف الرحمة والمعدل .

انني لا أدافع عن هذه المسألة فان السلام لن يسود بين انجلترا ولا سلام الا في يوم الذي يتخلى فيه الرجال الذين يديرون شؤون

انجلترا في الوقت الحاضر عن مراكرم الى رجل آخرين مزودين
بشعور اخر وآراء اخرى .

أما نحن الفرنسيين فان أفكارنا لن تتغير . فاننا بانحدانا مع
الاسلام نريد ايجاد دولة عثمانية قوية ومستقلة وناشئة على الطراز
الحديث مع بقائها محافظة على عاداتها ومألفاتها واننا نشعر بمطف
على رؤسائها الذين نجد بين أفكارهم مقدارا عظيما من الافكار
الفرنسوية . ان نظريات الشبان الوطنيين لا تنهشنا ورأي جلال
الدين عارف القائل « ان كل انسان سيد في بيته » لا تثير غضبنا
ولا تجعلنا اعداء أولئك القوم .

السنا نعرف ان أصدقاءنا الشرقيين اقبلوا الينا بعد انتهاء
الحروب الكبرى التي لن تؤدي الى أي حل مايسألوننا رأينا فيجدون
لدينا أعظم مما يجدون في أي مكان آخر من الآراء السديدة التي ينشدونها
برغبة شديدة اذ يرون نتائجها الايجابية سريعة التحقق ؟

ان الوطنية العثمانية لا بد أن تتغلب على كل الصعاب وتنتصر
على خصومها لانها تعتمد على امنية شريفة سامية ولان الذين
يدبرون حركتها يتجردون عن كل مصالحهم الشخصية وينسون
انفسهم ولان نفوسهم في منتهى العظمة والاباء

هذا ما رأيته في اسكي شهر وفي انقره اذ عشت بين أولئك

القوم وعرفت كنه حياتهم وافكارهم وتتبع اعمال التي يقومون بها
لصد تلك القوى الهائلة المندفعة عليهم ولا ازال حافظة اجل الذكري
للقاء الحبي الجليل المزوج بالثقة الذي لوقت به هنالك وعلى الرغم
من كثرة الشئون الهامة التي تشغل كل انسان في الاناضول وتستغرق
اوقاته وافكاره فان اصدقاء الاناضوليين لم يدغروا وسعاً في ان
يوجدوا الوسائل الكافية للسهر على راحتي وعلى العناية بي . وطالما
خاطبتهم هذه السائحة بلهجة حادة الا انها مشوبة بالود وهي تعترف
لهم بالجميل لعدم تحمل تقوسهم من حدة الخطاب ولا صفائهم الى
اقوالها بدون ان يداخلهم ادنى شك في اخلاصها المتناهي .

تمر



ايضاح

أن كثيرين من قراء هذا الكتاب سيجدون في ثناياه مالا يتفق مع اعتقادهم في أبطال الوطنية العثمانية ، ومن قبيل ذلك ما توجه مؤلفه من أن العثمانيين يقبلون الاستشارة الفرنسية أو بالأحرى الاشراف الفرنسية . وهذا أمر يناقضه على خط مستقيم القتال الحار الذي نشب بين العثمانيين والفرنسيين في ولاية اطنة التي يطلق عليها الفرنسيون اسم قليقية وفي ولاية حلب فقد أظهر الوطنيون العثمانيون به تفضيلهم الموت على التفريط في جزء من الوطن المقدس . فلا يعقل أن من هذا شأنهم يقبلون الاشراف الاجنبي عليهم . غير أن الكتابة الفاضلة فيما روته عن الوطنيين العثمانيين كانت فرنسوية النزعة . ولا يبعد أن يكون الذين خاطبوها في هذا الصدد افهموها انهم لا يقبلون أية وصاية ولا رقابة دولية ولكن اذا حكم عليهم قسراً وكان لا مفر لهم بعد المقاومة القصوى من اختيار دولة يستشيرونها في الاعمال الفنية كانشاء المينآت ومد السكك الحديدية واستغلال الغابات والمناجم الى غير ذلك فهم يؤثرون فرنسا على غيرها فقهت هي هذا التعبير فهما فرنسويا وهي معذورة لانها فرنسوية قبل كل شيء ولا تسمى الا لمصلحة فرنسا وتريد ان

تبسط تقوذفرنسا واللغة الفرنسوية والعلم الفرنسوي والصناعة
الفرنسوية في أرض الشرق برمتها والبلاد العثمانية خاصة . وليس
هذا بالشئ الوحيد الذي قد يستغربه القارىء في آرائها عن الوطنيين
العثمانيين بل لقد جسمت الخلاف القائم بين مصطفى كمال وانور
الى حد ان اعتبرته عدااء قاتلا . ونحن لا يداخلنا شك في انه يوجد
شئ من التنافس بين هذين البطلين ولكنه لخير الوطن لا يذهب
الى ابعد من حد التبارى في جلب الفائدة والى اعتقاد كلاهما انه
اقدر على انقاذ الوطن من الآخر . غير أن الكاتبة باعتبارها فرنسوية
أي من احدى دول الاتفاق التي شهر انور باشا عليهم الحرب وظاهر
المنايا ضدهن تشعروا في نفسها بماطقة حقد شديد عليه فتحاول أن
تجمل شعورها الخاص شعور مصطفى كمال بالمثل فلا لوم عليها ولا
عتاب في ذلك . وبلغ من سخطها على انور أن جرته من نخر
استرداد ادرنه ونسبت هذا الاسترداد الى مصطفى كمال . ومسألة
ادرنه أشهر من أن تميب عن الاذهان الى حد تناسى بطلها العظيم
الذى عند ما برز عزيمته التي لا تغالب وصمم على استعادة ادرنه
اضطربت الحكومة العثمانية وخشيت تداخل اوربا وتفاقم الاخطار
واخذ زميله ومناظره فتحى بك بطل طرابلس يحذر الحكومة
من عواقب تهوور انور ويفريها على استدعائه من جهة القتال واسناد

مركز آخر اليه في جهة بعيدة . فلما خابر سعيد حليم باشا الذي كان وزير الخارجية اذ ذاك أنور باشا بالتليفون وابلغه أن الحكومة مصممة على عدم التعرض لادرنة تقاديا من استجاشة غضب الدول الكبرى كان جواب أنور باشا المشهور مايلي :

« الجيش في يدي فاما أن افتح ادرنه وأما أن افتح الأستانة »
ثم سار بمائة وثمانين ألف عسكري يطرد البلغاريين امامه كأنهم حمر مستنفرة قاطعا في كل اربعة وعشرين ساعة ثمانين كيلو مترا وهذا مجهود لم يسبقه اليه أحد في العالم اذ قال النافدون الحرييون اذ ذاك ان اقصى ما عرف من سرعة زحف الجيش اربعون كيلو مترا في كل اربعة وعشرين ساعة فيكون أنور قد أتى بعمله هذا ما يكاد يدخل في دائرة المستحيل . وعندما دخل أنور مدينة ادرنه قال كلمته المشهورة التي دوت في جوانب أوروبا وفهمت الدول الكبرى ان لا سبيل الى اخراجه منها وهي :
« انني دخلت هنا بالسيف ولا اخرج من هنا الا بالسيف » .

ذكرنا هذه التفاصيل لشباننا الاذ كباء الذين كانوا في عام ١٩١٣ لا يدركون من السياسة شيئا مذكورا ليقفوا على الحقائق وقد ارادت ان تفهم الانجليز حقيقة مصطفي كمال ليتفاهموا معه وينكفوا عن مقاتلته بالطرق المباشرة وغير المباشرة فذكرت

ان مصطفى كمال لا يوافق انور على عمله الجنوني الذي اراد به
ان يفتح الهند ووقف في طريق مشروعه هذا كعقبة كاداه
تفحمت انور بهذه الوشاية خدمة عظيمة جدا اذ جعلت له مكانة
في العالم الاسلامي غير مكانته الاولى .

وبما ان مقتضيات الاحوال لا تسمح لنا بالافاضة في هذه
التفاصيل والاستدراكات فلا وفق ان نذكر كلمة موجزة عن
الفرق بين انور ومصطفى كمال : الاول وهو انور يعمل للعالم الاسلامي
خاصة وللشرق عامة وقد وعد شعوبا شرقية كثيرة ان يحررها من
نير الاستعباد متى تم اصلاح الدولة العثمانية وتقويتها وعندما نشبت
الحرب الكبرى كان انور في منتهى الجزع والتحسر وقال :

« ان ازهارا اصلاحاتي ستتلاشى قبل ان تتحول الى اثمار نافضة »
ولما سئل عن الحرب هل هي في مصلحة الدولة العثمانية ؟ قال :
« كلا لانني لم اتمكن في بحر السنة التي توليت فيها وزارة الحربية الا
من تشييف مائتي الف عسكري وهي قوة لا تكاد تذكر ونحن اذا
انسقنا الى خوض هذه الحرب فانما نخوضها بدافع الذود عن الحياة ،
وفي اعتقادي ان النصر ليس في كفتنا ولكننا نموت كراما في
ميدان الشرف خير لنا من الموت بطريقة التجزى* لمنوية لنا »

واما مصطفى كمال فضابط بارع مقدم الى درجة التهور في

بعض الاحيان وهي خبطة محمودة في الجندي ويمكن اعتباره في صف انور وفتحى وخيل من الوجبة الفنية العسكرية الا ان الجميع لا يدانون انور في المواهب الطبيعية الفارقة التي اخبر بها ويروى عن مصطفى كمال نواذر عندما كان مع انور في درنه وبني غازى تدل على مقدار ما لديه من الجرأة واقتحام الاخطار فقد كان يهاجم المعادل الايطالية المسلحة باضخم المدافع والحماية بالاسطول القائم من خلفها بقوى من العرب لا تكاد تذكر سلاحها البنادق والسيوف وبعض المدافع الخفيفة. فبطل الاناضول اليوم هو رجل حديدي العزم حديدي الادارة لن يراجع عما مضى فيه حتى يهيء له الله الفوز النهائي. بقي ان نمود بالشثناء العاطر على الكاتبة الباحثة التي كشفت الغطاء عن كثير من الدسائس التي يدسها خصوم الوطنية العثمانية لابطال العثمانيين المدافعين عن حوزة تلك البلاد.

وبقي ان اتفهم ابناء الوطن المصرى الاعزاء ان قوة الارادة تجعل المستحيل ممكنا. لقد صحت عزائم دول الاتفاق على تمزيق البلاد العثمانية واخذ كل دولة جزءا من الغنيمة فهض بطل الوطنية العثمانية مصطفى كمال يشدا زره فتيان العثمانيين و كبولهم وقول للاعداء المتكاليين عليه : فقروا مكانكم ! فوقفوا مبهورين واخذ يصرعهم واحدا بعد واحد. واذا كانت خير البلاد العثمانية لا تزال في ايدي

الاروام فان مجهود مصطفى كمال بلغ حدا لا مثيل له فقد صارع فرنسا وانجلترا وارمينيا وايطاليا واليونان ولا يزال يصارع هذه الاخيرة . نسأل الله ان ينصره عليها على الرغم من انوف مظاهرها وان يلهم مصطفى كمال وانور الى العمل لخير الشرق باجمعه

قلنا ان التنافس بين أنور ومصطفى كمال لخير الوطن وان مازعته مدام جوليس عن وجود عداء شديد بين هذين البطلين العظميين لانصيب له من الصحة ، وقد جاءتنا الانباء الاخيرة بما يؤيد هذا القول فأهالى الهند قاموا يطالبون بالجلاء عن الاستانة والمضيقين واعادة أزمير وتراقية بما فيها ادرنة الى الدولة العثمانية . فجاء الى جريدة المساجيرو الايطالية من الاستانة « ان الحكومة التركية تستعمل وسائل النفوذ والتأثير في الشعب الهندي من خلال بلاد الافغان حيث يوجد جمال باشا المعبود اليه في تنظيم الدعوه . فبواسطة عمل أنور باشا في القوقاز وتركستان وجمال باشا في افغانسان تجددت وحدة العمل الوطني المراد به تقوية الحركة كثيرا » ومن هذا التلغراف يستدل على ان مصطفى كمال في انقره وأنور في خيوة أو بخارى وجمال في كابول وعزت في الاستانة يعملون باتفاق تام ولاجل غاية واحدة وهي استقلال الدولة العثمانية واستعادتها مجددا القديم !

واننا نحذر الجمهور من الاغترار بالاوهام فان الدولة الانجليزية
 لن تتنازل عن ساعدة اليونانيين لاجل سواد عيون الهنود الذين كلما
 أظهروا هذا التشيع الشديد للعثمانيين اشتد خوف الانجليز من
 هذا الشعور وعملوا بكل مافي وسعهم لمحو آثار النفوذ العثماني ليخلو
 لهم الجو في الهند وهصر على حد رأي مدام جوليس . فالمدار اذن
 على القوة . القوة وحدها هي الحد الفاصل ما بين الحق والباطل .
 القوة هي التي تنهض الدولة العثمانية من عثاها وتميدها الى سابق
 مجدها ونغارها . فاذا استطاع أبطال العثمانيين أن يحصلوا على المقادير
 الكافية من أنواع الاسلحة والذخائر وسائر الآلات الحربية
 الاخرى فهم ظافرون بخصومهم لا محالة ومجددون نهضة لشرق
 وهذا الامر ميسور لهم كما نعلم اذا تيسرت لهم الموارد المالية الكافية .
 والذي نعلمه ان موارد الولايات الاناضولية المجاهدة لا تزال تكفي
 بمفردها للقيام بهذه المطالب الجسيمة فاذا لم تمضدها الاقطار الشرقية
 كانت مهمتها في الدفاع شاقة طويلة .

قد يتبادر الى الذهن من التلغرافات الواردة بتاريخ ١١ مارس
 الجارى من اينا منبهة بوجود ازمة وزارية أن مسيح يكاد يحل
 محل السلم بين العثمانيين واليونانيين . والامر ليس كذلك في
 الحقيقة بل أن التصويت ضد الوزارة بغالبية ١٦٢ صوتا ضد ١٥٤

صوتا يدل على أن مجلس نواب الشعب اليوناني غير راض عن مساعي الوزارة التي فشلت في أوروبا . وما هي هذه المساعي ؟ بالطبع اننا لانستطيع أن نزعم العلم بحقيقتها مادنا لم نحصل على نص رسمي من اليونان نفسها أو من إنجلترا المهيمنة على شؤونها والتي تسوقها بعض من حديد وفق رغبتها ، ولكن الامر الذي نستطيع أن نتعرض له هو الاحتمال : فمن المحتمل أن يكون ذلك المسمى منشعباً الى شطرين احدهما سلمي وهو حمل دول الوفاق في مؤتمر جنوه على تقرير بقاء ماتحت ايدي الاروام حتى الآن من الاملاك العثمانية ملكاً لهم بحق الفتح وبحق الاستايتكو في القانون الدولي أي بقاء الموجود على ما هو عليه والقيت اكومبلي أي الامر الواقع . والثاني حربي وهو استمداد يدي الموعنتين المالية والحربية من إنجلترا التي زجت بها في هذا المأزق الحرج . فاما عن الشرط الاول فلقد اصيب رئيس الوزارة اليونانية جونارس حقيقة بالاخفاق فيه لا لان جميع دول الاتفاق ايبن أن يوافقن اليونان على تأييدها في مؤتمر جنوه بل لارفرنسا هي التي ربما ترفض تأييد اليونان وما ترفض فرنسا الا حائل دون حدوث أي اتفاق في مسألة الشرق الاذني يكون لليونانيين فيه الغنم وللعثمانيين الغرم . فمجلس نواب اليونان يريد اذن تاليف وزارة تكون اقدر على حل الازمة بما

يتفق مع مصلحة اليونان ، وبمعنى اوضح بالتاثير في انجلترا لانقاذها من هذه الازمة أما بطريق الاتفاق الدولي وأما بطريق المساعدة على مواصلة الكفاح . بقى أن ندب الي نفس انجلترا لنكشف خيثة امرها . هل توافق انجلترا علي ضياع اعمالها المعقودة بآمال اليونان ؟ وهل حدث من الامر ما يستوجب الخضوع لهذه الضرورة القصوى ؛ كلما تصفحنا الامر على وجوهه لم نجد ما يساعدنا على ابداء الجواب الاجباني . فتصريحات لويد جورج وكرزن وتشرشل العديدة في البرلمان الانجليزي واقالة المستر مونتاغو وزير الهند من منصبه وتزعزع مركز حاكم الهند نفسه والقبض على محمد علي وشوكت علي ثم على غاندي اخيرا كل هذه الاعمال بواعث تدعو الى الارتياح في مقاصد انجلترا . فانجلترا لاتزال اذن مصمة على انهاء هذه المسألة الشرقية بما يريح بالها من ذلك الشعور الحاد المستولى على نفوس الهنود والمصريين . ولا يتم لها هذا الامر الا بالقضاء التام على الحركة الوطنية العثمانية واخضاع العثمانيين كافة الى النير البريطاني .

وهنا قد يتساءل القارىء في نفسه : اذا كانت انجلترا لاتريد نشر السلام في ربوع الشرق الادنى ، واذا كانت لن تتخلي عن تمضيد اليونان للمضي في هذا السبيل فما هي عاقبة الوطنيين العثمانيين ؟

فنجيبه نحن من الآن : قد يتقدم اليونانيون بمعونة الانجليز مرة.
 اخرى الى نهر سقاريا بل ربما يعبرونه ويصلون الى انقره — وهذا
 أمر قليل الاحتمال — ولكن الوطنيين العثمانيين الذين وطنوا
 نفوسهم على الموت او انقاذ الوطن المقدس لن يسمهم حينئذ سوى
 الاقدام على فعل كل ما امسكوا عن اتيانه حتى الآن كالترامى في
 أحضان البولشفيك وكالاغارة على الهند والعراق ، وهذا ما يسمى :
 فتح ميدان جديد ، بل ربما جعلوا لهم جهة جديدة من جنوب
 سوريا فانحدروا الى شرق الاردن ثم الى فلسطين ! على ان مشاغل
 انجلترا الحالية لا تسمح لها بالتفرغ لهذه المبادىء المتسعة فضلا عن
 مسائل ايران واندو جنوب أفريقيا وعقدة العقده هي مشكلة الهند الكبرى
 فاذا كانت انجلترا لا تزال اليوم مصممة على محو الوطنية العثمانية
 فان مقتضيات الاحوال ستلجئها في المستقبل القريب الى العدول
 بتاتا عن هذا التصميم .

أيّد الله لإخواننا المحروبيين المجاهدين في سبيل الحق والشرق

احمد رفعت

ظهر ١٥ مارس ١٩٢٢

مذكرات لينين

عن المبادئ البولشفية

اسم البولشفية جرى على السنة الناس كفة في الشرق والغرب
فاما الشرقيون فيحيون البولشفية كما ذكرت مدام جوليس في
كتابها هذا « الوطنية العثمانية » باعتبارها محررة الامم والشعوب
من نير الاستعمار ، واما الغربيون فيراعون منها ويعبرونها آفة هائلة
ينبغي محققا قبل أن تقضى على مطامعهم الاستعمارية . وقد اختلفت
الاقوال في البولشفية وكثر التساؤل فيما اذا كانت هي اشترائية
حقيقية ؟ أم هي فوضوية تريد مجرد سفك الدماء وتخريب البلاد !
أم مشاعية تحمل خيرات الارض ملكا لجميع الناس يصيب كل
انسان منها نصيبه العادل حسب جسده واجتهاده من جهة وحسب
مقتضيات حاجته ومن يعولهم من ذرية من جهة اخرى ؛ كل هذا
يراه واضحا في اتم وضوح من يقرأ كتب مذكرات لينين .

مذكرات لينين كتاب عجيب مدهش تحار فيه الالباب
فقد اخذ لينين يعرض فيه المذهب البولشفي باعتباره المذهب

المشاعى الذى وضع اساسه كارل ماركس الاشتراكي الالماني الشهير
واكله وايدى بالقوى الادلة صديقه انجيلس .

اخذ لينين يناقش الاشتراكيين الممتدلين واحدا فواحدا ويفند
دعواهم الباطلة ويفهم العالم ان السعادة والهناء والرخاء والراحة
لا تسود فوق ظهر الكرة الارضية الا اذا تطهرت هذه الكرة
المسكينة من عمال الاستعمار الذين هم رجال الظلم والاستبداد والذين
يريدون ان يخضعوا الامم الضعيفة للسلطات المالية المتحكمة القوية .
فذكرات لينين كتاب يجب على كل ناطق بالاضداد ان يتلوه
باقام ليخرج بالفائدة المقصودة منه . وبما انه لم يظهر من قبل باللغة
العربية كتاب عجيب مثله فلا عزا به اذا أقبل القارئون عليه حتى
كادت تنفذ نسخ الطبعة الاولى منه مع انها تعد بالآلاف ولم يمض
على ظهورها سوى بضعة أسابيع فقط .

وبما ان مدام جوليس قد ذكرت اهتمام البولشفيين بالعالم
الاسلامي خاصة وبالشرقيين عامة وتسهيلهم عقد المؤتمر الشرقي
الاكبر في مدينة باكو فمن الواجب على كل شرقي أن يقرأ كتاب
زعيم البولشفية وعدو الاستعمار الالد لينين .

